

36 311 الحرط قرآ بأورلت ط مظهريا بوسف برادرز جنائي

محتم قارئین!

السّلام وعلیم! باورلینڈ کے سلے کی ایک کہانی پش فدمت ہے

اورلینڈ کے سلے میں قارئین نے بلام الغ ہزادوں خطوط مکھے جن میں

اورلینڈ کے سلے میں قارئین نے بلام الغ ہزادوں خطوط مکھے جن میں

اکھی جائیں ۔ مجھ نوشی سے کہ قارئین نے باورلینڈ کے سلے کو بے نیاہ

کھی جائیں ۔ مجھ نوشی سے کہ قارئین نے باورلینڈ کے سلے کو بے نیاہ

لیسند کیا ہے ۔ اورلعض قارئین کا توسیل اصار را ہے کہ اولینڈ پرسسل

لیسند کیا ہے ۔ اورلعض قارئین کا توسیل اصار را ہے کہ اولینڈ پرسسل

اورطول عرصے کہ کہانیاں کھی جائیں ۔ لیکن جو کہ السا میں نہیں ہے

اور باورلی نڈایک الیسی نظیم سے جس کا اختیام ایک دو کہانیوں میں

ہزین کیا جاسکا ۔ اس لئے اس سلے پر وقا فوقاً مخلف اندازی ولیپ

ہزین کیا جاسکا ۔ اس لئے اس سلے پر وقا فوقاً مخلف اندازی ولیپ

ما منے آجائے ،
موتودہ کہانی باورلینڈ کے سے کا ایک ولچی کہانی ہے جن میں
باورلینڈ کی طوف سے ایک انتہائی خطراک انجنٹ کو پاکشا جبیاگیا ہے ۔
اگر وہ عمران اور پاکشا کے طاف موں کا خاتمہ کرسے یہ خطراک انجنٹ
واقعی اسی صلاحیتوں کا طاک تھا کہ عمران اور لودی سیرٹ مرس سے فیکھا
سے داوراس نے پاکشا پہنچ کرھس انداز میں کا مشوع کیا اس کے منتیج
میں واقعی عمران اور پاکٹ یاسکہ فی مروس دونوں ہی بولھا کر رہ سکتے۔
میں واقعی عمران اور پاکٹ یاسکہ فی مروس دونوں ہی بولھا کر رہ سکتے۔

اس اول كم مل نام مقام ، كردار واتعات اور پیش كرده م وَنَشرَقطعى دضى می كمی قدم كی جُروى پاكلى مطالعت محض الفاقیه موكی جر محصلتے بیلبشز مصنف برشر قطعى ذمّد دار منہیں ہوں گے۔

ناشان \_\_\_ اشرف ولیشی استان ولیشی برست ولیشی برزیر \_\_ محمد بولس برزیر و این برخرز لائد و این برخرز لائد و این می می دوید و این می می دوید و این و این

كالے بسلے كى اواز سنتے ہى عبدان نے اخباد سے نظريں بشائيں اور ميز ريدر كھي موني حائے كى بيا لى الطاكر كبوں سے لكالى-اس في المان كى درداند كى طرف جات العرائ قديول كي دانس لی تھی-ادراب چائے یینے کے ساتھ ساتھ اس کی نظر س ڈرائنگ دوم کے دروازے رجی ہوتی تھیں ۔ دوسوچ دم تھا کہ صبح صحکس کی انكى تعملاتى بوكى كردوك مع اس كى الكيس بيرت سيعيلى كين-سامنے در داز ہے پر سرر عان ادر ان کے بیچھے امال بی ادر تر یا كي تهرب معاف دكماني دے دہے تھے۔ " تؤاس کھڑ ہے میں دہنا ہے میرابیا "\_\_ امّان کی کی آوانہ سانی دی اور عمران بوں اتھیل کر کھڑا ہو کیا جیسے اس کے پیروں تلے السّلة عليكم \_ وعليكم السّلة - وعليكم السّلة"

ذہین۔ نیزرفتار اور خوفناک صلاحیتوں کے ملک پاورلدنڈ کے
الیخیٹ نے درحقیقت عمران اور پاکیٹیاسکرٹ سروس کو اپنی ہے پاہ
صلاحیتوں کے حصار میں بے لیس کرے دکھ دیا ۔ کئین اس نوفناک
مکراؤ کا انجام کیا ہوا۔۔۔۔ ہی دوسکا ہے کہ یہ انجام آپ کی توقعات
کے بھس ہو۔ اس لئے بہتر یہی ہے کہ آپ اسے بڑھ کر خود ہی اس کے
انجام سے نطوف اندوز ہوں ۔
انجام سے نطوف اندوز ہوں ۔
مجھے لیمین ہے کہ مجمولورائے بن اور سینس پرمبنی یہ کہانی آپ کے
اعلی معیار پر پوری اردے گی ۔

والسلة

اس کاکان کسی باس کے سکنے میں آگیا ہو۔ مالانکہ بوڈھی ماں کا وہ ہم کھ بھی کم دوری کی وجہ سے لرزد کم تھا جس سے انہوں نے عمران کاکان کوا ہوا تھا۔ سکن ظاہر ہے یہ ماں کا کم تھ تھا۔ بوٹ سے بوٹ ہے جم م اور سکرٹ ایجنٹ کو آج ماک یہ حسرت ہی دہی تھی کہ دہ عمران کے حسم کو کم تھ بھی لگا سکس کان مکوٹا تو در کنا دی۔ نیکن بوڈھی ماں کے سامنے عمران بوں بھی کی بتی بنا کھڑا تھا جسے اس نے ذندگی ہیں کبھی

النبی ماحد من توروزان سے انے تورو باتا ہوں ۔ دیکن صاحب
کھاتے ہی نہیں۔ جمبود المجھے یا ہر تھی بکتا ہوتا ہے " سلیمان
نے و درواز نے بدکھ اتھا۔ بطر نے محصوبہ سے لہجے میں جواب دیا ۔
" کیسے نہیں کھاتا ۔ اس کا با یہ بھی کھائے گا " امال ٹی نے غصلے لہجے میں ہما ۔ اور اس بار ترتیا کے ملق سے نکلنے والے تہقے میں ہما ۔ اور اس بار ترتیا کے ملق سے نکلنے والے تہقے اس میں اور وی اس بار ترتیا کے ملق سے نکلنے والے تہقے اس میں اور وی اس بار ترتیا کے ملق سے نکلنے والے تہقے میں میں اور وی اس بار ترتیا کے ملق سے نکلنے والے تہتے ہما ۔ اور اس بار ترتیا کے ملق سے نکلنے والے تہتے ہما ۔ اور اس بار ترتیا کے ملق سے نکلنے والے تہتے ہما ۔

نے جھیت ہی کھاڈ دی ۔
"جھے تو تم نے ایک باریمی حریرہ نہیں کھلایا ۔ اپنے لاڈ لے کے لئے
کیسے کہدرہی ہو " ۔ سروطان نے مسکراتے ہوئے کہا ۔
" بس س د جنے دوجو نجلے عمران سے نیا دہ تو ہمہاداد مگ لال
ہے۔ عبوا سے لے علی ۔ انہی اور اسی دقت " ۔ امّال بی نے

عران نے بوکھلا کر خودہی سلام کر دیا ادر کھر خودہی جواب دینے لگا۔ ادراس کی اس بو کھلا مرطی برتریا کامتر عم قبقہ کو ننج اٹھا۔ اب دہ تینوں ڈدائنگ ددم میں داخل موجکے تھے۔ سردان کے بہر سے بیہ موجود نطری تنی جھے ادر بٹرھ کی تھی ۔

" لوکر لو ملاقات سینے سے اس کامال دیکھا ہے۔ دس بج یکے بین ادریہ انھی شب خوابی کے لباس ہیں ہے " سے سردعان نے انتہائی کا اندازیس آماں ہی سے کہا اور خود لوں لا تعلق ہوکہ صوفے بید بیغ کے تعدید ان کاعمران سے کوئی واسطم ہی مذہبو عمران بیا لی میزید دکھ کرتیر کی طرح مرا حالا اور آماں بی کے قدموں میں جھک کیا۔

" تواور کیا تمہاری طرح استریس لیٹے لیٹے سوطے حوصل کے "
تواور کیا تمہاری طرح استریس لیٹے لیٹے سوطے حوصل کے "
تواور کیا تمہاری طرح استریس لیٹے لیٹے سوطے حوصل کے "
تواور کیا تمہاری طرح استریس کی گئے ہوئے سردجان کو دانئے تا سردجان کو دانئے تا سردجان کو دانئے تا سردجان کو دانئے تا سے دی اس کو دانئے تا سردجان کو دانئے تا ہے ہوئے سردجان کو دانئے تا سردجان کو دانئے تا سردجان کو دانئے تا کہ دوری کے سردجان کو دانئے تا کہ دوری کی دوری کیا کہ دوری کو دوری کیا کہ دوری کو دوری کیا کہ دوری کیا کہ دوری کیا کہ دوری کیا کہ دوری کو دوری کیا کہ دوری کیا کہ دوری کیا کہ دوری کیا کہ دوری کو دوری کیا کہ دوری کیا کہ دوری کیا کہ دوری کو دوری کیا کہ دوری کو دوری کیا کہ دوری کو دوری کیا کہ دوری کیا کہ دوری کیا کہ دی کر دوری کیا کہ دوری کی کو دوری کیا کہ دوری کیا کہ دوری کیا کیا کہ دوری کیا کیا کہ دوری کیا کیا کہ دوری کیا ک

ہوئے کہا۔ اور اس بارے رحان بھی مسکرا دیئے۔ نر آباک و کے ہے۔ بر جیسے بھلے و یا سی حقود شنے مکیں۔ نیکن وہ باب کی دجہ سے اپنا قہم قہر دبائی۔

عران نے بڑی طرح مکلاتے ہوئے کہا۔ دہ اوں سہا کھڑا تھا جیسے

من الله المسلمة المورات المورك المين اب كان تحول كرس لوركوهي المراق و المورة الموركي من المورك المو

"ا بھاتویہ بات ہے۔ سیکن امّانی آپ کو اس بوڑھے اور کل کے میٹرک سے زیادہ ایھار شدہ ملامقا ٹرین کے لئے "عمران منظم کے لئے "عمران منظم کے انداز میں کہا اور تذیا استعمر سے انداز میں کہا اور تذیا منظمین شکال کرہی دہ گئی۔

تَى كوغفىسے كھود تے ہوئے سرد حمان سے كہا۔ "بكم صاحب بيفيس بين آب كے لئے جائے بنا لاؤں ۔ خاص يى منكواتي ميم سيلون سے اسلامان فير سے نوشا مدانه بین لہار بس س میں بیاں بیشنے کے لئے نہیں آئی۔ ہم بھی اپنی دیکی بولہا المفادَ اور علو كو تفى - يدينى وتى وين على كرمنكوانا " امان بى نے " آنال في المرآب كو يسطى بينظى بينظي بينيال كيسة آليا-آب ني الله المخواه تنظیف کی آب علم ذرایس میں سر کے بل مل کم آجا تا " عران في بدك سعادت مندانه الحص من كها-" بال سرك بل ول ك آف تاك تودديا د بال مرمين وه كلى صاف بوجائين سنس مبرون عيال كراد فرياك سرال دالے کیا کہیں گے کہ ایک ہی بھائی سے ادر وہ بھی گنجا " المانى فى عفسل لهج بن كها در مدرعان تومسكاديت جب كم تنمياني كسرال كاذكر س كريتمرم سي منه كييرليا -" رَبِيًا كَ مُسَال - ادب اس كي شادي هي كردي أي ن مجھے بتایای نہیں، ۔ عمران نے فوڈائی آمکھیں نکالتے ہوئے کہا۔ "ادے ہے کے ایسے کددی شادی رخواہ مخواہ مخواہ مخواہ مخواہ مخواہ منہ ين آماً عن بال ديت مو - باب في محمايا مو توية علي كدون سى بات كرنى سے كون سى نہيں " - امّان فى فى عران كے سمر 一人生生是的也如

نے فور اسی بات بدل دی - "عبدالر تعید برآت ہوئی کہ سعیدالر تعید برآت ہوئی کہ سیدھا مہاد می اس آجائے " الل بی نے عصلے لہج

میں کہا۔ "دوامّاں بی۔ دہ توشادیاں کرانے دالاتھا۔ بس دیسے ہی چائے پینے آگیا تھا۔ اور امّاں بی اکر آپ حکم کریں توہیں کیم کی بوری چھان ہے کرلوں تاکدآپ کو بوری ستی ہوجائے " ۔ عمران نے کہا۔ " ہاں ہی بالکا کر دیم بھائی ہو۔ متہا دافرص ہے "۔ امّال بی نے قورًا ہی حامی بھرتے ہوئے کہا۔ "كياكېدرېم مو و بودها دركالامين دك كس نے كہا ہے تهمير محصة تو تهماد سے باپ نے بتا ياكه ده بهبت نوب صورت جوان ہے . انجينر سم - نياذى بيھان ہے - ادرتم اسے بودها اوركالامين دك ك كهدر سم سو" \_ امّال بى عمران كاكان تيميو درت سے دو قدم يہميم مهن كين -

اس کی ہی عادت جھے لیند نہیں کہ بغرسہ ہے سمجھے بکواس کہ دیتا ہے ۔ دیتا ہے ، سروطان نے اس بار غیسلے بہنچ میں کہا ۔ "نہیں ڈیڈی سیس نے بالکل سوچ سمجھ کر کواس کی ہے ۔ اماں بی کیا اس بوڈھے کی بجین فی چڑھا نے کے لئے تریا ہی دہ کہ ہے کیا اب عمران کی بہن اس قابل ہے کہ اسے ..... "عوان نے بٹر سے سنجدہ ہو تے ہو گے کہا ۔

"آئے ہائے۔ کس کی تبات سے کہ میری بیٹی کا نام بھی لے۔
میں اس کا منہ مذفوح لول کی ادریم نے ماب ہو کراپنی بیٹی کو کنوس س دکھا دے دہے ہو۔ خبرداداگر دہ ہمارے کھر اسے یا انہوں نے تڑیا کا نام لیا ۔ نس نس ۔ کوئی بوڑھی جاکر تلاش کریں ہے۔۔ امّاں بی کا غفتہ پورے و ج بر بینج کیا۔

سردعان کا بہرہ عفقے سے برگ نے نگاجب کہ عمران اُسی طرح معددت بنائے کھڑا تھا۔

"بیگم \_\_ تم بھی ہواہ مواہ اس کی باتوں میں آجاتی ہو۔ اس نے ودیکھا بھی نہیں سیم کو ۔ یو کھواس سے کب دیکھا ہے اُسے "
مرد حان نے انہتائی غصل لہجے میں کہا اور چھٹک سے اکھ کھوٹ نے

قدوں میں مجھ کر کر ادوں گا " عران نے دل می دل میں نوش " بن نواه مواه دات سے اودهم مجاد کھا تھا کہ صبح سرصورت ين عمران كولي آداب ميس ميرادفر كادتت بوكياسي سروعان نے بیداسامندبناتے ہوئے کہا۔ "اليا اليا علي جانادنر ساري عربي جات رب بو-آج الوئي سنتي تو تنهين جاؤك عُمران سيط يودي طرح جمان بيشك كمرنا-آخریمادی بن کی ذند کی کامعاملہ سے " ۔ امّال بی نے عمران " بالكل الله الله في - بين اس كے سركے بال محي كن لاؤں كا-. عاكى لمبانى - كانول كى يولانى - آئمهول كالمبينكاس سب تجهه" عران نے شرادت مونے اسازمیں تریا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ اورتريان إيك باديم عفت سع الكهين تكالين -المان الكالمانكل معرقم على أواكلوت معانى موثرياك، اللي في مركات و في كها - اوركم ده يون يون و منياكها بعينكاين" \_ أمال في كوشايدا بعمران كالفظ مجمد آما کھا۔

"بس بس بعبداب خواه مخواه مزید دقت منا نخ کمنے کی عزددت میں " -- سررحان نے غفیلے لہتے میں کہا۔ اور دروا ذیب میطرف مرا کئے۔ "ارے مجھے یو چھنے تو دو۔ اتنی بھی کیا آ فت آگی۔ دہ بھینگاین " نو پھراماں ہی آج میں ان کے سامنے نہیں آ ماتا کہ دہ میری شکا نہ دیکھ لیں ور نہ دہ اپنا چھان کسی کو بیج دیں گئے ادر بین مجانا بند کر دیں گئے ۔ لیس میں نفیبہ رہ کر کر دں گا " — عمران نے فوداً ہی مجان مجانے کی کو شسیش کرتے ہوئے کہا ۔ لیکن حسب عادت دہ چھان ادر مبنی کا نیااست مجال کرنے سے بازیند ہا۔

"كيانيج ديں كے " ناں في نے جران ہو كر يو جھا۔
"بيكى ميں نے دفتر بھي جانا ہے - اب كر يو فيصلہ اسے ساتھ
لے جانا ہے يا نہيں - يہ تواسى طرح سال بھرادٹ يٹانگ بائيں كرتا
دسے كا " سے كا اللہ سے اتال في نے فيصل كر ليا - آج ميں لها " كر دجان في نے فيصل كر ليا - آج ميں لا كرسا من

"كبس ويشى - امّان بى في في الكرنيا - آغ بين ان كے سامنے نہيں آؤں كا در خفيہ تحقيقات كمدن كا" - عمران نے فورًا بن كہا -" تحقيقات توكيا دہ مجرم بیں - ڈاكو بیں جو تو موئی تحقیقات كہلے گا۔ ارك بيئتم لوگ كس عَرِ بن كھينسا دہ ہے ہو ميرى بيٹى كو " امّان بى تحقيقات كونى طرف لے كئيس .

"افال تحقیقات کا مطلب ہو تاہمے جھیا ن بین " ۔ تُدیّا نے جو اب تک خاموش کھوٹ کھوٹ کھی بول بوٹھی۔

"ا بھا ابھا تو یوں کہو ۔۔ ہل گھیک ہے تم کمد بھان بین ۔ بھر مجھے بتانا ۔ ابھی ہم سامنے مذآ و کھیاک ہے۔ لیکن اس بھان بھٹاک کے بعد تم نے وہیں کو کھی میں دہناہے۔ سمجھے "۔۔۔ آتاں ہی کا موڈ بدل کیا۔

"بالكل بالكل الآل في بالكل و بين دمون كاسادى مرآب ك

اس نے مان بوج کر السالہ بنایا تھا کہ میان دوڑ احل ای "جى مدنى " \_سلمان نے اس کے لیجے عمطابق درواند به كروك درمانرداداند لهجين كهار "كال عدد عري وسيمة بناتي وادرس بنال كالمانا الدة - عران نے اسی طرح مصنوعی غضے کے اندازس کہا۔ تديره \_ده كيابوناج كياسي خرمه كانام سينام واجها ہے۔ فاصبے نود مھی محرمہ الیمی عدل کی ۔ اگر آل میراد ت -سلیمان نے عمران کا نداز سمجھتے ہی تہجہ بدل دیا۔ الینی تم سریده سے شادی کرد کے - داہ دافعی سی با درجی کی شادی مريه سين بوني الله على الله عن الله ي ماكراتان في سع كہتا ہوں كر سلامان اپنى شادى حربيره سے كرراج ہے -ادر فھوسے عران نے منت ہونے کہا۔ الدياد عيم صاحب سعمت كمنا - نين إذ آيا - الهول في وفي الموالي من والمالي من المواسكين كي -آب ود كرلين حناب "\_\_سليان فنوف زده لهي س جاب ديا-ادرتری سے دالیں ملکیا عران بے انتیاد منس باراب اس خال آداع مقاكر آخر بيسليم صاحب كون بين جن سع سرد عان ترباكي شادى كررم بن اتنا أو أسعمعلوم سوكيا تقاكدوه الجينزم اددنیاذی سے سیکن اب نجانے دارالحکومت میں کتنے نیادی انجينرس كي - اجابك مسي فيال آياكم شايدسيز بلناف فيا فن كوعلم مواس نے علدی سے الكيس سيدهى كيس اور شيلي فون كارسيور

كاتكرن لكام توتته بن معالى كالدى بوكى سے " المالى في عصل العين كا-" دواماني س سي المال المالي من المقودي كرد داخ تفاريم تواس عيماني مات كرد على الله عمران في مان تفيران \_اد ب بولاد سے جا میں گا۔ ہم نے جی سے کیالینا س تر ملدی سے تھ تانا " اللہ کی منظمین موکد کا ادر المسلمادي - داقعيان كي سيم انتها ئي ساده ادح الله ادردب مسكرعمران عسي اكلوتي ملط كاسوجو كرك عي طرح داك بالغيس مامر بهو توبيم سے ساتھ السابونائی تھا۔ عران انہ دردان المعمود في إيا- المالي آخريك أسعملدي تا " بعيناًي وفي عتبادي بليم في وداريو المنهن بعيناكها " تریانے در دانے سے بطتے ہوئے زور سے عران کے با دوج ملی مری اور دو در کر دیدی کے اس بہنے کئی عمران بے اختیار يدًا-ادر ملاكمترياكومدلد نين كانشاره كرماد لا حب ديد انہیں کادیں مھاکرآ حے بڑھ سے توعمران دردازہ بندکر کے دا مؤاادر آکرمو فے پراس طرح بیچھ کیا کہ اس نے اپنی ددندل ا ساست دکھی ہوئی میزید کھ دیں۔ مليان سليان صاحب درابات سنوار ك له من عقي كي هلك عقى -

عين" عران نع مان بد عمر ليد عما ، العلى مران \_ده توبهبت اجمانو جوان سے جناب - انتهائي شراف آپ کیا طلاعات ملی ہیں" ۔۔۔ سویہ فیا عن نے فورا ہی عمران کی تدفيس كرتے بوئے كما- اور عمران مجھ كياكہ ده كيوں تعرفيس كرد ع سے ۔ اس معلوم کھا کہ تریا کے دشتے کا ناندک معاملہ سے -اگر اس كيسى بات سے معاملہ مكية كيا توك، رحان اس كى كردن ور فاليسك اس لئے وہ تعراف کمے نے بیٹی ورکھا۔ "كال ہے - آپ اُسے اچھا اور تنرلین كہدرہے ہیں دب كہ مجھے اطلاع ملی ہے کہ وہ عیاش طبح آ دمی سے۔ ایسے کسی دوست کے علیا میں دہتا ہے۔ ایک غیرملی اولی کے ساتھ کھومتا پھرتا ہے۔ جدادی سے اس کاکوئی دوست کسی بدے عہدے یہ ہے۔ وہ اس كالنرجير إوداكمة المع والمستعمران في كهاء المسامنين حناب يسب إطلاعات غلطبن وهبت تمرلف آدمی ہے۔ آپ نے مکر میں۔ آپ کوکسی نے غلط اطلاع دی سے۔ ب ده ابنی مرفنی کا مالک سے ، فیاص نے کہا ادر عمر ان اس کی مالت سمجود کا تقا که ده کسطرح اینے آپ پیجبرکو کے یہ سب " أَرْسِين سِندلين آدمي مول توهيم ميري مُراييًا لكيول كرتے بد" \_\_ اچانک عمران نے اپنے اصل کھے میں کہا۔ ادے ادمے تم عمران تھے۔ بیکیا حرکت تھی۔ اگر مجھے پہلے

يته موتاك ميهم موتوميل تهبيس شاما كمتم كيا دهي مور مدوسري

الله كرسير تلنظ من فيا من كے بنبر كھا نے تندوع كردويتے ۔ "فيا من سپيكنگ سپر تلنظ بنط آف سنول انتشاع منس بورد " را لطبہ قائم مهرتے ہى دو سرى طرف سے سوپد فيا من كى تحكى نه آوا ندسنا كى دى - فياض كى عادت تقى كه ده اپنا پوراعهده مع محكه ساكھ مزور تباتا كھا كہ شيلى فون سننے دالے پر پورا بورا بورا دارى با بيلے سكے ۔ " بيس سيلم بول دیا مهول جناب سرر حمان كا بهو نے والا دا ماد"

عمران نے آدادادد اور بدلتے ہوئے کہا۔

" میں نے آپ سے ایک فاص بات بوھی ہے۔ مجھے امید ہے آپ سے دعان سے اس سلسلہ میں مجھ نہ کہیں گے مرسے عران نے اسی لہجے میں کہا۔

"فردر جناب فرور آب بے فکر رہیں۔ یہی ذمتہ دار آدمی ہدلا ہے۔ قطعی بے فکر ہو کہ مرائیس۔ نیکن جناب آج آب کا اجم کچھ بدلا بدلا ساہمے ہے۔ فیاض نے شایداب اجم بین فود کیا تھا۔ اور ظام سے عمران کو تو علم ہی نہ تھا کہ سیم کا ابجہ کیسا ہے۔ اس نے تو قیسے میں ابجہ اور آداز بنالی تھی۔ میں ابجہ اور آداز بنالی تھی۔

" میراکلا خراب ہے۔ اچھاآب بیر بتائیں کہ سردحان کا بدیا علی عمران کیساآد می ہے۔ مجھے تواس کے متعلق بہت عجمیب سی اطلاعات يسليماحب كون بين -ان كاعدودادلدكيا عيم ،، عمران في آخد - لم خاع ب تا ب ت ال

"كيمطلب متهادى بين كي اس سے شادى بودى ہے۔ ادر تهبيراس كم متعلق معلوم بي تنبين " \_ سويدفياض ادرفياده

مری بہن کی ہوری ہے میری تو نہیں -اور متم بے فکر رہو میری بن كوية بوكا - ليكن محفي قوآج بي يتم صلاحب ديدي - امال في اورثم ما معمع معرمیر سے فلیٹ میں وار دہوئے کہ آج دہ لوگ آدہے ہی اس لئے میں مستقل طور مرکو تھی منتقل موجا قد امّاں بی نے تو کان سے مکیط ليا تقا بوي مشكل سے جان کھوائی " عران نے سنستے ہوئے لہا۔ الهاآج اس لتح سريكان دير سے دفر آئے بن وي كاس مجھ علم موتاتو ميں امّال في كواپنا جومًا آمادكمد دے ديتاكم اس سے ہتہادی بیانی کریں - دا مرن آجاتا " سوید فیاص نے سنستے

ادرس امّان في كوكم ديتاكماس فياض نے متہارے لا دلے سنے کو بھا ڈرکھا ہے تو بھرد ہی جوتا تہار سے سرو علیا شروع ہوجاتا۔ ادر كير مان هي اس ج تياني و بندندا سكته عمان

ارے ہاں واقعی آماں بی کو عصد آجائے تو پھر سر رجمان بھی بھی گیاتی بن جائے ہیں۔ سوید فیاص نے منتے ہوئے کہا۔ "ہر تر لین آدمی کو اپنی بعیری کے سامنے بھی گی متی بننا بڑا تا ہے۔ تم

طن سے سوپر فیا من نے بے اختیار جو سکتے اور سنستے ہوئے کہا۔ " جلواب بتادد كريس كيساآدى مول يتاكه مجهي جانة ول جائے۔ تہادے بیک بلیس کی تفصیل ڈیٹری کم بہنجانے کی " عران نے سیاف ہے بی کیا۔

"ادیے اسے میں سبہاری برائی کردیا ہوں تم قددا تھی انتہائی نیک اورشر لوی آدمی بوراب کیا کروں کا مشی تہیں میری اس كرودى كاعلم نه بوتا بهروال دا قعيم شركي آدمي مد " سوريفيا ف نے دانت پیلے موسے کہا ادرعم ال قبقهم ماد کرمنس بدار "كب استناس دوكي الهي توسي في سوسرد ليند والعابيات ى توبات بى نهيں كى است عمران نے سنتے ہوئے كہا۔ "كياكيا كيامطلب تهبن كس نے بتايا يعنى ....." سويد فياص بمرى طرح بد كملاكيا .

"كموتومتهاد ف أكاؤنث كاكود منراوداس مين وجودر قم مهى تبا دوں۔ادریکی بادوں کیس کے ذریعے تم نے یہ اکاؤنٹ کھلوایا ادريم كننى كتنى كتف كتف موقع بيد جمع بوتى "عان في كهار ارے فداکی بناوے تم توکوئی نوی ہو۔ تیرت سے بیں نے مہادی بیاب میں اگر سے جان کھڑانے سے لئے بھا نفید کام کیا تَفَالْكُن آخرتهبي سِتَه كِيسِ عِلا كَالْ مِن "سوبي فيامن واقعي

چورد \_ آخریں نے بھی تو ذہرہ د بناہے۔ تم جیسے دوں کے راز مجهمعلوم منهول توشام كوروثى هي مذمل سك كي اجهايه بتاؤكه

" یاد کھی میری شادی کے لئے تھی دیورٹے تیارکے ڈیڈی کو و دو-ابسفول اغلی منس تواس قابل ده کمی ہے کہ شادیوں کے الترديور فين تبادكرتي دسے " عران نے بلے علمزير الجع "القاجى ابتين استابل بناديا تمنى كالشواك باد سردعان متهاد الع لي ديودط ك لي كبين توسهى ايمان سے السي ديودك بنادك ككرسادى عمرشادى كي الترست ده جاد كه سويد فيامن نه منت بوك كها -"مين سي ميده سے شادى كم يول كا -آخيسنورل اللي عنس كے كسى عہدہ داری ہوی کھی تو ہوں ہوسکتی ہے۔ اس کے لئے توریود ط کی مزودت ندم کی سے ال فی سرادت کم سے الح س کہا۔ "براب بکواس براتد کے ۔بندکر دول فون سوید ذیا من في منوع عقد وكل تي و ي كما . "ادب فون بند نه كرنا- له سي بتأد كراج كل كيا بود لم مع -كوني يدوكرام وغيره نهب سا" \_عمران نے كہا -"بدوكرام كاكيا جي جب بنالو-بنده عاصر سمي سويرفياض نے نوش ہوتے ہوئے کہا۔ وہ تو فود السے بدو کراموں

می توشرلف آدمی ہو۔ کبونہیں ہو" \_عران نے کہا ادرسویر فیاض واقعی می مشاکه دست بوداس سے توتم شادی بنہیں کرتے۔ اليماكمين وقابة وكي كير لوكلول كاسد فياض في نفت بعرك انداذس سنست بوت جدات دیا -"متے نتایا نہیں کہ سے سی صاحب کیاچیز میں "عران نے الدے ایک باردہ اینے ڈیڈی کے ساتھ سردھان كم ياس إن عقد اورسروهان في محف ال كم متعلق ديود ط تياد كمن في كليخ كها تفا- ان مح ديدى اميراطرفان نيازي دي في كلكر ميارُدُ مين -انتهائي شرلف ادرنيك آدمي مين -فاصي دسيع مائيدا د مے مالک میں \_ سلیم ان کا اکاو تا مطابعے ۔ سول انجینئر سم - براا نوب صودت نوجان سے ایمانداد - شرافی آدمی سے - سکیم کی دالدہ فوت ہو مکی ہیں کوئی بہن نہیں مے - بس باب بیٹے آ فیسر کا لونی میں این دانی کو تھی میں دہتے ہیں \_ میری داور اے ابعد سروعان نے فود بھی کھان بین کی اور پیم اور ان کے ڈیڈی کی کھرس دعوت کی اس نے بعدد شت طے پاکیا۔ آج شابددہ لوگ شادی کی تاریخ لینے آ رہے ہیں " سور فیاض نے بوری تفصیل تباتے ہوئے کہا۔ "داہ \_ ڈیڈی نے بھی مبٹی کی شادی کے لئے اس طرح دیورش تياركرا في بين جيسي ان كام و في والاداما دكو في مبي الاقوامي منكر موه عمران نے سنتے ہوئے کہا۔ اورسویہ فیاض کھی جواب میں قبق مادک

"ایک منظ ہولڈ آن کیجئے " دوسری طرف سے بی-الے
نے کہا-ادر کیم حینہ لمحول بعد سمر رحمان کی آدانسنائی دی۔
" بس رحمان سیکنگ " سسر رحمان کا لہجہ بادقا رتھا۔
" سر سیں شو بہا ہوٹل کا منیج بول دیا ہوں۔ حبناب ایک صروری
بات کرنی ہے۔ آپ کا بی-اے نہ سی دیا ہو۔ دونہ وہ بات لیک کمہ
دے گا " عمران نے بولے سے عاجمنانہ اندانہ میں بات کرتے ہوئے
دے گا " عمران نے بولے سے عاجمنانہ اندانہ میں بات کرتے ہوئے

"اوہ ایھا۔ کھیک ہے۔اب آپ کھل کر بات کریں میں نے والطرد الركيك كرديات "سمردان في جواب ديا -"جناب آپ کے سیزنٹنڈ شی صاحب نے ہمادانا طقربندکردکھا ے دوزاندات کوسی نکسی بارٹی کو لے کر آجاتے ہیں اور مفت کھا ى كم يل مات من وناب ايك دوباد بوتوكوكي بات منس - سكن حاب يه قوروز كامعمول مع بل ما فكو تولط تي من كمت مين -ين بوئل سل مادول كا مناب البي البي البي البيدان في الله الله الم آج آگھنے دوڈ نرکر نے آدہے ہیں۔ان کے لئے صوصی انتظامات كي مائي \_ دناب آب سي طرح سر ماري مان نهي ميروا سكته. لیکن سرای درخواست سے رہادانام درمیان میں نزر تے سیرمندین صاحب ببهت كيندىيدورآدى بين-ده بعدين مهين ذيل كرين في عران نے کہا۔ اُسے معلوم کھا کہ سروعان اس مطلع میں انتہائی اصول بندوا قع ہوئے میں۔ وہ تومفت ایک بیالی جائے کے دواداد نہیں ہوتے کہاں ڈند۔

اچاتو بھرآج دات میری طرف سے شوب امیں تہادا ڈنر ہوگا تم بھی کیا یاد کرد کے مس حاتم طائی سے داسطر طاہعے "عمران نے يع كبدر بعي و-سوح لو- سوبرامين و ترببت مهنكا يوع ا سویرفیاص نے اُسے بکار تے ہوئے کہا۔ سزادددسزاد نمرح مومائيس تح - كمركيا مع - آنخ تم مير الدوست ہو عہاد کے سامنے اتنی دھم کی کیا حیثیت ہے " \_عمران نے اده كريي كريي \_ عربت افزائي كالسكريد ويوروقت توبتا دو "\_\_\_سويرفيامن في وست بوت بوت كهار "دات آله نبح شوبما يبني مانا - مين دبس بون كا - تفيك آلف بح ديرينكرناه عمران في نبط في فلوص لهج مين كها ر مِن سار عصسات يبني ما وَل كارب فكروس "سويد فياف في نوستى بوت بوت كها - اورعم إن في باي باي كهم كروسيور دكه ديا-اس كے يمر بے يم شرادت بھرى مسكرام بط موجود كھى - ده سينه لمح ببيها سوجيا ولم بيراس ني ركب و دا مفاما اورتيزي سيمنبر کھانے شروع کردیتے۔ اليس في الع دائر كير حزل " الطبقائم موتع اى

سے ہے۔ الے ڈائملیٹر حبرل "- دالطہ قائم ہوئے ہی سردهان کے بی السائل دی ۔ سردهان کے بی اے کی آ دانسائی دی ۔ " منیجر شو ہما ہوٹل بول دیا ہوں سے رہمان سے ایک ذاتی بات کمنی ہے "- عمران نے فورًا ہی لہجہ مبدلتے ہوئے کہا ۔

كم من كانفايد كم ي سنيد كي طادي تقي - كم عين موجود یا در لیند سے تین بڑے مرزی - تریندی اور لیڈی ایسلے کرسیول يرفاءو شي سيم بو ك عقر برى كاناك يديثى بندهى بورى على -يدى الشك كايم وبدى طرح مجدا بدا تقاحب كرتر مذى نادمل تفا-"نواه مواه است طافي عكرس كليس كته بين مم لوك" ترمنى نے سكوت توڑ تے ہوئے كہا۔ " لا سواقى يەسى شىطانى مكرسى مىكىن اب كىنس كىكىمىل تو برحال اس سے مکناتو ہے " ۔ ایڈی ایشلے نے دانت بیستے بدے کہا۔ اور کیمراس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا دروان كها ادر باركواندر داخل مواراس كى كمدن محكم دييد حط ها بوا كفا-

كيونكم عمران كساتقيول في البي طرف سي السي كم دن توردى عقى - ادراسي مردة مجم كر تعود في كف ليكن ده نده كفا - ادر كيم

" آج دات آ لا بح آدام عده و فعک مع من حک کولوں کا ، اس کے بعد آپ کو تھی السی شکایت نہوگی "\_ سرد حال نے کہا۔ادداس کے ساتھہی انہوں نے رسیود کھ دیا ادرعران نے بی سکراتے ہوتے در مودیا -اُس کابدہ کمام پی تفاکہ وہ میکاب مرکے دیل علیمہ بیٹھے کا-ادر فیاص کی عادت دہ جانتا تھا۔ جب عران بنع كا توده عملا كر فود اكبيلادند كرے كا ادرجب غير ف بل المتائية تونياض في حسب عادت اكر مانات - أسف بيحرشوبما كم سعلق معلوم كفاكه بهلا منيحرجوكه فيامن كادوست تفاحيوا كي سي ادراب اسلم خان مني سي جواكره في سي خودكسي سي كم نبي اس لي تواس نعمان و تُفِكر فياص كوشوبها كى دعوت دى. عقى-ابدات كوفياض كالمناشدد يكفف دالا موكاء الساتماشه كرفياض يمرسادى عرعران كى دعوت بينوش نبد سكے كا-اسلم فان في شالى سرمدى شرسة آيا كقاده و بوش انظر كان كالميح تقا اورع ران أس سے دیاں کئی بار گرا چکا تھا۔

داكرون في اس كى كردن كوامد سبك كرديا تها ريكن اس كى كردن كو سیط د کھنے کے لئے اس کے کر دیٹر حیرهادیا تھا۔ یہ بیٹہ انھی ایک بع بم في الساري مراياع النام من في الما " الماكم مفتمزيد دهنا تفا-اس ك بجدبا دكر كممل طوريصحت يأب بوسكا تفا لین سوائے اس یٹے کے دیسے دہ بالکل صحت مند ادر بیاک ،

بادكم اندرداخل موتے مي مؤدباندانداندس عمك كيا -ده اب ليدى ايشك كالنبر وبن حكاتفا ادراب مبيدكواد شميرسي دمتاتفار س بادكر كيا ديودط سے " ليدى الشف الميد

بهری نظرد اسے بوچیا۔ "میڈم عران ندورت ذندہ نیج کیا ہے بکد دہ اپنے ساتھیوں سميت داليس اپنے ملک ياكيت اما حكام ميرے آديميول ف كمل معلومات حاصل كرلى ميں بين لوكو ل في ان كے لئے معلى كاغذات تیادکرائے تھے انہیں ہم نے ڈھونڈھ نکالسے \_\_اوراس طرح پوری دیودے مبیں مل کئی ہے۔ اُسے اور اس سے ساتھیوں کو پہال سے گئے ہوتے جادرونہ ویکے ہیں۔اس کے دومبشی ساتھی البتہ ہیں ده كُيْ تَعْمِ وكل داليس عِلْ كُيْ بين ، \_ بادكر في ود بانه لهج یں جاب دیمے ہو سے کہا۔

"اده دیمی بید سیک بیمران آلومیطک شرانسم ط فعوذ کے کھنے کے بعد زندہ کیسے بے کیا ۔ کیا دہ کوئی افوق الفطرت آدمی ہے۔ لیدی ایشے نے دانت یسے ہوئے کہا۔ "ميدام \_ يس في تعقيقات كي بين -ايك بهادي ميزكي يع

آجانے سے دہ مرفے سے بے کیا۔ اُسی کھے اس کے ساتھی دہ ل پنجے اور اُسے نہی مالت میں لے گئے۔ جس ڈاکٹر نے اس کا علاج کیا اور اُسے نہی مالت میں لے گئے۔ جس ڈاکٹر نے اس کا علاج کیا

الفركها والتى علدى يرسب كجه كسي معلوم كرايا "- بمزى نے شران ہوتے ہوئے کہا۔

"بيهبت تيزآدي سے بنري \_ بيلے بھي اس نے عمران اور اس كے ساتھيوں كاجيرت انگر تيزد فياري سے مذمرت كھوچ كالاتھا بكرانبين بي وش كر كے بھى د فال كے كيا تھا۔ يہ تومعلوم تنبس كر ده کستنکی رنبردیداشنظ بنها در دیل اس نے دادیا ت میک ایکرلیا کفا ادر کھریم عفلت میں عرال کے ساتھوں کے المقول ما كلها كيا - نساس كي جان يح كي - نيكن اس كي صلاحيتون كو نے بادکری تعرفی کرتے ہوئے کہا۔

واتعی تیز آدمی سے بواتن تیزی سے اس نے کمل معلومات ماسل کرلی ہیں ، ۔ ہمزی نے سرطا تے ہو گئے کہا۔ "بادكربهت اليها اليبنط معيمنري - اس مين دافعي بيناه صلافیتیں ہیں۔ یہمیرا فاص آدمی ہے "\_ترمذی نے بھی بادكر كي تعرلف كردى -

الفيك مع بادكر عم حاد " ليدى الشف في كها اور بادكر سلام کر کے والیں مطاادر کھرے سے با مزنکل کیا۔

فرزناده تعادين سالمك اينادراين سالقيول كحسرول اب اسعمران كاخاتمه آخر كيس بد" سيدى الشكي نے من فك كرك يهال ميكواد شمين داخل موجائے -اوراب تومادام ويمي اس عي صلاحيتون كا اليمي طرح انداده موجيكا موكك الرعمال اور اس کے ساتھی میلکوارٹرین داخل مونے میں کامیاب ہوگئے تو پھر كيا كيم بنبي بوسكنا "بنزى نے تفصيل بيان كرتے بوتے كہا۔ ادراس کی تفصیل کے ساتھ ساتھ لیڈی اسٹے ادر ترمندی دونوں کی مهمين ديرت سي هيلي على كنين - ان كانداز السائفا جيس ده كوني انتهائی حرت انگرکهائی س دہے ہوں ۔ انتہائی حرت میڈکوادار کو ناقابل في بناد كواسي ده است تولك يهال بنخ مائك كا" ترندی نے کھٹے پھٹے ابع بین کہا۔ "جب اس کے باس آڈویٹک ٹرانسمٹ فیوز ہوں کے تدارسے كون دوك سے كاريدا در بات سے كريمان داخل موتے سى ده جيك بوماتے گا-ادر موریم اسے بہاں ماد ڈالیں۔ یادہ بہاں اپنی کادکردگی نظام روسے کیونکہ یہا کے حفاظتی انتظامات اس کی تو تع سے ہمیں نیادہ سخت میں سیکن اس کے با دیجد ہرمال اس کی ادراس کے ساكليول كي بيال موجود كي دسك بي ميدكي " \_ بنري نے كہا -" اده متم تفيك كتيم و-اس كوم يدكواد المرسى باس بي فتم موناهايك-اورفورًا "\_ترمذي نے كہار " بالكل ميرا بهي بهي خيال مع " ليشي الشلف نے كہا-"ميرى الله دخى سے ورىدىس تودياكيث ماجاما "-بنرى

بادكرك بامرهاتيم مهزى ادرتر مذى سيكهاء مِن تو کہتا ہوں اس عمران کا بیجھا تھبور وینواہ مخواہ کی مصیبت گھ لگالی سمیں اور بہت سے کام کرنے میں اپنے اصل مشن کے لئے ترمذى في براسامند بنات بون كهار "تنهين حنب إب اسي منبين عيود إجاسكما -اب توسر قميت بداست فع كرنا بوك ورنه بين اين بهينكوار شركا فاتحديث هاينا ماي "كيامطلب ميدكوارشين فاتحه كاكيامطلب عسران كا میدکوارٹرسے کیاتعلق استرمذی نے بڑی طرح یو تکتر ہوئے يوهيا - ليدى ايشك كابهي بهي دةعل ها - ده بهي جرت سے منري كو فاب صورت حال مهاد الداذول سے كہيں ذيا ده بنيده بو یکی ہے عمران کو میں جانتا ہو پ وہ بہترین سائنسدان ہے۔ اس کے ياس سائنس مين داكريش كي دكري سے -اورجب آلوميك الرانسيك فيوز والراياكيا توس فنودد يماها كاكدوه است كعوك اس كى مكنيك ديكه دم عقاراس وقت تومي بي سجها تفاكم عمران عم موسكاس -ليكناب حب كميربات سامنة في جه كمعران مفرف ذنده ع ملكه این مل دالیس میلاکیا ہے تو یہ بات لقینی ہے اکماس نے ٢ أوميك شرانسم فيوزكي كينك اليمي طرح متجم لي بوكي -اوروه واليس تعي اسى لئ علاكيا سع كداين ملك بين عاكمة أومطك موانسمك

علم وكيائي " \_ ترمذي نے كہا-ا دیدی کدے بیتج بیز بالکل درست سے بادکر دا تعی الساآدی مع حواس مش سے کامیاب لو لئے گا " لیڈی انسلے نے و شن بوتے ہوئے کہا۔ اس کی جیکی ہوئی انکھیں بتاری تھیں کہ اسے تر مذی کی بریجویون بے صلی ند آئی ہے۔ " للله عمر اللي بي خيال مع بادكر كو آدايا جاسكاتي بنرى نے بھی تجویز کو منظور کہتے ہوئے کہا۔ " يس فيما موكيا - بادكر تفيك دسي كا " ليدى الشك نے كہا اور كيم ميز سوسط عيد اللهاليا -"بادكم كيفيح فورًا "\_ليدى ليت في التفات بي تحكانه لهج مين كها ادر يورد كا ديا -ادريم حيد لمحول بعدددوانه كملا ادرباركر دوباره الدردافل موا اس نے اندردا فل بدتے ہی مؤدبان اندازیں سلام کیا اور فاموسی سے کھڑا ہوگیا۔ البتا اتی ملدی دالیں بلائے ملنے کی دجہ ساس محيير بيماي يرت كالاثورد كا-"ادهرآ كرسه عاد بالكر الممير المنادي يتيت تمام مبدكوار برس م واركيطان لم العدسب سع بواى سے اللہ الشلے انے کہا ۔ اور بار کم سلام کر کے اور مان اندازمین ایک کرسی می متبعه کیا - اس کاچیره مسترت کی شدت سے الها الها مها-" سنوبادكر كياتم عمران اوراس كم ساكتيون سے

میں جا دُ ں کی دہمیراشکار ہے۔میں اس کی بوشیاں اڈادد ں کی من بور مع ما كيشياكي المناف سع اليناف بجادول كي" ليدى ايشے نے غصيلے لجے من كہا۔ " نہیں بیم \_\_اب تم ادھر نہیں جاؤگی - ہمیں خودایسا کوفی دسات نہیں لینا جا جئے ۔ ہم بہر حال یا درلینڈ کے ڈائر میٹرین اکم مم برآدمي كي يحفي فود بها محظ بفرك تو بيم ما ودليند بنانے كاكوني فائده تهبن -اس سے توبہتر ہی تھا کہ عام سی محرم نظیمیں سالیتے ۔ سمادے یاس بے شماد لوگ اور تظمیں ہیں -ان میں سے سی کے وترك ويناجات ين اين كام من معروف بول وه ببت اہم ہے۔ متراور منری مہاں مہانکواد فرکوسنھا کو ۔۔ ترمذی نے المسكري من الله المحتمد والتي مين اس آدى كو اتنى

نیاده اسمبرت نهیں دینی جائے۔ لیکن بھرکسے دلم ان بھی جائے الساآدی و اسی جو عران کی فران کی جی اسی اسی اسی اسی اسی اسی اسی کی جو عران کی فرکا ہو۔ اور اس کا یقینی طور نیے خاتمہ کر کے آئے ۔ بیڈی ایشلے نے جواب دیا۔ شامید وہ دہنی طور بیر اب عمران سے خوت زدہ ہو جائی تھی ۔ خوت زدہ ہو جائی تھی ۔

"میراخیال ہے ہمیں بارکرکواس مشن پر بھیجنا جاہیے ۔ ایک تو دہ بے بناہ صلاحیتوں کا مالک ہے ۔ دوسر ایس کا ذاتی انتقام بھی اس مشن ہیں شامل ہوگا تیسری بات یہ کہ اس نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو مذعرف دیکھا ہو اسے سبکہ ان کی صلاحیتوں کا کھی اُسے ساتھیوں کو مذعرف دیکھا ہو اُسے سبکہ ان کی صلاحیتوں کا کھی اُسے

"درندم میں سے کوئی بھی اس کی موت کا یقین نہ کرنے گا۔ ادرسنو
تم اپنے طور بر ازاد ہو کے ۔ حب طرح جا ہو کام کر د ۔ جننے آدمی جا ہو ساتھ
ہوئے۔ ادر جو سہولتین تم جا ہو گے تم انہیں حاصل کرنے میں آ ذا د
ہوئے ۔ ہمیں عمران کا سمر جا ہیے۔ سم صورت میں سرقمیت بد
اس کے لئے تمہیں بورے یا کیشیا کے ایک ایک فرد کو کیوں نہ
موت کے کھا طا آزا دنا بڑے نے ۔ اس کی این طب سے این طب کیوں
موت کے کھا طا آزا دنا بڑے نے ۔ اس کی این طب سے این طب کیوں
د نہانی بڑے ہے ۔ لیٹ می ایشلے نے کہا۔

" مُفْيَك سِمِ ميلُوم بِين بِيهِ وكم الم بنا لول كا -آب ب فكروبين"

" نوبادكر من تهبي عمران كي متعلق ديند فاص باتين شادو-يد الين تهاد ال كام آئيل كي بهلي بات توييد مع كرده انتها في عياد عالال اور ذهین آدمی ہے۔ اس کا دہن سی جمیور کی طرح کام کرتا سے اور دو کر کھ کی طرح دیک بد لنے میں انبر سے لظاہروہ معصوم - احمق - اور الو نظر لئے گا - حرکتیں تھی ایسی ی کر ہے گا ۔ جن کا بظامروني مرسر نظرنه آئے گا ليكن تب ان مركتوں كانتيجه سائے آئے گاتو مير آدمي ششدد ده ما تاجے دوسري بات يه كدوه لوائي بعراني كوفن مي البرسم-أسع الوائي مين تكست دينا تقريبًا نامكن مع - مادام جانتی میں کہ میں نے اس بدلستول فالی کر دیا تھا لیکن ایک كولى يقى أسى مذهبوسكى مالانكد مجهد منيشداين نشائ يرفخرو لمسم وليسيمى ده مادشل آدك كي تقريباسب داؤيه سي مهادت داهتا ہے۔۔۔ادر میسری بات یہ کہ جو بھی مید دکرام بنانا دہ سیدهاادر

اینے ملک میں ہے۔ وہاں اس کے دسائل بھی ذیا دہ ہوں گے "
ایٹ کا ایشے نے کہا ۔

الادام حب میں دلیے فن کادمن کی طوی سیرے سروس میں تھا تومين دوباريا كيشيا جاكركام كرحيكا مهون بركواس وقت ميرامش اليسا منه تقاكه مین ولم ال كي سيكر ك ميروس مطراماً ليكن وه ملك ميرا الهي طرح وكيها بهالا بدائع ادريم ولال كي مخصوص تظهول مين السے لوگ موجود میں بومیرے دوست میں راس لئے میں دہاں آسانی سے کام کرسکتا ہوں۔ اورجہاں تا عمران اوراس کے ساتھیوں کا تعلق سمے آپ مجھے کسی صورت ان سے کم نزیامیں گی \_ پہاں تو میں مون انہیں مذجاننے کی دجہ سے مار کھا گیا تھا۔ نیکن دہل میں ان پہ قترین کر لوف يؤول كا- انبين مجفرول كي طرح مسل دول كا "\_\_\_ بادكرني كما "اوے تو پھر نو ہم نے فیصلہ کیا سے کہ تہیں پاکیشا عران ادداس كے سائفيوں كے فالتے كے لئے بھيجا جائے كياتم تيار بو-يهسوح لوكه اسمش مين ناكامي كامطلب ببرعال موت بي بوكا سوفى صدموت " \_ ليشى الشكف انتهائي كرفت لهيس كها " سى جانا بول ميدم آپ نے فكريس بادكر كامياب و كے كا برقميت يه " لا مادكم فنوش بوت بوت كهار عمران ادعه المحرام الموالي المعالى المعالى المحراء المحرام المحروب ال

وقت نه دینا۔ کمی تو لا ہے کھیل او دیا ننگ کے چکہ پی نه برط جانا اُسے
وقت نه دینا۔ بس بے در ہے اور مسلسل اس پر جلے کرتے دہنا۔ اور
آخری بات یہ کہ بہیں عمران کی موت ہر صورت میں چاہیے۔ اس کے
باقی ساتھی بیج بھی جائیں تو کوئی بہ داہ بہیں۔ متہا دااصل شکا عمران ہونا
علی ہے صرف عمران " بہرنی نے بودی تقریبی کہ تے ہوئے کہا۔
علی میں نے ملوی کے کر دہیں۔ بیں ایسے اور میوں کو ڈیل کرنا جانا
موں۔ بیں نے ملوی کی کے معروس میں ایسے بے شما دلوکوں کی
موں۔ بیں نے ملوی کے اور کہ نے بڑے ہے بااعتاد الجم میں جواب دیا۔
کر دنیں تو ڈی ہیں سے اٹھا اور سلام کر کے عمر ہے سے اہر کی گیا۔
اور بادکر کرسی سے اٹھا اور سلام کر کے عمر ہے سے اہر کی گیا۔
اور بادکر کرسی سے اٹھا اور سلام کر کے عمر ہے سے اہر کی گیا۔

"جاب يشرفا كابولل بع-اس كيّ آب مخاطدين" المفان فيسوير فياض تحقرب اكرد فيم المح مين كها ليكن لهجه سردىي كقا -سوید فیاض نے بونک کر اسلم فان کوسرسے بیرتک دیکھا۔اس کے اندانس خرت هی مسے اسے لقنی بداری ہو کداس مبسی تینیت کے آدمی سے ایسی مات کرنے کی حبرات کرنے دالاکون ہوسکتا ہے۔ "كون بوكم \_ جانتے بوس كون بول "\_ سويد فياص نے دانت يستر موت كها-ميرانام الطمفان سے اور ميں اس ہوئل كامني موں - اور مجھ بالكيام كه بيسنطل انتياعس بوروك سيزشن فياض بي بهرحال آب مخاط دمیں اسلم خان نے بوالے بے نیا ذانداندانہ ين كما اورتزى سے دالس موكيا : اسى لمح ويون في سويد فياص كي ميزم كماناسر وكرويا - اور سويد ذياض كهانے كوسامنے ديكي كرسب كي معول كها ل كر كھانے ميں معروف موكيا -اس سي موك برداشت منموني تقي-عران فاموش معقاد لم - حب سور فياض كمان سي فارغ م كيا تواس نے كافي طلب كى اور ديٹر فانى برتن المقاكر داليس ملاكيا-ادر کیرجب دہ کافی کے برش لے کو دایس آیا توعمران کی انکھیں جا المين رئے من دركا بل مى موجود تھا \_ دين في باك مود بان اندازمین کافی سوید فیاص سے سامنے رکھی۔ ادرساتھ ہی بلید میں رکھا - cas de lar

ى اس فى لباس له اللهايمقى - على مين دا غلى موتمين السب سيردائذ سعكوني باتكي توسيردائندائس اس نتست يه كرهيوا كيا جوعمران نے اپنے اورسوم فيا من كے نام مدماب كرائي ہوئى تھى . سيروائزرشا يسوير فياض كوجا نتاتفا-اسك فده سوبير فيامن كنشب يرفيو الكرنيري طرح كاؤنطري كيا احداس نے نئے بنجرا ممان سويد فياعن كى طرف اشاره كرتے بولنے كوئى مات كى تواسلفان نے سرطادیا اوراس کی نظر سیسوں فیاض برجم کئیں۔ "آگھ بج گئے ہیں ابھی قام عمران نہیں آیا " ۔۔۔ ساتھ بیٹھ سوبیہ فياص كي جلائي موتي آواز عراف كے كانوں ميں بيٹى قوعران مسكراديا -دەسويدنياض كى عادت كوالىي طرح جائتا تقاكر تول بول وقت كزرتا مِلْتُ كَاس كَي حِمِلًا مِنظ ع وج يديني مات كي مادر كيم اليهابي موا-يهظ توسوير فياص باد با د كه طرى د يكه كر نظر با آماد م يريد بطر بط المراف اديني مدى كى - اور آخروه كيو الله السن يورى قوت سيرير ميركم مادكر دير كوبلايا - اس كے اس غير مهذبانداندانيدادد كرد كے لوگ يونك كرأسيره عن الحاد نظرول سيد و يمن لك . اجناب " \_\_\_ دير نے ملدي سے قريب آكر كہا ۔ وبال المرابع المربع الم اور وسط مسرطانا مواداليس علاكيا -أسى لمح الله خان كا دُنو كے تيجے سے نكل كرفيا عن كى ميزكى طرف برط ها اورعمران مسكراديا - أسعد دونون كي طبيعتول كاعلم تفا-اس المحاسية المحال المحمان كادن بيت كام

يكياب " سويد فياض نيبل ديكه كريو مكت مون كي ويها-"يدوندكابل سے حياب " دير نے مؤد بانہ ليج ميں كها-"اده آديم أب سويد فياص سے بل وصول كر د كے - جا ذك جا دُلس ادراینے اس کلری کی دموں جبسی موتھوں دالے بنی کے متربیا مار دو-جاد - در مذ كفرف محرف مول بين كرادون كا "سويد فياض نے عقب معددها التعموع كها - ادرد برتيرى سدالس مطا - ادر سیدهاکادنٹر کی طرف بڑھ کیا عمران کا سینج کردہ ڈرامماب بولے كلائميكس برينجيز دالائفار وللمنطان سي يجه كها تواسلم خان كي موتيس بري

طرح يموط كف لكين وه ايك باديم كاد ننوس نكل كرسويد فيا عن ي طوت برها-اس كانداذ لے مدمادماند كا -

"آپ نے ڈنرکیا ہے توبل آپ کیوں نہیں دے دہے" اسلم فان في عصيل الهجين كهاء

" اجِها توتم مل الكنة تع مو - حانته مورين جام و العلى كرف كرف في بولل كوسيل كردول عاد - نهين ديا بل - عاد -سور فياض في مجمى مل نهب ديا -اس بات كو ذهن مين د كهنا - كش آوك " سویدفیاص نے طلق کے بل بیٹنے ہوئے کہا۔

اورعین اُسی کمے دروازہ کھلااور سررعان بور سے طلال کے عالم مين إلى مين داخل بوكرسيد هسوير فياص كي ميزي طرف بره ه. اسى لمح عمران نے ایک آدمی کو ایک سائیڈ کی میزسے اکثر کرسرحان كے بیچھے چلتے ہوئے دكھا-اوروه جان كياكريہ اودي سيبش رانخ كا

انبيارعالم فال بعدادرشا مدأسى في منظمنك كي داورك دي كين موقع مياند بالإلى كا ودن ظام مع مدران كوالهام تون بوتا مقاكدده غين موقع بيرين عاقدا در شابديدبات سروعان لهي مانتے تھے کہ اکروہ پہلے انداد داخل ہوئے تو پیرسویر فیاض اینا جھود ہوٹل میں موجو دہشخص کا بل اداکر دینے میں عافیت سمجھنا۔ "کیا بات ہے ذیاض" \_\_\_\_ کر رحمان نے قریب بہنچ کم انتهائي غصل لع س كها-ادرسوير فياض اسطرح اجائك ادمانتها كي غيرتنو قعطورير سردعان

كوسامن ديكه كراس برى طرح كفراياكه دونول بالقول سي سيدط

تدريان دائر كيط حزل سفرل المثيلي منس "\_ إنسياط عالم خان فعدى سى فيوكا مردان س تعادف كماتي و تكرا " اوه صحب آپ اچھ موقع بيتشركف لائے ہيں۔ سيرسنون صاحب نے و نرکیا ہے۔ سیکی با تہیں و لے دہے۔ کہتے ہیں میں نے مجھی بل ادانہیں کیا۔ اور میں کوا ہے کو اے ہوٹل کوسل کردوں گا "

اسلم فأن في ودبان لهجين كهاء "كيون فياص كيون بم بل نهين دف دسم" "كيون فياص كيون بم بل نهين دف دسم " المي من المع م كى طرف متوصر موكما كما -

دعوت دى تقى - يدميز بھى اس نے باكرانى سے - مم - توكيد

ر القاكم بل وسى دے كا دے مم مم مم من في الكاد تو نہيں كيا اسر" - سويد فياض في انهائي بوكھا تے ہوئے لہج ميں كہا ۔

"عران نے بعد ائی ہے۔ توعران تہیں وعوثیں کھلاما پھر وہ

الله دوار المحافقي درواذ سے ميں بہنجا توبام رسط ك بير كيا يستطرك روان الله والله والله والله والله الله والله وال

سے - کیوں - کیاکم لیٹائے اس نے عمر سے " سروعان نے عران كانام سامن التي ادرزياده غفيل لهم مين يوهما-" ج اب دستی سیس دے دیتا ہوں " سویرفیاض نے جان کھوادانے کے لئے تیزی سے جوہ میں اُسی کھے ہال میں کو کی جلنے کا دھاکہ ہواا ور کر رحمال کے علق سے چنخ نکلی اور وہ ہیاد سے بل دھ اوسے فرش میر کھے۔ عران ایک کھے کے لئے توسی دہ کیا مکردوس نے لمحدہ اتھا كركم اورتيزي سے بائيں طرف كى دامدارى كى طرف دوڑا كولى ادموسے ہی علائی کئی تھی ۔ ادراس نے ایک نیلی جیکٹ دالے ادمی کوتیزی سے اس دا بدادی میں دوڑ تے ہوئے دیکھا تھا۔ جیسے بى عمران دامدادى مين مرا- اجانك ده اليهل كرمند كے بل فرش مير كرا-اود نیلی جبکیط والے کی طرف سے تھینکا جانے والا بم اس کے اوریہ سے کمزرکم اندوال میں جا کہ اے اور تقرامی نوف تاک دھاکہ مہوا۔ اورعمران كويول محسوس موا جيسي يدرامونل ففناس الركيام وردهاكه اس قدر نون ناک اور شدید تفاکه عمران کافئن ایک لمح کے لئے ماؤف مبوكيا- نيلي حبكيط والاعقبي درواز في مين غائب موجيكا تفا-الملكي طرف سے يعنج وكياركي آواذين اب سنائي دينے لكي تقين عمران

الله و المالي كالله من المالي كالله و المالي كالمالي كالمالية على المالية كالمالية كالمالية المالية كالمالية كا يقينًا إين باب كويو في مستال على ينهي كالسطرع ده كم ازكم المن قرق في المرفعان كونمروس بالمالين داخل كرادياكيا سے . ان کی عالت خطرے سے باہرہے - یس و فی صیر کردی کو تعینات کر تا بون ماكم جيم عمران د في منع ده اس بي قيامت بن كرمرطرت مع لوط بيط ين " لونى نق نفصيل بتات بوت كها -"كا الهاآئية المع ومع والمعالي سي الله المعالية تماس کے فلیٹ بیصی کرا فی شخت کوادو۔ آخر کسی دقت دہ فلیا طبین على قات كا عيراس لور فليك كوسى كم سادادينا" مادكرني سكرات موت كهاء "من في آدى لكا ديئے بين باس-مين اس بيلو سي بھي غافل المن عما " لونى في مرال تن بوك واب ديا-الكياسي عاسما موں بى ايك دوردندسى عران كا سركے كم دالس مبد كوار فريسي ما دُن تاكم مبدكوار شركومعلوم مو مات كم ادكر مين تني صلاحيتين بين سياكم في كما "آب بے فکردیں باس - بہ تو کوئی مسلاسی نہیں سے ۔ ایک دو روزلودوركى مات بعيم - مجھ لقان سے میند كھنٹوں من نتيج سامنے آمائے گا ۔ اُدنی نے جاب دیا۔ " دلى سولى من كلاعام فائرنگ سے كوئى كر بطر و تهنين سوئى" امِانك باركم نے سی خیال کے تحت یو جیا۔ اده نهو باس سسای اده وع تام میر دی تھے مماکا

دستاکی آدانه الاجرتے ہی گھرے کے اندرکرسی پر بیٹھا ہوا بادکر بونک پڑا۔ اس دقت وہ ایک فائل سامنے دیھے اس کے مطالعے ہیں معروف تھا۔ "سیس کم ان" — بادکر نے ادنجی آدانیس کہا اور دو سر بے ملحے دروازہ کھلا اور ایک نوجوان اندردافل ہوا۔ "آوُٹونی — عمران کا کچھ بیتہ عبلا" — بادکر نے آنے والے سے پوجھا اور سامنے دکھی ہوئی فائل بندکر دی ۔ "باس عمران کہیں مل نہیں دلج تھا۔ فلیٹ بر بھی نہیں تھا۔ بیر ہم اسے تلاش کرتے ہوئے ہوئل شوبرا میں گئے تو دیاں مردعان نظر ہے کے جوعمران کے دالدیس عمران کو متوجہ کرنے کے لئے میں نظر ہے گئے۔ جوعمران کے دالدیس عمران کو متوجہ کرنے کے لئے میں نے سے دعان برگولی عبلادی — کیکن جان بوجھ کرخطرناک حمکہ بد گولینہ مادی تاکہ دہ صرف زخی ہوجائیں۔ میرامقصدیہ تھا کے عمران لینے

تھا۔ میں نے اس برم مھینک دیا۔ اس کے توبیشے ال کئے ہوں کے دیا۔ اس کے توبیشے ال کئے ہوں کے دیا۔ اس کے اور زخمی ہوئے میں " لونی مرسے اور زخمی ہوئے میں " لونی فی نے کہا۔

"غاہم بودا ملک ہی کیوں ندالٹانا بیا سے بدواہ نہ کرد" دکر نے کہا۔

" تھیک ہے باس یں اب دالیں ہیں ال جا دا ہوں۔ محص لقین ہے کہ عران بہلی فرصت میں دیاں پنچے گا ادر میں نود اپنے سامنے مش کمل کرانا چا متاسوں " لونی نے کہا۔ ادر بادکہ کے سر ماہا نے بدوہ تیز تیز قدم اکھا تا کہ ہے سے با ہرطا گیا۔

مع - بول- انہوں نے ایمی بادکر کودیکیمائی تہیں ۔ بادکر نے كرسى سے المحقة موتے كما - اور كيم وہ كر سے مام تكلا اور دامدارى کاس کرکے وہ نورٹیکو میں بہنج کیا -جہاں سفیدرنگ کی ایک لمبی سی نى كارى كورى كفى - يىكونى بادكر فى كرايد يدماصلى كفى ادراس اینامبدگوار شبنایا تفا\_ده اینے بودے کردیے ساتھ وہاں يهنياتفا -اس مح كردب من سبس آدمي عقد ين كا براه راست انجادج وفی تھا۔ جبع کہ بار کر اور کروی کے درمیان دابطر صرف ٹونی سی تھا۔ صرف الوفي كوسى اس كوهي كاعلم مقاباتي كردب مين كسي كواس مخي متعلق علم من تقارالبته كوهي مين اسف اينم يا نيخ خاص آدميول كوركها بوا تفاجواس کے خیال کے مطابق اپنی صلاحیتوں کی دجہ سے ٹونی کے كروي كے ساد سے افرادى يوانى تھے۔اس نے فى الحال ميرو دكرام

بنایاتا کہ ٹونی کے کروپ کو ایکش میں دکھاجائے اور خود ایک سائیڈیہ مہاجائے۔ اگر ٹونی کا کروپ کام ہوگیا تو وہ خود اپنے کروپ کے ساتھ عران میہ ٹوٹ بڑے کا ۔ اور اگر ٹونی کا کروپ کامیاب ہوگیا تو پھرمش ہی ختم ہوجائے کا ۔ یا پھر السام وسکتا ہے کہ کوئی ایس سے توکیا ہیں بیم مشن ہی کہ دونوں کروپ دو محتقف پہلو دی سے عمران میہ بہد بول

"باس بعارف لنے کیا مکم سے "\_ پورٹیکوس کھڑے اس کے یا نے آؤسوں نے آکے بطھ کر بادکرسے بوچھا۔ تم الهي ديندور معدا برك - البتهم مردقت المش مع لئي تيار رسناكسي هي وقت تم لوكول كوحركت مين لايا جاسكات ، الم ف سكوات مو ت كهار اور دابرط ك ملاكر بتحفيم بط كما رادكم كارس سطفاا در حيد لمحول لجدوه كوهي سعيام آحيكا تفارده كاردورانا ہوا کا بونی سے نکل کرشہر میں آیا اور مختلف مطرکوں سے گزرنے کے بعد اس نے کادایک درمیل نے درجے کے ہوٹل کے کمیاؤنڈیں موڈدی-ادر میراسے ایک طرف یادک کمے دہ سے اترا ادر تیز تیز قدم المفاتا ہوٹل کے ال کی طرف بڑھ کیا۔ اللہ من اس وقت کا مجول کا بہت رش تفاكيونكدا يسع موطلول كي اصل كمائي كا وقت دات بيات بيات بياد ع ہوجا تاہے من کو بہاں خال خال ہی آدمی نظر تے ہیں۔ گا کموں میں السيهرون كاكرت مقى جوايت يهرون دهرون سيسى زير زمين دنيا كافرادنظرات عقى باركرتيزتيزقدم القاتاكاؤنظ كاطرف Lab

"دبسون کادی سے مسٹر باد کہ اوہ کیا دہ فون بر بیں "
ددسری طرف سے جو تکتے ہوئے یو چھا کیا ۔
"نہیں کہ دہ کا دُنٹر میر بوجود ہیں " کا دُنٹر مین نے
حواب دیا ۔

"اده \_\_انهبي فورًاميرك دفترين بهيج دو-انتهائي عن ت سے ادراس سے مبدی "\_دوسری طرف سے کہا گیا ادر کا دُنٹر میں فيس خركه كوريها وركي اس فريب كوك اي وی کو مالکر ماد کرکو ماس کے دفتر بہنیا نے کے لئے کہا ۔ " تشرلف لے جانتے کر اس آپ کے منظر ہیں" كادُ نظين نے ويشركو مدايات دے كرانتها في مؤدباندا ندازمين بادكم سے معاطب مو کہا۔ اور بار کرسم طاق موا وسٹر کے ساتھ جل بڑا سٹومیا عطم کده دوسری منزل به بینج ادر میراس منزل کے دائیں طرف سبس آخى المن المن ما من ماك دير ماك كيا - اس فحفوص اندازمین در دانه نے برتین باردستک دی تیسری بار دستک دیتے ہی دروازہ تود بخود کھل کیا اور در طوادر بادکر اندرواغل موتے۔ یہ كروكسى عام نواب كا وك الدادين سجاياكيا تفا-كمر المح ك درميان یں ایک بینک دکھا ہوا تھا۔ حس سریعام سائستر بھیا ہوا تھا۔ ان کے اندرداخل موتے می دردانه ان کی نیت کیر خود بخود بندم و کیا - ویرانے آ کے برط معکر بینا کو بائیں طرف ندر سے دھکیا ۔ تدبیا کا فی دود مك كفستما بوا بالبس طرت حلاكيا بهرعين بينك كميني فرش بي وير في مخصوص اندازين مين ما دبير مادا - توسا ميط كي ايك ديوا دمين

میں سر وہ کو نظر میں نے مسکراتے ہوئے بار کرسے بوجھا۔ کاؤنٹر میں بھی کوئی سکہ بند مدمعاش نظر آنا تھا کیونکہ اس سے جہرے بد جمکہ حکہ زنموں کے نشانات موجود تھے۔ کھٹے ہوئے جہدے اور سربیہ میروکٹ بال دکھے دہ کسی مجرم تنظیم کادکن ہی دکھائی دیتا تھا۔ اس لئے اس کی مسکرا ہوئے کا نداز البیا تھا جیسے کوئی کھیے ٹریا عزاتے ہوئے دانت نکال دلج ہو۔

"بليك دسكي كمان ملح كا " \_ بادكر في كرفت لهج مين

كادُسْرِين سے من طب موكر كها .

"أسے كہد وليظرن كا دس سے باركر آياہے - ده تہيں قدمى بتا دے كاكر بليك دہسكى كون ہے " باركر نے يہلے سے ذيا ده كرخت لهج ميں كها -

"اوہ اچھا اچھا اسے کا دُنٹرین نے طلمن اندازیس سر طایا۔ اور پھر کا دُنٹرین اندازیس سر طایا۔ اور پھر کا دُنٹرین دانشا کہ ایک انٹریام کا دسید دانشا کہ ایک بٹن دبادیا۔

"تيس" دوسرى طرف سے ايك كو سنجى موئى كر خت آدانه سائى دى-

"باس وليشن كادمن سيمسطربا دكرملنا جامية مين " كادُنظ مين في مؤدبا مذ لهج مين كها -

دردانه مودار وكا-

"وعلىم موسط وعلى مسطر باوكر \_\_ بلا مع عص بعد ملاقات بهو ربي هم « سيخ سي على المستقبال من المركز على المركز المركز

" تھینک یو نادٹی ۔ تم نے تو بڑے تھا تھ بناد کھیں۔ بڑے یہ اسمراد بنے ہوئے ہو سے باد کرنے پڑیو شی انداز میں مصافی المرتب ہوئے ہو سے باد کرنے پڑیو شی انداز میں مصافی المرتب ہوئے کہا۔ اور نادٹی کو بخ دار آواذ میں قہم ہم اد کرمبنی رہائی " بس ویکھ لیجئے ۔ اس شہر میں ممیراہی سکہ علیت دہمنی کا سے مالانکہ سوائے فاص لوگوں سے کوئی نہیں جانیا کہ بلیک دہمنی کوئی نے بی جو ٹل

جلاد ہے۔ یہاں کی بوری انٹیلی منس کھپ کھپ کو مرکبی ہے۔ لیکن ملیک دمہنکی کا آج کا بتہ نہیں لکا سکی ۔ اور ملیک دمہنکی بور سے شہر کے لئے دمہنت بنام واسم سے اجھا تھوڈ یئے۔ پہلے بتائیے کتنی بیرانی شراب بیند کریں گے " نادٹی نے کرسی بید بیٹھتے ہوئے کہا۔

"بأن المجهى طرح جانتاموں "\_\_\_ ناد فى نے كہا ـ اور الله كو كھر كے ميں بنى ہوئى المادى كھول كمر ميں بنى ہوئى المادى كھول كمر اس بنى سے السى بيانى د و تى كى بوتل تكالى جيسى عام طور پر تصوير دل بيں بحرى و اكو د ب سے بيس بي نظر آتى تھى ۔

"بیدیمی بادکرماحب بیدایک سوسال بدانی تنماب ہے۔
نایاب ترین -اس کا ایک قطرہ میں اپنے باب کوہمی عکموانے برمہمی
تیاد منہ وتا سکی آپ کی تو بات ہی دوسری سے ۔ آپ تو میر ہے محس
بیں " \_\_\_ناد کی نے بوتل اور دو کلاس لاکر میز بر سکھتے ہوئے کہا۔
" او و\_\_\_ تم اہمی مک اس احسان کے عکر کو نہیں بھو لے "
بادکر نے مسکول تے ہوئے کہا۔

" کیسے بھول سکتا ہوں۔ آپ اگر جان بر کھیل کر مجھے نہ بجائتے تواب سکٹ میر می ہڈیاں تک اس نہ ہر ملی دلدل میں کل سطوعی ہوتیں، ناد ٹی نے کہا۔ اور شراب انڈیل کر کلاس باد کر کے سامنے کھسکادیا۔

بنوبادكرماحب - تادفى في مرعوب بونا توسيكما بى بنس بين تومون اس كاتعادت كراد با تقا-اصل بات ير معكديسب مجموصرف معلومات ى مداك سے على عران كى جوفيلا موكى ده ميرى بنبس سے كيونك آج تك بليك ومسكى اور على عمران مهم ككرائے نہيں -البته بياں كے المليا عنس كم سيز شنط منط فيا من كم ساعة اس كى كئى ما وبطورنا وفي لاقا بوعی ہے ادرب " \_ نادئی نے بوری نفصیل تا تے ہوئے کہا "اده كير في ملك مع در در القين مانو محمد بطرى مايدى مونى فقى ادكف مسكوات يوت كها-"اليكواس سے كياكام مع " نادفى نے سوالية نظرول سے الدكركود مكفت موست لوجها-ين اس سے منافيا بتا ہوں سے اکمی اکمی دادر شرط سے کراسے ميرك متعلق تفصيلات كاعلم من و-الاسكرك مسكرت بدكرف اصل بات كوكول كرف مع وت كها و " توبيكونسى شكل مات سم اس ك دوست سيز سندنى فياص ك در يع كبين هي اس سے الاقات الوسكتي سے بيتوكوئي مسلم لنبيل مع كب القات كرنا علية بن آب " الدقي في كمار "جب بھی ہوجائے بلدیوں کہنا ذیا دہ بہتر سے کہس قدرجادمکن ہوسے " \_ بارکرنے بغرکسی استعیاق کے کہا -وہ ناد فی براینا الثياق ظامرك أسديوتكانا شياستاتها \_ البوطائے کی میں کو سنس کروں گا کہ کل سی موجائے۔ لیکن مسکلہ الماسى - محفى توساكسي بوسك سع - وسى مسلم س حلى كردول "

"اليما يهورد \_ تم مير م دوست محاور بى سكى تم و كبرس تق كسوانة فاص أدميول كيكسي كوطبيك ومسكى كاعلم نهبس مع -عالانكم بتہادا كا دُنٹوس جانتا ہے اللہ المائة "كادُنْرْمِين \_ داسكل \_ دەمرت كادُنْرْمِين نبي ميرانمراد ہے۔ بڑے کام کا آدمی ہے ۔۔۔۔ نادتی نے بنتے بدتے کہا۔ "اليماتوبي داسكل مع من فاس كانام ساعقا -اليمايد بنا دنادني يها كسى على عران كو جانست بو " باكر في الله بوت كما -"ك ك كيالياكس كانام لياآبي في نادنی یوں تیرت سے اچھلا کہ ایک کمجے کے لئے تو بارکر بھی حیران اس میں استے چرت زدہ ہدنے کی کیایات ہم علی عمران نام مع اس كا ادراجي سانوجوان مي ، بادكر في منه "ادم تواس كامطلب عي آب است نهبن مانت كال ہے۔ آپ جیسا آدمی علی عمران کو مذجا نے جو بوری دنیا میں شیطان کی طرح مشہود ہے۔ بیکن آپ کواس سے کیا کام سے " نادئی نے اليني آپ كوسنبها لية بوت كها. " چيود و يجب تم اس سے استے مرعوب بو تو كير مات كم ف فائده بى نهبى "\_ بادكرنے براسامند بناتے بوئے كما -

ناد فی نے کہا۔
" نہیں دہ مسکد سیکرٹ مرونر سے متعلق ہے۔ ہماد سے مورن اور فی سے دابطہ قائم کیا تھا۔ ورنہ اس متعلق نہیں۔ دہ مجھے ابھی طرح جانبا ہے۔ ایکن میں اپنے نام سے مسلم نا تہیں جا ہوگا۔ ادداب کا دجلا ناہوا وہ اسے طنا تہیں جا میں اجانک اس کے سامنے ان اجا ہوں ہے۔ اپنی کو بھی کی طرف بڑھے ہوگے۔ ادداب کا دجلا ناہوا وہ دار سے کہا۔

داپ را بنی کو بھی کی طرف بڑھے موسے ہی سویے دہا تھا کہ ٹونی اپنی کو بھی کی طرف بڑھے موسے ہی سویے دہا تھا کہ ٹونی اس کے سامنے ان اور کا میابی کو بھی کی طرف بڑھے موسے ہی سویے دہا تھا کہ ٹونی اسکمی سویے دہا تھا کہ ٹونی اسکام کروں گا۔ اسکامی کی دہاں کا میابی کی خبر لئے لاز گا موجود ہوگا۔

دہاں کا میابی کی خبر لئے لاز گا موجود ہوگا۔

الكرام المرط

متعلق نهبس - ده مجھے الھی طرح جانگا ہے۔ ایکن میں اپنے نام سے الممك مع من انتظام كرون كاري تكريس" اس قدراھی تراب کانے مرسکریہ - اب \_ نادئی نے ویک کو کہا۔ "ادەلىسى كوئى بات نېبى \_ مىرى بىل مىقول دىما مع يقينك لو "\_\_ بادكر في سكرات بوف كرا الھا پھر من اطلاع کہاں دوں - فول منبر" \_ عادتی لے المرفع وتعرفهم

"ئم اینا فون نمبر سبا دون میں مات کردوں گا " بار کرنے کہا اور نادی نے ایک نمبر سبادیا ۔ اس بد آپ اینا تعادف ناٹی مین کہہ کم کرائیں گئے تو مجھ سے دا بطہ قائم مہد جائے گا ۔ نارٹی نے کہا اور بارکر نے سرطادیا ۔ بادکر نے سرطادیا ۔ اور ناد ٹی اس مار خود دوں نے مصافحہ کیا اور ناد ٹی اس مار خود ہی اسے

ادر پیردونوں نے مصافحہ کیا ادر ناد ٹی اس بار خودہی ائے۔ بیردنی محرب ادر دامد اس کے سرے مک چھوٹ نے آیا۔ ادر امک

كاردودانا بوا ده آكے بھھا ادر كفورسى دير بعداس نے ايك سلك بوكف سم سامن كادروى ادراتركر بوكم مس داخل موكما اس نے رسود الماک سے ڈالے اور تیزی سے منبر کھانے میں معروف ہوگیا۔ "سروسزشميتال"-يندلمحول بعدى دوسرى ون نسواني آوازسناني دي -" داكر الشي سے بات كما و مين عمران بول دا بول" عمران في قدر بي عنت اور كهاد المح بن كهام "يس سر بوللاآن كيح السيد دوسرى طرف فدرًا بى مؤدبان الجيم من كهاكيًا- بدشايداس كحكمان الحي كانتيج تفاء. الماكم المشمى بول رام مون المسيند لمحول بجدة اكثر باشمى كي مانوس آواند يورىيۇ كى-و داكر الشي من على مران بول ما مول مد ملي كيا مالت مي عمران نے کہا۔ دہ ادر داکر یا شہی ماصے بے تکلفت تھے۔ "ادەعمران تم - فكرىنكرد-سردان كى مالىت خوالے سے تطعی باہرے۔ کولی نے انہیں کوئی ذیادہ نقصال نہیں بنجایا۔ اس ددمادر وزمسيتال مي ده كرده فارغ كرديم ما من كي داكفر إسمى في واب ديا -اليها تقينك بوب بسنيال كفنا بنهول في مردعان مر كلك عام وادكيام وه ولم سيتال من هي دوماره الساكر عقيبي عمران نے طمئن ہوتے ہوئے کہا۔

عمران كموم كرحب وكل س بنجاته است بيتها كمروع كوايك كا دمين وال ومسال المعليات ادريم كي وجر بعول من خاصاما في نقصال بوا- عادا فراد ملاك ادر آه مح قرب بعيطة بن عمران كومعلوم تقاكر سررجان كوسروسنر مسيتا نے جایا گیا ہوگا۔ اب اس کے لئے مشکل میتھی کہ موجودہ میک اب ین ده بسیتال مین داخل منه به وسکتا بقاریمونکه اجنبی افراد کا انتها کی سخ سي داخله بند مقا اورفليك ماكرميك اب صاف كرفيا بسلف اور بيم سروسنرسيتال فون كرك دافك كوف كارد بندولست كرفيين فاصادقت لك سكما تقا-اس لك ده تيزى سے اپنی کار کی طرف لیکا - اسے اس لئے بھی جلدی تھی کہ پولیس ا دلى بنياشروع وكئي هي ادرده بهان دكر انبين سان دينف تفي عكوس وقت صالع مذكرنا جامتا تقار

گیٹسے فائرکرتا۔ یہ توشکہ ہے کہ ضرب کاری نہیں آئی۔ در نہ میں اپنے آپ کہمی معا دن نہ کرتا اسے عران نے اُسی طرح آنکھیں بندر نھتے ہوئے کہا۔ اور مبیات ذید دسم طاکر دہ کیا۔ واقعی عمران کا تجزیر بالکل درست تھا۔

کچه دیر بعد عمران نے چونک کر آنکھیں کھولیں ادر کھر میز ریط ا بواشلی فون اپنی طرف کھسکا کراس نے جولیا کے منبر ڈائل کئے۔ معملیا اسپیکنگ "سدد سری طرف سے جولیا کی آدانہ

سانی دی ۔ "ایکٹو" ۔ عران نے ایکسٹو کے بھے ہیں کہا ۔ "یس سر سے لیا کا المجہ کی گئا ہے ۔ جب کہ آور "سررحان پیموٹل شوہ امیں قاتلانہ حملہ کیا گئا ہے ۔ جب کہ آور قدر سے کمیے قدا ور بھر ہے ہوئے جسم کا غیر ملکی تھا۔ اس نے

مداد سے بینے قدا در جر مے ہوئے ہیں دھی تھا۔ اس نے بیروں میں ہماؤی رنگ کی شاون اور نیلی حملی ہیں دھی تھی۔ اس نے بیروں میں جو کر بین دکھے تھے ۔ وہ ہوٹال شور ہمائے تھی طرف سے نکل کر غائب ہو کیا ہے۔ اور غائب ہو کیا ہے۔ ہمام ممبران سمیت شہر می تھیل جاؤ۔ اور کسی مشکوک آدمی و طعون شرحے کی کوشٹ کی دو آگر کو تی ایسا مشکوک آدمی نظر آئے تو اس کی عمرانی کی دا در چھے فور می دیو در طاد دو ، عمران نے کہا۔ عمران نے کہا۔

"بہترے میں اہمی احکا ات دے دیتی ہوں۔ مردعان کی حالت کیسی ہے باس "بولیانے پوتھا۔ "دہ کھیک ہیں خطرے سے باہر ہیں " ۔ عران نے سرد

"صفدد بول دم ہوں سر میں نے یہاں ہو طی آد کنزا کے سامنے ایک غیر ملکی کو دکھا ہے جناب - یہ غیر ملکی یا ددلینڈ کے سامند میں ہم سے کمایا تھا۔ ویسے اس وقت میں نے اس کی کرون کو ڈدی تھی ۔ بین آج دہ مجھے ذندہ پہاں نظر آیا ہے تو

من عن المراب ال

اس کا طلیم لیا جوگا میں صف د نے جو علیہ بنایا وہ اس آدی کا کا جس نے سادی ٹیم کو قید کردیا تھا ۔ ادر بھر جیسے فلیش سا ہوتا معاجس نے سادی ٹیم کو قید کردیا تھا ۔ ادر بھر جیسے فلیش سا ہوتا معاص طرح عمران سے ذہن میں بھاکا سا ہوا ۔ اس کا نام اُ سے یاد آگیا ۔ اس کا نام مادکر تھا ۔

"کیادہ ہوٹی کے اندرجاد کی تھایا باہر نکل دکم تھا اسے عمران نے
ہند کمجے سوجنے کے بعد بدھیا۔
"اسے جناب ہوٹی سے باہر میں نے دیکھا تھا۔ میں کا دمیں یاس
سے گذراتو میں نے اس کی تھاک دیکھی ۔ میر سے ذہین میں ملکا سا
سے گذراتو میں نے اس کی تھاک دیکھی ۔ میر سے ذہین میں ملکا سا
سے بدوالیکن مجھے فوری یا دنہ آیا کا تی آگے جاکر مجھے یاد
سے بدوالیکن مجھے فوری یا دنہ آیا کا تی آگے جاکر مجھے یاد

می توس نے کا دوایس موڈی ۔ اور میرس نے بوٹل کے اندر بھی میں اور میں موجود مذکھا۔ بنیا نیچہ میں نے سوچا کہ آپ کو دیکھا۔ بنیا نیچہ میں نے سوچا کہ آپ کو دیکھا۔ بنیا نیچہ میں نے سوچا کہ آپ کو

نون کال کی مددسے انہوں نے اس ساد سے ڈمامے کا بہتہ جلایا کہ فیاض اور میں آٹھ بچے ہوئل شوبر اینہیں گے۔ اور پھر دوسری کال سے انہوں نے سررحمان کے دلج ل بہنچنے کا بہتہ کیا ہوگا کہ ہیں کسی ساداڈ دامہ سمجھ گئے ہوں گئے ۔ اور ان کا خیال ہوگا کہ ہیں کسی منہ کہ ای میں درجمان ہوگا کہ ہیں کسی منہ کہ ای میں درجمان ہو گا کہ ہیں کسی منہ کہ ان ہو گا و درجمان کے دخی ہو نے ہمیں ظاہر موجود وہ کا ماہ ان کے دخی ہو نے ہمیں ظاہر موجود وہ کی دور سے مورت حال خواب ہو کئی ۔ اور ان کا مقصد پودانہ ہو سے ۔ اور اب شاید وہ اس انتظارین ہوں کہ میں کو نام میں کے دی ہو کہ میں لاز کا شاید وہ اس انتظارین ہوں کہ میں کو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ کہ میں لاز کا مقدد کی کہ دی ہو کہ کی کہ دی ہو کہ کی کہ دی ہو کہ کہ کی کہ کہ کی کھور کی کہ کی کی کہ کی

الیکن غمران صاحب جس دقت آپ فون کرد ہے تھے اس دقت بھی تو آپ ہے ہو اور دقت بھی تو آپ ہوں تو کیا جسم اور اسکا کھا۔ آپ نے فون تو کیا جسم اور اسکا کھا۔ آپ نے دون تو کیا جسم اور سست ہے۔ میکن ہوسکا ہے فون کو اس سے طرح شیب کیا ہو کہ انہیں شیب آماد نے اور پھر اپنے باس سے احکامات دغیرہ لینے بیں دفت تک کیا ہو ۔ یا پھر سے ہوسکتا ہے انہوں نے اس سے انسوجا ہوکہ کھلے عام زیا دہ آسانی سے کو کی مادمی جا سکتے ہیں۔ بہرجال جگر مجھ اس طرح کا ہی جا باوگا ہوگا ہوگا ہوگا ہوگا ہے۔ بیکن بیسب تجھ ہوکیوں دیا ہے " سیکن دیر دنے کہا۔ اسکان بیسب تجھ ہوکیوں دیا ہے " سیکن دیر دنے کہا۔ اسکان بیسب تجھ ہوکیوں دیا ہے " سیکن دیر دنے کہا۔ اسکان بیسب تجھ ہوکیوں دیا ہے " سیکن دیر دنے کہا۔

اطلاع کر دوں " مفدر نے جواب دیا۔
" یہ ہو لُل آرگز ا ناد ٹی کا ہے " عان نے پوتھا۔
" یس سے سائٹ مشہور عند و سے را دردیسے اس ہوٹل میں جرائم پیشہ لوگ ہی ذیادہ تعدا دمیں دیکھے جاتے ہیں "
صفدر نے جواب دیا۔

معدد نے جواب دیا۔
"اجھائم دیں گھردیں عمران کو کال کر کے اُسے بھی تا ہوں۔
پھراس بار سے میں ہم دونوں تھی قات کرلینا ہے۔
"یس نے سر پہلے عمران صاحب کوہی ان کے فلیٹ پر فون کیا
کھا۔ کیونکہ دہ یا درلینڈ میں ساتھ تھے۔ لیکن دہ فلیٹ پر نفیلے۔
سلیمان نے بتایا کہ دہ سات بجے کے گئے ہوئے میں سلیمان نے
سلیمان نے بتایا کہ دہ سات بجے کے گئے ہوئے میں سلیمان نے
سیمی بتایا تھا کہ دونین باریجھ مشکوک افراد عمران کا یو چھنے ہوئے
پیری بیا میں کہ دونیا دونا دفون بران کے بادیے میں اجنی آدانیس
بوچھا کیا ہے ہے۔ معدد نے مزید دبورٹ دیتے ہوئے کہا۔
بوچھا کیا ہے ہیں اُسے تلاش کردوں گا۔ تم دہیں دکو"
عمران نے کہا اور در سے وردکھ دیا۔

"میراخیال ہے ۔۔۔۔ سرد حمان مرف میر سے ڈیڈی ہونے کی دجہ سے دقی ہوئے ہیں سے عمران نے ہوسئے کا شے ہوئے کہا۔
"آب کے ڈیڈی ہونے کی دجہ سے کیا مطلب ۔۔ میں سمجھا نہیں " ۔۔۔ بلیک ذید و نے حیرت سے جونویں اجباتے ہوئے کہا۔

"ميرانيال معمير عفليك كافون شيكياكيا معمدادد

فاص طوربيكهددينا - النهون نے كوئى معافلت بنبين كرنى -كيوں كه اس طرح مجرم جوشا مداب تك اپنے آپ كو خفية بجھ دہے ہوں گے ان كى مدافلت بر بچونك بيٹريں گئے اور بهوستا ہے دہ ابناطر لقد كار بدل ليں - بيں ان كے مرغنہ تك پہنچنا چا ہتا ہوں " عمران نے مرسى سے الحقتے ہوئے كہا -

" آوآب سيد هے فليد فير جائيں کے ،\_\_ بليک زير و في وا " إلى اب به صروري مع ياكد اكر دا قدي عمله مؤتام وكوني نه كونى توسامني آئے كا عمصفد كوٹوانسميركال ميكهددو-كدوه فی الحال نادئی کی نگرانی کیدے ۔ بعدین اس سے بات ہوجائے گی" عران في مرطات موالكم - ادريم وه تيز ترقدم الما الدائل روم کی طرف بڑھ کیا ۔ مقولای دیر بعددہ میک ای صاف کرے این اصل شکل میں دانش منزل سے کادیے کر ماہر کیا۔ اس كايددكرام بي تفاكرده عقبي طرف سے يہلے فليك ميں داغل و كا در میم صورت عال کود کھ کرمزید اقدامات کرنے گا۔ ہوستا سے جلے ئى نوبتى سنآئے -اورشكوك افراد كوديسے سى جيك كركے -اس كے ساتھ ساتھ دہ يہلے اپنے فون كوچيك كرناچا بتا تھا۔ كم كيا واقعي أسي شيب كيا كياب عي النهن اوراك دوران سكرك مروس كم مبران كلى نكرانى كے لئے دم ال يہني جائيں گے- "يادىتىبى اىكى ئوبناكرىجىن ادقات مين اينے آپ كو كھام سجھنے كك جاما مول ميا درلين كانام سامني آفي باد جود مم يويه رہے ہوکہ بیسب کھ کیوں ہور الم عمد یا درلینڈوالوں کو معلق مو كيابه كاكرس ذنده بح ملى كيابول ملدواني آليابول ادراني شايديه فدشه وكرمن في أو يفك الرانسم ف فيوزى كقيورى مجمرتي بع اورس دانس این مک اس لئے کیا ہوں کہ ومینک مانسم ط فيوز شاركم ك ال عميد كواد شريهم لم دول - جناني البول نے ہی نیصلہ کیا ہوگا کہ فودی طور سرمرا فائتہ کر دیا جائے۔ عَاكِم الومين أرانس في فيوز تناوكر في كالمسئل ي فتم مومائي-ادربه بادكريقينا اسسلسلم من آيا وكا - ادراب محصفال آدم ہے کہ نارٹی لقینا یا درلینڈ کا ایجنط ہوگا - میں کئی بارسونی فیاص کے ساته ناد في سے مل حيكا موں وہ مجھے ابھى طرح مانتا ہے " عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا ادر بلیک ذیر و خفت کھر ہے اندازس سكراديا -اسورى سر جہاں ك آپ كاذبي بينى جاتاہے -وہاں ك عُم المركم ميراسوديا عال سع "\_ بليك أيدو في مراسوديا "اجھااب تم الساكردك بولياكوكال كمك كهوكده ممروسميت میرے ظیم کی کرانی کر ہے۔ مرف مگرانی حبب میں دہاں پہنچوں توقيقًا محمد يملك كيا جائے كا-ادراس كلے كے لئے كوئى ماكئى سامنے آئے گا اس کی کرانی کی جائے ۔ مرت کرانی ۔ یہ بات اس

مس منتا تيز بوسك اودر "\_باركرف كرنت لهج بن كها -" تُفيك مع ماس من آمع مون ادور" - تونى نے واب دیا - اور بارکرنے ٹرانسم طرآت کردیا -اسے آپ کے رید جھلام اللہ کے اتاد تمایاں تھے۔ لیکن دہ او فی کے پیاں نہنی سے يك وقى السامنصوبر تيادكر ناجابتا تفاجس سے مرص غرال كو بالسرالايا ما سك ملكه اس مرحمل كنة حاف كي هي يونيش بن حاف -سوفة سوية السي فيال آيك كريان الرعمران كي والد ہیں تو میں لاز کا عران کے دیگر رہ تہداران می ہوں کے ۔ اگر ان میں سے کسی ایسے آدمی کو اغوا کرلیا جائے جس کے اغواسے عران عبور موكر ماسر إمائ توصورت عال كوايني مرضى سے دهالا عاسات میں استعمال کے رختہ دادوں کے بادے ين سي تفعيلات كاعلم ندكفا وه دند المحسوية ادم - كيراس نے ینی فون کارسیودا تھایا اورنار ٹی کے بنائے ہوئے نمیروائل کمنے شردع كرديم \_ مخصوص كود تان يرطبسي ناد في سي دالطه ادقی عران کے والد کہاں دہتے ہیں۔ کیا ہم ہی معلوم ف اوہ بارکرصاحب عران کے والد سردعان تواس دقت ہسپتال میں ہوں گے ۔ ابھی حیند کھے پہلے مجھے اطلاع می ہے کہ مررجان بيموش شوبماس كفي عام جلكيا كياسم ولان فائربك

كساتقساتة بم بعي يعينكالياسع السينادي نادي ني وابديا -

ب و کو کوب کوهی بینے کریہ اطلاع می کہ ابھی تک عمران كاكهين ميته نهين خلاء منهى ده فليد في مير آيا سم اور منهسيتال - تو بادكر كوشديد توسمني كوفت موتى-اسسنے شانسمير سي تونى كى دركونى سياط كي اوديوريش آن كم ديا -يس لوني المنشاك إدور " يعد لمحول بعد لوني كي آداز سانى دى-" باركر بول د ما م و ب رسنو بهادي منصوبه بندي درست بنهي ہے۔ سردعان بیملے کر کے مترف لازم عمران کوچو تکادیا ہوگا۔اس لئے اب اس کا اس طرح مل جانا محال سے اور سے تھی ہوسکا ہے كدوه المنتي فليد في كراني كرائ - اس لئي مم فدى طوريد الميني كروب كو واليس بلا كراية ميدكوار فريع كمريها ل مير في ماس العادر بهين كوني السايلان بنا نايد عاجس علم كادفت

علىده رببام - آپ ايساكرين مي خط سيز منظنظ فياض كويهنيا دين دہ انتہائی ذمتہ دار آدمی ہے۔ دہ یہ خطامردعان عبد اگرائے تہیں توعران کر پہنچاد ہے گا " نادی نے مشورہ دیتے تو ت کہا ۔ اور اسور فیاض کومعلوم ہوگا کہ عمران کہاں ہے "\_\_\_ادکم "نهي بوكاتوات و و دهونده كا - وه اس كابيت كمرا دوست سے - ملکہاس نے مجھے تا یا تفاکہ جس فلیٹ میں عمران بیٹا مع دورهي أسى كى مليت سمع " ادرى نے جواب ديا -" اس سیزشند منط فیاص کا کھر کہاں سے ۔ تاکہ میں ابھی اس سے دالطہ قائم کولوں " \_ بادکہ نے کہا۔ ده دنشان کالونی کی کھی منبر ماره میں دہائے۔ مفرس آپ کی ادر عران کی ملاقات کے سلسلمین بھاک دولوں کروں " نادی " لى سير بي خيال بيراب اس كا فرودت انبي - ين سویرفیاص کے ذریعے ہی عران ک مطلوبہ خط بہنچا دول کا -كوناتى "\_ادكى فى كادر بوردكوديا-اسى كمح دروازه كطلاادرتوني اندرداخل موار " آوَ وَفِي مِيهُ \_ مهاداكرد يخريت ايني مبدكوادم بهنع كاسمه \_ بادكرفيسجيده اندازس كها-"سی باس" فونی نے کرسی میہ سکھتے ہوئے مؤد بانہ

"اليها ليكن ال كي ديانش كاه كبال مع مجعة وتادايس جانا ہے۔ ادر میں عمران سے ملاقات کے نیادہ دیرانتظار ہیں كرسكنا واس لي بين في سوجا كم بومعلومات عمران كويمنيا في بين كيوں ندانہيں عمران كے والد تك بہنجا دیا جائے اس طرح ميرا مش كمل موجائے كا سكن اب تم كمبد مع مو كر ال كے دالدكوزخي كرديا كيام اورده مستال بن بي - توعير السام كم یں ان کے گھرخط بنجا دیا ،وں میرامسلہ ختم ہوجانے گا-ادر میں ملداد ملدوات ملا مادك " \_ بادكر في المراكر بات توهیمرمی خط آپ عمران کے طبیط بریہ بیادیں۔ اس کا فلیط التعلیم میں خط آپ عمران کے طبیط بریہ بیادیں۔ اس کا فلیط كنگ دود بيد من دوسوسے "\_اد في نے جاب دیا۔ ية قوم محدم معدم معلوم م بادكرف عان بوجه كرهبوط بولة بوت كها -"ایک با دمیں سیزنٹنڈ سٹ فیامن کے ساتھ سروعان کی کھٹی ہدگیا تھا۔ دہ آفیسرز کا بونی میں ہے بنبرجیس ہے اس کا اسے نارنی ولمال كوهي من كوئي قورمتا موكار المركسي خاص تصيب كامية عل مائے جوذمہدار کھی ہوتونیادہ بہرسے "\_\_\_ادکرنے سر بلاتے ہوئے بوچھا۔ ان میں مجھے معاوم ہے۔ دیاں توان "فقیہ دار شخصیت جہاں کی مجھے معاوم ہے۔ دیاں توان كى بيدى اور ايك لوكى دېتى جى عمران ان كا اكلو تالوكات جو

"يس آنوكيانو- بار مصلى فرد العالي اليوسي الين افن" دوسرى طرف سے ايك جيكتي موئي آوانساني دي -"سودى دانگ منبر" - بادكر فى تھنجلائے بد كاندازميں کہا ادر با تھ مادکر کریڈل دیا ۔ "بیئت نے کون سانمبر بتا دیا مجھے سے بادکر نے عصلے انداز ين المن يعظم أو في سے فاطب موكركما -"باسى منبروىي سے شايد غلط ڈائل موكيا مو" \_ أوفى نے میران موتے موکے کہا۔ ادربار کرنے ایک بار پیر منبردائل کرنے شروع کر دیتے۔ اس بادفورًا بي د سود المالياكيا -اليس كس كي جان عذاب من آئي موتى ہے - دات كے دقت تعوید نہیں طاکرتے سورج غودب ہونے کے لید تعویدوں کے مؤكل اینے اپنے كودل كو يلے جاتے ہيں " \_ دد سرى طرف سے دی توانسانی دی جوہنی بارسنائی دی تھی۔ " مجھ علی عران سے ملنا معے " بادکر نے آئکھیں تھیکا تے "الجها مرت مصافحه كرنام يا كلي على مناسع مصافحه كي فیس مقور کی ہو کی حب کے معالقہ نعنی کھے طنے کی فیس نیادہ ہو گی گیو کہ يس نے بسلياں قوطنے كى انشور سنبين كوائى " أسى آوانين ادربار کراورٹونی دونوں ہی جن کوج چونک بڑے۔ کیونکراس

المجين جواب ديا-" لونى بِعتنى دير كرد دېي سے - ميرى بے عيني بالهد دې سے . بادكرف انتهائي سنجيده لهج بن كها-"باس عبي الفاق مي كرحب سيم في عمران كودهوندهنا تمردع كيام عمران غائب مع - يرموسكام كم دوملك مين موجودى من مو "\_ قونى نے كہا -ادم السام الله المع المالي المالي المالي المالي المالي المالية مع يهط مهال مات كاية كرنامام ي - ده ماك ين ي منه وادر بم نواه مخواه طامك لوسيال مارت ده جامين "- بادكر في سر اليكن اس تح با دري في تويه بهي شاياكده وماكس بامر مع - اس في تومرت أتناكها كرده فليرط بين نهين مع " اس مے فلیٹ کا نمبر کیاہے۔ بین خود با درجی سے بات کہتا الدل سبد بادكرنے جوشلے ليح بي كها -" ده بهت نک پر ها سا آدمی ہے۔سیدھے دخ یات ہی بہت كرتا "\_\_ لونى في منه بناكركها به "سدرهاس بنات بنبل كرف كا توهر عرال سيهاب ك حب مے الا ادوں کا منبربتاؤ "\_ بادکرنے عصلے الحصين كها - اوروفي في نبريتا ما توباد كم في رسيورا للا كمنبر دائل کے۔ ایک دو بار کھنٹی ہجی اور میرکسی نے رسود اٹھا لیا۔ 4

من مجدكيا تم ببت كي مان كي بو - اور ميران وكرميرانام بادكم ميم -ادكر من آدى كولكاركر ماد نے كا قائل بول - سجھے -اس لئے اب بوشيادر سنا - اور اكركوني كتريخ اين كرد جي كرست بوتوكرو-متهادى وت توبر حال مقدر موطى سے علواس بانے ..... بادكر في عضي اندانين كمناشروع كياليس تونى نے عليدى سے باتھ بع ماكر كريدل دبا دبا - اور بادكر كا فقره ادهوراده كيا -"باس ده فول رئيس كرنے كے لئے دفت لے رہا ہے " وفي في تراجع س كيا-"ادولى \_ فيكن فكرية كرو - مين في اس كاليلي بندولسيت كرد كها بع حوفون منبرات الكس يتي سلط كا دوستركي سي اور كادنى كابدكا ،... بادكر في سرطات بوت ريد كريدل يد كوركميا مع ابكيانيال مع - دونليط مين وتودم كادددانى شروع ندكر دى مائة " في في في الم " لا سائل متهاد الديول كود لا الكيمية بيعية ديد بو مائے کی میں اینا کر دی ہے جاتا ہوں - علومتر بھی ساتھ علو - آج اس تصے کوفتم ہی کردیں "\_ بادکر نے ایک عظی سے اعظم ہوتے كما اوريم ده تيزى سے الله كربروني درواز ہے كى طرف بيكا - اور

بھراس کے جیج بیج کر احکام دیسنے یہ اس کے بانجوں آدمی فید ہی

المحول من بدرى طرح مسلم بهوكر تناديد في كيراج سے دو سرى

كائي نكال في كي اور كيرده يا ينول مسلح افراد دوسري سياه دناك كي

نقرے كامطلب تفاكه بدلنے دالا خودعلى عمران مع "آب على عمران مين " \_ بادكرنے يو يھا -مرت على عمران بنين مول على عمران - ايم - ايس سي - وي - ايس سی (آکس) بھی ہوں۔ بڑا میسیہ خرج کیا ہے ڈیڈی نے ان ڈکریوں کے لئے میراکیاہے میں نے تولب استحان میں نقل می مادنی عقى "\_دوسرى طرف سے عمران نے بواب ديتے ہوئے كہا -" توكيم فو - متهادي موت الني مع من متهين ان دريونميت قرس دفي كردون كا السبادكم نياس باركولة بون لحج ہماد سے إلى بكواس كرف والے كوبادكركها جالات - اور كواس كامطلب بى بهى مع كماس بدلقتي مذكيا مائ " عران ف أسى طرح يمكت بوف انداذ مين كها . ی یو ہم بیں انھی معلوم ہو جائے گا۔ نجب مہادی دوح مہانے "ادىكىمىكى مىس فى تومرت مطلب بتا يا تقائم قواه مخواه ناداص بو کئے۔ دہ متہادے آدمی شاید میر سے فلیدٹ کی نگرانی کر کرانے تعاك كي بين - اس لئے اپنے كھروں كوسدها كئے بي توان كي بات کرر ما تھا۔۔ اور اب میں ان کے انتظار میں فلیٹ میں مبھیاسو کھر ما بوں كِبردوشر سے كھ مات كرنے والے المجوادوں "عمران - 42

گاڑی میں ادربادکر ادر اونی سفیدنگ کی گاڑی میں ببیھ گئے۔ دونوں گاڑی میں ببیھ گئے۔ دونوں گاڑیوں کی مزبلیش بطرف سے کوئی کار بھی ۔ بادر نے فلید فی بہ جلنے کا تمام منصوب اپنے آدمیوں کو سمجھا دیا تھا ۔ ادر چید کم کوں بعد دونوں گاڑیاں کو کھی سے نکل کرکنگ دولا کی طرف بڑھنے لگیں جہاں عمران کا فلید فی تھا۔ وہ سب مجسم موت بنے کھران کی طرف بڑھ د بنے تھے۔

"باس اسعمان وآپ کے نام اور فلیٹ کی نگرانی کا بہتہ کیسے جل کیا ہے۔
کیسے جل کیا ہے۔ ٹونی نے کوٹھی سے باہر سکلتے ہی کہا۔
"اس بات بہتو مجھے حیرت ہودہی ہے۔ میراخیال ہے۔ میر بے نام کا بہتہ اُسے ناد ٹی سے ملا ہوگا۔ مرف وہی جانتا ہے کہ میں یہاں ہوں۔ بہرحال میں اسسے بھی منٹ لوں گا۔ بنو تخص اعتماد کھو د ہے اس کا ذمدہ د مہنا جرم سے ہے۔ باد کرنے دانت پیتے ہوئے کہا ۔
کا ذمدہ د مہنا جرم سے ہے۔ باد کرنے دانت پیتے ہوئے کہا ۔
"نادٹی دہ کون سے " فرنے نے تیرت ذدہ ہو کہ یو جھا۔

تقودى دىرىبىددونوں كارىن كنگ دود كے پہلے بوك يريني كني . بادكه نے كا دايك سائيڈ بركر كے دوك دى اوراس كے ينجفي آنے والى سياه دنگ كى كارىمى كھ فلصلے ميدك كى ۔

اوربادكرف أسع مخقر لفظول مين بتاديا -اور فوني كندها حيكاتم

"دہ سلمنے سبک بوتھ ہے ۔ میں جاکد و لی سے عمران کو فون کرنا ہوں - اگر دہ ہوا تو اشارہ کردن کا - تم باقی آدمیوں کوساتھ لے کردلیٹ کواس طرح جارد ں طرف سے کیمر سے میں لے لینا کہ عمران کسی طرف سے

"توکیر ..... بادکر نے کہا۔
"ب س میرافیال ہے۔ میں آپ کی کارمیں سے گذر تنے ہوئے
عران سے فلیٹ بر بلو فائر کروں اور آھے نکل جا دُن فلاہر ہے مگرانی
کر نے والے میرے تیکھ لگ جائیں گے۔ بہب دہ سب نکل جائیں تو
ہے اپنے آدمیوں سمیت فلیٹ بر قربول دیں ہیں اپنے تیکھ آنے
والوں کو آسانی سے ڈاج دے مرمکل جا دُن گا ہے۔ ٹونی نے تجویمنہ

پیش کرتے ہوئے کہا۔
"کٹا آئیڈیا \_ واقعی بے درست دہے گاریکن پہلے اس بات
سی آدھی ہے یا نہیں ۔ ہو
سی تو تصدیق کو ہیں کہ واقعی عمران فلیٹ میں موجود بھی ہے یا نہیں ۔ ہو
سی سے دہ نون سنتے ہی خطرہ محسوس کر کے مہار سے آنے تا فلیٹ

سے نکل کیا ہو" \_\_ بادکر ہے کہا۔ "ہاں پیٹیک ہے تو پھر الساکریں آپ مجھے اشادہ کریں کے تویں گاڑی کے دفلیٹ کی طرف جل پڑوں گا۔ آپ اپنے آدمیوں سمیت گاڑی کے دفلیٹ کی طرف جل پڑوں گا۔ آپ اپنے آدمیوں سمیت

بعدیں پنجیس " فئی نے کہا اور بادکر نے سر با دیا۔ اور کارسے اتکہ وہ تیز تیز قدم اٹھا کا سطک یادکر کے دوسری طرف موجو دیباب بوتھ کی طرف بڑھ کیا۔

7.

باری حیکنگ شروع کردی ۔اس کی تیز نظری فیجے بور سے ماحول کاجائزہ بے دہی تقیں - ابھی دہ دیم میں د کا تھا کہ اس نے سامنے دالی گئی سے ای کارکو نکلتے دیکھا۔اس سے باہر آتے ہی ایک کیفے کے ساسنے مردی کارکھی حرکت میں آگئ \_\_ادر کھر کب سٹال کے سامنے کھڑا ایک نوجوان بونکا -اور طبدی سے طبتا ہوا قریب کھڑی کاریس مبطحا اور ده کاریمی بیلی کاروں کمی محصول دی - اس طرح اس نے دواور کاروں وسی مشکوک اندازین ساتھ فاتے ہوئے چیک کرایا تھا۔ تھودی ديدبدسب كادين نظرول سے ادھيل يوكيس عمران اور مجھ مح دين يداد ع ادر يم كفورى ديد لعداس في سيرط سروس كى كارول كو دلى بنجكرا دهرادهر مجمرت دعيما ادعمان طويل سانس لي كما تقاادا كمرسط فهيا واتركم والبس اين فليط من بينج كيا في واقعي لى جادى كقى - يكن شايد نكرانى كرف والے أيوس موكم والس علے كئے تھے۔ منبرلیشیں د کھنے میں تعلی نظر آدیمی کھیں۔ کیونکہ دہ دادالحکومت کے منرون كى ترتيب سے مبط كر كفين -أب يرى أيك كليو بوسكتا كفاكر تهر میں السی کا دو هو فطرهی جائے عب مرحلی نبر طبیط مو يُسلى فون كَفَنْيْ بِجَاهِمْ - اددعمران مجهدكيا كم جدليان فون كيام وكا اسے بتانے کے لئے کہوہ مگرانی میر بہنچ کئے ہیں۔ "آلوكيالو-باده مصلكي فرد ف عاف السوى اليس آفس" عران نے مان د جو کہ کہا۔ لیکن دوسری طرف سے ایک معادی اور نا مانوس وانس كريس في سودى دانك منبركم مرشيي فون بندكرديا عقا عران چونک بيدا اورائمي ده سويح بي را مقا که يه فون مجرمول کي

ال کے آنے کا انتظار تو نہ کرتے دہتے۔ اچان عران نے ٹیز لھے بیں سلیمان کو آوا نہ

دى -"جى محب " \_\_\_سيمان نے فورًاسى درواذ سے ميں منودار بوتے ہوئے مؤد بان لہج بين كہا ده عمران سے مودكو اجمى طرح بيجانا

والى مشين آن كردورا در در داذ بسب جاد ما مهول يم الفراز في مشعاء والى مشين آن كردورا در در در در در الم مين فون مذكر در المسيع بند كريارا در المرسي المنتي كالمون آب تواسع مين كها والمركسي المنتي كالمون آب تواسع كم دريا كر صاحب بالقدوم مين بي " مان كالمون كما رايد من كها ر

انفرازید ساوہ توکیا فلیٹ برجما ہود ہا ہے " - سلمان فسم کرید چیا کیونکو برائی فلیٹ کے لئے انفرانید فسم کرید چیا کیونکو برائی میں کے دوران شعاعوں کی مدید ترین مشین دی کرالی تھی کیونکد ایک مہم کے دوران مجرموں نے بورسے اواد یا تھا۔ اس لئے فلیٹ کوروبا دہ تعمیر کرانے کے بعد اس نے نصوبی مفاظت کے لئے یہ

اسمام کیا ما۔
" شاید ہوجائے۔ فی الحال امکان آدنہ ہن کی سی می وقت ہوسکا
ہے " عال نے کہا اور تیز تیز قدم المقانا وہ پہلے ڈولینگ دوم
میں گفس کیا ۔ چند کھوں بعد حب دہ والیس آیا تواس سے چہر لے یہ
سی کھس کیا ۔ چند کھا۔ وہ عقبی درواذ سے سے نکل کر باہر آیا۔ تو

لك لي مظم كليم ايم ال كانتهائى دليب نادل عمرال كيموت بريد يـ

طرف سے مو کا کوشیلی فون کی گفتنی ایک مادیور بج اللی سیکن عمر آن مذیا ہے ہونے بھی عادت سے مطابق بکواس شروع کردی سیکن جب دوسری طرف سے اُسی نامانوس امنی آدا زفے کہا کدوہ علی عران سے ملنا عامیّا ہے توعمران نے بے اختیاد سمرمیا کا تھ پھیراا درسا تھ ہی جلدی سے ٹیلی فون کے کونے میں موجودایک سفیدنگ کا بٹن دبا دیا ادراس کے بعداس في صب عادت باتين كرك بولن والح والجمانا شردع كرديل اس ف اندهر ك مين ترطلي ت بدك با دكركا نام ادر فليك كي مكما في كاذكركيا توبوك والافودس سيم كركياكه وه ماركرسم اس نے عمران کو دھمکیاں دینی شروع کر دیں اور میراجا تک درمیان سے ہی لائن کسط بھی \_عران نے رسیور کریڈل بردکھا اورسفیدیش سالق موجودسياه وناك كے المادكو الكوسف سے دباديا ۔ اور معرفاموش مودع فيدلمحول بعدي كفنني دوباره بجي ادرعران ندرسيوراكما ليا - اسع معلوم كفاكه بيكال مبيك ذير دى مدى كيونكرسفيدين ريس مرفے سے کال کا تعلق دانش منزل کی دکستن جیکیا کے مشین سے ہوجاتا

"كي على عمران " - عمران في سنجيده لهج بين كها - عمران مناصاحب إلى كوكال البرك كالونى كي كسى قون بو كلات كي مع المن من عنه على البرك كالونى مع سب بيك ذيد و في كها - البيا للها كالونى شهر كه سب سع آخرى من من من كالونى شهر كه سب سع آخرى من من كالما و دا كالونى شهر كه سب سع آخرى من من كالما و البرك كالونى شهر كه سب سع آخرى من من كالما و الني دير مجرم و بال و كالمن كالمن بني بني لله في المن كالمن كالمن

ركه كرده سبك بولق سے بام نكا اوراس نے م كم له اكراشاده كيا توسفيد كارس وجود آدى جواب كمسك كرفدايكونك سياط برعيد كاعقاء اس نے جلدی سے عماکر نعے یا تھ کیا اور کھر سیدھا ہو کراس نے كادته كي بطهادي ادر باركرتيزي سے ملتا موا يحملي كاركي طرف بطه كيا عران فاموشي سيميم في ايسب مجهد دعيمتادع - المتراس ف وليش بورد كي ينج على دال كراك عيوانا ساديوالود نكال ليا- السا دیدادر جونظام ریون کاکھونانظ آنا تھا۔اس نے دیوالورکی نال کھوکی کے کے میں دھکراس نال کارخ سیاہ دناک کی کاری طرف کرکے ٹریکر دیا دیا \_ علیسی ٹرک کی آوازسائی دی اور دوسر سے کھے ساه دنگی کا دیم برر ایک ستا ده ساجیکا ادر میرانده احهاکیا . عال نے مطمئن مو كرديوالورواليس ويش بورد ميں ركاد دياء أسى لمح ایک نون ماک دھا کہ ففنا میں ہوا اور عمران کی نظرین تیزی سے اپنے فلیٹ کی طرف الھ کیں ۔ سفید کاداس کے فلیٹ کے سانت ركى بدى تھى ادرفليكى كوكى كے باہر حيكادياں سى الله تى بدى نظر آئين أسى لمح سفيد كاداي المطل سية كي بطهى ادرانتها في تيزرنارى سے آ كے برطوكى ادرعمران نے ديكيماكم سيكرك سوس کے تقریبا تمام ارکان اس کے تعاقب میں دوٹریٹ نے دعران ہونے مینے کردہ کیا - واقعی سکرے سروس کے ادکان عاقت کردہے کھے۔ ایک کار کے لئے جارکاروں کا کھا گناکسی طور کھی عظمندی نکھی۔ عب كرعران اب بادكم كي سادي حال مجمد كيا تقا مبوفا مرسه ويس بھی تقصا ن نہوتا مقامرف دھاکہ ادراس قدر میکا دیاں کہ جسے

سلیان نے اندرسے دردازہ بندکردیا عمران نے سع موتودگراج یں سے کا دنکا لی اورعقبی مطرک سے کرد کر وہ حکر کا ف کرسامنے کے دخ آیا اور میرکافی فلصلید ایک کلی کی سائیڈینی اس نے کاروک دی \_اس حکر سے دہ اپنے فلید کے ساتھ ساتھ ادد کر دکا اور ماحول حيك كرستا تقا بكراني كرف داني تويهم ما يك تقع ديكن باركم كانداز تنادع كفاكه وه فورى ادربداه داست كام كرف كاعادى ہے۔اس لتے اس کاخیال تھا کہ باد کہ لاز گا آئے گا اور شاید وہ اس کی موجود کی کوچیک کرنے کے لئے کہیں قریب کے بیاب بولا سے فون کرے -اس لئے عرال کے سیان کو کہر دیا تھا کہ دہ اس كى فليد في الوجودكى كے متعلق كہردے-المجي أسے ولاں د كے ہوئے دس منظ ہى كرد دے تھے كم اس نے دوکاروں کو ذراسا فاصلے بیسائیڈ میں دستے ہوئے دیکھا ان سے ایک سفیدنگ کی کارتواس سے مقود ہے فاصلے پہ ہم می هنی اس میں دوافراد کھے جب کہ ووسری سیاه دنگ نی کا يجه يتحفظ من اورده آدميول سع بمرى مدى عمل عمل كاريد بكه اندهرف میں کمولی تقی - ادراس کا انداز ایسا کھا جسے کیراج ن ر کفنے دالے اپنی کاروں کو کھروں سے باہر کھڑاکر دیتے ہیں سفید کاد ين موجود اي آومي باسرنكل كرسطك باركمتا بوابيك فون بوكف كي طرف بدها ادرعران في اس فودًا مي بهان لياكه ده بادكرس اس كے ابول بيطنزييمسكام بطا ابھر آئى-اس كافيال درست تابت مود لم تقاعران كے سامنے بادكرنے فون دائل كيا اور كھيدكيور

عَدْ كُورْكِ مِن مُعَالِمُ عَمَا يَهِمَا لِي كَادِ مِوتَى -اس لِيَّ وه بِلْ عَلَى مِعْمَا مُعَالِ اس نے کافی دیر انتظار کیا کیو کھر وہ سی تعیسری یا دفی کی طرف سے جانے امكان كوهى دونه كرسك تفار ليكن جب كوتى خلدنه بواتو ده كارس اتما ادر سدهایاب اوله کاطف بطها و "سليان بول را بهول "\_ رابط قائم بوتے بى سليان كى آدازسنانی دی-"ين عران بول را مروسليان - الفراريد شعاعول كوند كردو-کیونکہ پولیس لاز گا تحقیقات کرہے کی تم انہیں یہ کہہ کرٹال دینا کہ آسے کے علم بنیں کہ باہر کیسے دھا کے تھے۔ میں بعد میں فون کروں گا" "كي عران صاحب اس دوران اكردوباره على سوكيا تو-مر ع وكان اللي ما : ع د مع بن "سيمان نے سم موتے الجے میں کہا۔ المینا سے انگلش بوذک سنتے "ج سم میں تو بج دیں۔ المینا سے انگلش بوذک سنتے رہو۔ بس بوں سمجھو کہ ڈرم بین کہ ہورہی ہے اس عران نے كها ادرساكة بى رسيوردكوديا - اس كه لبول ييسكرا بهط عقى -كارس سيم كراس في كاركارخ دالش منزل كي فوت كرديا - ادر كقور ي دير اجدوه دانش منزل ينج حيكا كفا - ويش اجدو مين موجو د دسی کھلونے ماریوالوراس کے ہاتھ میں کھا۔ عناب ابھی ابھی جولیا کی ٹرانسیٹر کال آئی تھی۔ اس نے تبایا کہ آپ کے فلیٹ بیجلد کرنے والا انہیں ڈاج دے کرنکل کیا ہے »

سيكود والعليم يا الميوط رسي مول وادراكر نقصان دين والادهاك معي موتا توظام سعانفرازيد شعاعول كانظرمة آن والاعال فليط كونقصان نرينجي دينا - اس الوفائر سے بادكم نے مرف مراني كمنے دالوں كوددركيا تفاتاكر بجدين الممينان سے فليد في جملم كے اس كى ابنى سے ابنى بائى ماسكے اور دہى ہوا۔سكر طامروس ے اوکان کی کاروں کے نکلنے کے چند کھی بعد سیاه دنگ کی کار حرکت میں آئی اور میک جھیکے میں دہ عمران کے فلیط کے سامنے بہنے کدرک سی اور میراس میں سے یا نے افرادا میل کر باس کے انہول نے ساور تاک سے حیت بیاس میں دیکھے تقے اور ان کے ما تھول من توطی نادل کے بوے براے داکس استول کھے ادر دوسر ہی کھے انہوں نے فلیٹ بدراکٹوں کی بارش برسادی۔ ففنا نوف ناك ادر دل الم دين والي دهاكول سيكونج الملى يكنان خون ناك داكلول كاحشروسي بواجوكه بدنا عامية عقاده انفزا ذيار شعاعوں کے جال سے مکر اگر معلقے اور معرصیل جاتے۔ بوں ماک دی مقا عسے فلیٹ کے سامنے ایک کی ابشارسی ہم دہی ہد- دودوبار فاركرنے كے بعدده سب بحلى كى تيزى سے كارس سواد مونے ادر كادانتهائى تيزد فيارى سے آ كے بطوه كى ادد كرد كے علاقے میں مجلکہ وسی مح کئی تھی۔ سین عمران بڑے مطمئن انداز میں اپنی کارس بیٹھایسب تماشا موناد کھور ہاتھا۔ اس نے سیاہ رنگ کی کاد کا تعاقب كرنے كى بھى صرودت محسوس سنكى فقى -اس نے لئك فائر كر كے اس كابندولسن يہلے سى كرليا كقاء اور اب ده آسانى سے اس

1

"سرمی نے اسے کہد دیا ہے کہ دوسب اپنے اپنے فلیڈ ں میں طح مائیں" ۔ بلیک ذیر د نے سہم ہوئے بنج ہیں جاب دیتے ہوئے کہا۔
"مراخیال سے ان سب کو دس بندر ور دنیا گل خانے کے خطرناک یا کاوں سے درمیان رکھا جائے ۔ تاکہ انہیں صحیح معنوں میں خطرناک یا کاوں سے درمیان رکھا جائے ۔ تاکہ انہیں صحیح معنوں میں نامل موجا نے سے عقل کسے کہتے ہیں ۔ صرف سیر طی مرد سرد میں نامل موجا نے سے عقل کہیں آجاتی " عمان نے اسی طرح سرد ایسی خوف ناک سنراکا تصود کر ہے ہی کان ان اللہ اور میں انہیں آدے ہی کان ان میں انہیں تو دائسی میمادی کر دیتے ۔ میں انہیں تو دائسی

ظمت الفعات \_ واقعی ممبروں سے غلطی ہو گئی ہے۔ لیکن آج میری سفارش میرانہ ہیں اس ما دیمعات کر دیجئے - میں انہیں خود السی معاشلا دوں گاکہ آئندہ دہ ایسی حماقت نہ کریں گئے " میک ڈیرو نے راج سے عاجزانہ کھیج ہیں کہا ۔

" کیلی جھاڈ میں تو کا نظم ہوتے میں قاسے ہاتے ہوئے کہ ہیں کا نظم ملا مار ہوں کے کہ ہیں کا نظم ملا مار کے تو اسے مار کے تو اسے موال نے میں گئے تو اسے میں اللہ میں کا طویل سانس کہا اور ملیک زیر دنے مران کا موڈ بدلتے ہی اطمینان کا طویل سانس کیا۔ اس کا مطلب متقا کہ اس کی درخواست قبول کر لی گئی ہے۔ اور ایسانس کی درخواست قبول کر لی گئی ہے۔ اور

ممران کو دی جانے والی نوفناک سزامعطل ہو جکی سے۔
" کے ریمران صاحب آپ نے میری در نواست مان لی ورینہ
سے جارے ممبرول کا توشنہ مرد جاتا ہے۔
مونے کہا۔

کنی کشن نکالنے کے لئے کہا۔ "توکیا سادی ہونے ادی ہماد سے کھاتوں میں ہی نتقل ہو یک ہے۔ ادرباتی سب لوگ احمق میں " \_\_\_عمران ابھی تک غصے میں تھآ۔اب ظاہر ہے بدیک ذرید دکیا جو اب دیتا۔ خاموش ہود لم ۔ " اب جولیا کہاں ہے «\_عران نے سرد اہم میں لوچھا۔

ببیک نیدد نے جولیا اور اس کے ساتھیوں کو سزاسے کیانے کی

دراصل محرمول نے فاصی موشیادی سے کام لیا ہے "

م نے اُسے ادھر بھی بہت الماش کیا سکن دہ کہیں نظر نہ آیا " عولیا نے جواب دیا - اور عمران مجھ کیا کہ وہ سنظر ل کو دام کی سائیڈسے نکی کے بید معاسودج کنڈایر ہے میں داخل ہوگیا ہوگا۔ "مَ نَ سودج كنش كالوني س هي ديكياك كيهي "\_عران نے " ایس سے ایک جو کیے گئے تھے اور کھوالیں مع الناب المعالمة الم "عبعران كوفليرط بيداس كادسي فاندكيا كيا توسكرط موس ك تمام ممران كس ك كيفيداس كاد كمي يحيم على بيد علقه " عمران كالمجمر دموكيا-ر کہا۔ " توہمہاداکیا خیال تھاکہ صرف بوفائر کرے مجرم عمران کے ساتھ نداق كرنے إلى الحقوں كى طرح ايك ادى كے المحق علے جانے کے بعد مجرموں نے عمران سے فلید طی بدر اکٹول کی بارش كردى اور اطهينان سے على " \_عران نے كہا "اده -اوه ساوه ساوه المراده ال طرح سميم و كے اله س كما - سكن اس سے فقره كمل نبوسكا كفا -"كياسكوكالم المحمول المحمول كالولين كرده كيام كمعرول نے ذراسى عقلمندى دكھائى ادراطمينان سے اپنا

"اوراكروه بادكر مجھے بہلے فون كرنے كى حاقت بذكر تا تو كورمرے فليث يميرا اورسليمان كابوحشر بوتا-بيرتوايك بلوفار كرني والمح يحق بهاك لئ كق " عمران في سرطاب تي بوت كها- اور بنگ ذیرونے مرف سرطانے ہیں اکتفاکیا - دہ کوئی بات کہ کے عمران كودوماره فقته بنددلانا جامتا كفأر "الهاف بالمحارث في الحينا ابني مكر والسي المع عكم موں کے یہدائک فائر لے جا د اوران کی کا دی لوکسٹن حیا تمران ک عران نے دہ کھونے نماریوالور مبیک زیرد کی طرف بطھاتے ہوئے كها -ادربيك زيرد الله كرمشين ردم كى طرف بشهدكيا -عران فالموش مبياد لم - مقورتمي دير لعد عباك نيدودالس آيا تو اس کے المقمیں ایک کا غذ کی حیث تھی۔ اس نے وہ حیث عمران کی "سورج كند كاوني كوشي نمرينيده "عران نيري يه كيدولر كي طرف سے مكما موالية روعة ميونے كہا -اوركم اس نے شلى فون كارسيد داخفايا ادرىنبر كفك ف شروع كر ديم أ "يس جوليا سيكناك اوود" يندلمون بعددوسرى طرف سے جولیا کی آوازسنانی دی۔ "جوآدمى تم لوكول كوداج دى كيا كفا-اسى متن في كهال كلوماكا عران نے ایک فوکالفظ کہ کرسخت انجے میں یوجھا۔ "سوال كودام ك قرب بناب سم سده نكل كن كق ليكن ميرانيال مع وه كودام كى سائيد ودد سينكل كيا تفا لعدين

کام کرکر نے اس نے نگرانی کی جیکنگ کے لئے پہلے ہی ایک آدمی
کو بلو فائر کرنے بھیجا اور متر سب اس کے پیچھے دوڑ بیڑے ہے۔ کیا
بو فائر سے عمران کا فلیٹ تباہ ہو سکتا تھا۔ متر میں سے ایک اس کے
تیجھے چلاجاتا اور کب "عمران کالہجبر ضرور ت سے ذیا دہ ہی سرد
ہوگیا تھا۔

اده بلیک ذیر و بیشی سوچ د م عقا که عمران کو دوبا ده غقه آیا جا
د م جهد اس کے کہیں دہ کیم سرایج مل درآمد کا فیصلہ بذکر بیٹھے۔
"سودی کے دیے دیں۔ واقعی مجھ سے حاقت ہوگئی تھی
سمبو کی سکر اس بادمعافی دیے دیں۔ واقعی مجھ سے حاقت ہوگئی تھی
سمبر " بولیا نے دود ینے والے لہج میں اپنی غلطی کا اعتراف

" ہمہاری اس جما قت کا نتیج عمران کی صریحًا موت کے طور بیز کانا
تفا ۔ اکر دہ پہلے سے اپنے فلید فی سے کہ دحقاظتی انتظامات رنز دلیا۔
اور من صرف اس نے حفاظتی انتظامات کر سے اپنی جان اور اپنا فلید فی بیجا لیا ملکہ جو کا ہم ہو کہ کھو بیٹھے تقے اس کا پہتہ بھی اس نے چلا لیا۔ اب
اولو۔ السانہ کہ لوں کہ عمران کو سے رف سروس میں شامل کر ہے تم سب
اولو۔ السانہ کہ لوں کہ عمران کو سے رف سروس میں شامل کر ہے تم سب
کی جھیٹی کہ ادوں ۔ اب ہم شاید دہم نی طور رید تھا ہے۔ اور تھا
مہوت لوکوں کی آخری آدام کا وقیر ستان ہی ہوسکتی ہے۔ "
عمران نے اس قد رسی ت بھی میں کہا کہ دو سمری طرف سے جو لیا کی
آداد ہُر می طرح کا منی گئی۔ لوں لگ دیا تھا جیسے دہ کسی بھی کھے دو

س سے سم مے مافی مانگی ہے۔ الي مجھ عوسزاد سے دیں سکن باقی ممبروں نے تومیرے علم تعمیل كى تقى سر .. بوليانے برى طرح كھرائے بدئے لہے بن كہا۔ " نويس في تمس كوعرت ناك سزادين كافيصل كرليا كفا-سكن عران كى سفارش بريس نے تهيں معافى دے دى ہے۔ آخرى باد- اس کے بعد اگر مم نے آئندہ الیسی حاقت کی تو کھرکسی معافی کی كوز كنبات نهين موكى \_ إب تم ايني ساكتيون كوساكت لي سودج كند كاونى كى كوهى نبرنيده كى عُرانى كرد نكرانى انتهائى احتياط سے کرنی ہے۔ عمران کویں دیاں بھیج دیا ہوں۔ وہ دیاں بہنج کے صورت مال مح مطابق مسا اقدام كرد مم ف اس مرعمل كرنا ع." \_عران نے کہا اوز ایک تھی سے دیود کھ دیا۔ میرے نیال بیں اتنانی کافی سے ، عران نے رسیود دکھ كرسك زيروكي طرت ديكوركر مسكرات موت كها-" میں توسوچ رہا کھا کہ آب الہوں سراسنا دیں گئے جس طرح آپ كالنداذكفا "سببك ذيرون كها-"اد بنہں۔ تم مسے بڑے ہے فیسری سفادش کے بعد میری كامجال هي كمين انهين سنراساتا البتهين في مهادي عكم خودجوليا سے بات کر لی۔ تاکہ کہیں تم سے اتنی سخت ذبان استعمال بنکی ماسکے۔ اور تم اس کا دل مذور ناما مرد ، عران نے مسکراتے موئے کہا۔اور سی زیر دسنس سطا عمران کی بات ده سمجه کیا تھا - سین ظاہر سے

اس كاكيا جواب ديتاراس كي منس كرفاموش بوكيا -

انددوافل مدا-"كيابات مع دارك "\_ بادكر في أسيول الماك ادر بغرامانت اندر آتے دیکھ کر بڑی طرح ہونک کریو تھا۔ " باس بمادى كارم لنك فائد موجود سم " رابرط " لنك فائر كيامطاب كسيموجود مع " \_ بادكر جناب ميراديوالور كارمس كركما تفامين أسع دهوند فض كياتوجي ى ميں نے كيراج كھولاميں يوك يدا- دنك فائر موك كارك الكے بمیرے جبکا ہوا تھا اس سے نارنجی دنگ کی شعاعین نکل دہی تھیں۔ آپ قومانتے ہیں کہ بیر میرانصوصی فیلڈ ہے \_ حیا نیم میں اسے و ملف سي مجهد كي كديد لنك فائريم - اورنالجي شعاعول كامطلب سے کہ اس وقت لنک فائر برزیر و \_\_ دین فائر کرے اس ملے کی وکیشن بیک کی جادی سے بیر سے دعیقے ہی دیکھتے نارنجی شعاعیں متم ہوکیس اور کیراج میں تاریکی جیالی -اس کامطلب سے کیش حیا كرى كى سے "\_ دابرط نے جواب دیا۔ " اوه \_ يه تولم نے عبي نبر نائي ہے ۔ سكن يه فائم كس وقت كياكيا سے عماداتوتعاقب مى نہيں كياكيا-اور مرحم كمديم بوكسامن والع ببيريدانك فائديو بود مع يدكس بوسكتام، بادكوكي المحين تيرت سي كييل كيين-"باس فورى طوريد مير ك دمن من مي بي سوال اعمرا كفا-ادر

"تم المياكدد و صفد كوكال كرك أسي بقي دبين بنتي كاكمهددو مين التي المامول " مين آج دات مي است درائ كا دراب سين كرناها مبتامول " عمران نے كرسى سے است بوئ كہا - اور ملبيك نويدو نے سر ملاديا -

"آخی و اس قدر اکٹوں کے باد جود اس کے فلیٹ کاکیوں کچھ سنر بگرڈا " بارکر نے میز میر میر مکہ ماد تے ہوئے جھنجالکر کہا ہ "باس اس نے بقیناکوئی حدید تدین سائنسی اشظام کرد کھا کھا " ٹونی نے مرطا ہے ہوئے کہا ۔ فونی اپنے تحاقب کنندوں سے بچھا چھڑاکر ان سے پہلے یہاں بہنچ حیکا کھا ۔ اور حبب باد کرنے والیس ہرکر اُسے بتایا کہ داکٹوں کی بارش کے باوجو دکوئی داکھی فلید طی سک مذیہنے سکا توٹونی کھی بے حدید ان جوابھا ۔ اور پھر اس سے

يهل كم باز أردى كي سى بات كاجواب دينا دروازه كهلاا ورامك آدمي

سے بالکل مرحم سی کو نج نکلنے لگی ۔ اس صندوقی کو اٹھائے بادکہ ملدی
سے دالیس میٹا اور اس نے صندوقی باہر بر آمد سے میں لا کر برآمد ہے
کے اور بینے بوتے بوٹے بیٹے بیٹ نے بیٹ نے فافوں میں سے ایک بچد کھ دی۔
اب اس صندوقی کو حب تک اور برج شھ کہ خاص طور بیر میک نہ کیا جا با
د کھا مذہ اسکا تھا ۔

بادكراك باد مفرتيزى سے اپنے دفريس كيا اورميزى دوانسے اس في ايك عيوال سام لا كال كرحبي من دالا اود بالبر كيا -" آوًا بنكل عليس" بادكرنے كها ادر كير ده النبى لئے توك عقى طرف بطه كيار عقبى دروازه كعول كرده باسر تفيو في كلى س آكئے-ادابر ف مم اندر سے دروازہ بندکر کے دیوار میاند کر آعاؤ حلدی رو" \_\_ بادكرف دابرط سكها اوردابر طف في حكم كي تعميل ى كى سنان بلاى موتى على - دوايك دوسر سے كم المجھ علة ہوتے چکر کا ف کر دوبارہ مرف یہ آئے اورسول کر اس کر کے سامنے دانی کوکھیوں کی سائیڈیں سے ہو کے ہوئے ان کی عقبی کی میں بہنچ گئے۔ ایک کو کھی کے عقبی درواز سے بدینج کر باد کردل کیا ۔ " يہ کو تھی کھی میں نے ایر مبنی کے لئے ماصل کر دکھی ہے - اس کا فرنا اورسمادي بهلي كونفي كافرنث آمني سامني سم - صرف درسیان میں سرط کے مابر العصول اندر کودکم دروان و کھولو" بادكرف كها-اوردابرط هيوتىسى ديداركوآسانى سىكودكم اندر دا فل سوكيا - يندلمحول لعدد دوازه اندرسے كملا اور ده سب اس كونقى مين داخل موك \_ بادك كمني يدودوان بندكردياك -

یں نے اس کا حل تلاش کہ لیا ہے۔ میں ڈرائیونگ سیاطی پرتھا۔ میں
نے آپ کی سفید کا دسے بچھ فاصلے برگی کے ہم ہے بیرائی کا دھڑی
دیکھی تھی۔ بواندھر نے کا ہمذوقی ۔ میں نے آپ کی کا دہا نے کے
لیمساس کا دکی کھڑکی کے قریب ایک سمجے کے بیے جیک دیکھی تھی۔
میکن اس و قت میر نے ذہن میں بی خیال کھی نہ تھا کہ بدلنک فائد کی
میکن ہوسکتی ہے۔ اس لئے بھی کہ میں اس ملک کو انتہائی لیس ماندہ
میک ہوسکتی ہے۔ اس لئے بھی کہ میں اس ملک کو انتہائی لیس ماندہ
استعمال کا قد قصور کھی نہیں کہ سکتا تھا۔ دیکن اب بید بات لقینی ہو جکی ہے
استعمال کا قد قصور کھی تو مہیں کھی اس سلسلے کا بیتہ نہ جاتا "
اکھین اتفاقاً بند کی اج میں عین اس وقت نہ بہتی جب لنگ فائر سے
لوکیش نے جو اب دیتے ہوئے کہا۔
دابر ط تے جو اب دیتے ہوئے کہا۔

" بل خالی تو کرنا ہوگا۔ نیکن ہم اسے ان کے لئے بو ہے دان بنا کہ
ان کی جال ان ہم بہ بلیط سکتے ہیں آ دُہی ہے ساتھ " بادکہ
نے ہمر طبات ہو ہے ہما اور کھر وہ اٹھ کمرتیزی سے کمر ہے سے
باہر نکلا اور تقریبًا دوڑتا ہو ادا ہدادی کم اس کمرے ایک دوسر ہے
کمرے میں داخل ہوگیا۔ اس کمرے کی المادی سے اس نے ایک
چھوٹی سی صندوقی اٹھائی۔ اور اسے کھول کم اس میں سے ایک ایدیل
سانکال کمرا دنی کیا۔ اور کھر شنین کے مختلف بٹن دبا دیئے مِشنین میں
سانکال کمرا دنی کیا۔ اور کھر شنین کے مختلف بٹن دبا دیئے مِشنین میں

الماكرده كما -

پیرتفوشی دید بعد بی ایک سیورٹ کار دیاں آکر دی اوراسیس سے جو نو بوان با برنکا تھا دہ بالکا عمران کے علیے کے مطابق تھا - دہ غیر ملکی عورت جو ایک عمران کے علیے کے مطابق تھا - دہ غیر ملکی عورت جو ایک درخت کی ادب میں کھڑی تیزی سے اس کے قریب بھی اور ایک دید میں ایک اور آدمی بیدل علیتا ہوا ان سے قریب بہنیا اور آسے دیکھتے ہی بادکر جو نک بیطا - اس آدمی کو دہ اچھی طرح بہی نتا تھا - یا ورلینڈ کے بادکر جو نک بیطا - اس آدمی کو دہ اچھی طرح بہی نتا تھا - یا ورلینڈ کے مشن کے دوران اس آدمی کو دہ ایسے نیچے کہ اکمراس کی کو دن توٹی کھی۔ اس کے دل میں انتھا مم کی لہرسی انتھی - یہ اس کیے آدمی کو دیکھ دہ جہ ہوجس نے براؤن دنگ

"فونی بهاس لیمآدمی کو دیمه دیم بوش نے براؤن دنگ کو دیمه دیم بوش نے براؤن دنگ کو دیمه دیم بوش نے بوت کہا ۔

"نیس یا سی ایمی طرح دیمه دیم بول " شونی نے جواب دیا ۔
"تم اپنی مشین کی تیاد کولا ۔ اگریہ آدمی اندونہ جا کے توقع نے اس کا شکاد کھیان ہے ۔ اس کے جسم میں مشین کی کابودا بیسٹ آلاد دیا ۔

اس نے میری کردن تو شری کھی ۔ اور اب میں اسے کسی صورت میں اس نے میری کردن تو شری کھی ۔ اور اب میں اسے کسی صورت میں دیگر دی تو میں کو میں اسے کسی صورت میں ادر دیا ۔

"اده باس نقیک ہے ۔ پھر جی نیچ جاتا ہوں۔ موسکتا ہے۔
یہ باہر ہی دہور ادم و مائے " لونی نے کرسی سے
ایشتے ہوئے کہا۔

" کھرویداندر جارہ ہے۔ اب میں فوداس سے انتقام اول گا" بارکرنے کہا۔ اس دقت عورت دالیں درنت کی ادف میں علی کئی تھی۔ ادد میرده سامنے مے دخ آکرسٹر هیاں حیا ہے ہوئے ادبید ایک ایسے کرے میں بینج کئے بہاں سے سامنے دالی کوتھی اور اس کا اندرونی سلمنے والاً حقد صان نظر آراج تھا۔

"اس کے نیلے کر سے میں داکھ کئیں موجود میں وہ لے کہ کھا گل کی سائیڈ میں تھیب جاؤ - اقل قو تہاد سے جلے کی خرورت بھی نہیں بوط ہے گی ۔ سیکن اگر صر درت بوط می تو میر سے اشا د سے بید ہم نے میمانک سے نکل کر سامنے والی کو تھی میں داخل مہوجا نا اورجو نظر آئے اُڑا دینا " ۔ باد کر نے اپنے یا پنج ساتھیوں کو مبدایات دیتے ہوئے کہا اور خود دہ ٹو نی کے ساتھ کھ کیوں کے سامنے کر سیال دکھ کراس طرح بیٹھ گئے کہ نہ صرت سوٹ کی میک کو سیال دکھ کراس میات نظر آد ہے تھے ۔ اس نے دفتر کی مین کی درا نہ سے انتظایا موجود تھا دہاں چو تکھ اندھیرا تھا - اسس لیے ان کا با میر سے نظر آئا محال تھا ۔

ابھی انہیں دلم ن بیٹے دس منٹ می کوزے ہوں کے کھیاد کادیں کو کھی سے ذرا فلصلے بیہ آکد دک کئیں ادر بھران میں سے کئی افراد نکل کر کھی کھی کے کہ دہیں گئے ۔ ان میں سے ایک غیر ملکی عودت بھی تھی ۔ بادکر کے بدوں برمعنی نیز مسکو اسم طی ابھر آئی ۔

 ی لوت نیلے دنگ کے دھویں سے بھرکیا۔
"دہ مادا ۔۔۔ اب میں دیکھتا ہوں کہ یہ لوگ کیسے بجتے ہیں"

بارکر نے نوشی سے اجھلتے ہوئے کہا۔
یہند کھوں بعد ہی دھواں تھیٹ گیا۔ تو انہوں نے بہآمد سے میں سب

لوگوں کو سری ہوئی کھیوں کی طرح ڈھیر ہوئے دیکھا۔ اور با دکم نوشی سے
پختا ہوا دالیس ملیٹ پیڈا۔

الدرط الدرط

جب كه عمران ادر ده آدمی سائيد كلي كي طرف برهد سے تقے۔ " توريعقب سے اندر داخل ہونا جا ہے ہیں" \_\_\_ بارکرنے کہا ، " ظامر سم باس سامنے تو لائٹس على دہى ميں - سامنے دخ وه كيس اندرداغل مون " فنى في مرملات موت كها بادكم فامو فس سوكياءاب ظامر سے دہ يهاں سے عقبي طرف كافيال توندك ستاعقا اورمشين اس نے برآمدے میں رکھی تھی۔ اسے بینیال ہی نہ این کاکر آنے والے عقب کی طرف سے داخل ہوں گے م اليك تقوظ ي دير بعدوه يونك يدا -جب اس في عمران اوراس کے ساتھی کو کھیت سے سیط معیال انٹر کر برآمد سے بین منتج ی دیکھا۔ "باكس ده دونون برآمد لے ميں النے بين " لوى نے تيز لهج من كها م "میں دیکھ دیا مہوں "\_ بادکرنے کہا ۔ اُسی کمجے اس نے عمران كے ساتھى كوتيزى سے معالك كى طرف بال عقة ديكھا۔ حب كہ عمران اندد كرول مين غاسب بوديكا كقاء باركر مون في تفتيح فامون معمار لا عران کے ساتھی نے کھا گاک کھولا اور کھر حنید کھوں بعددہ عورت اور اس کے دوسر سے ساتھی بھی ایک ایک کم کے کو کھی کے اندر داخل ہو كتے \_\_\_ بادكرانہيں دكھتا دا - دوسب كوكھى كے اندوافل ہوگئے عقد ابھی دہ برآمدے میں بی سنے مقے کہ عران اندرسے نکا نظر آیا۔ اوردهسب برامد سے میں بی دک تر باتیں کرنے لکے ۔ باد کرنے جلدی سے ایم میں وجود آلے ہوئے ایک بین کویرس کر دیا ۔ دوسر لے لمح ایک میکاسا دھاکہ ساسنائی دیا -ادریورا بہ آمدہ

ساعف دالا بهافك دونون اندرسے بندستے اور فروں مس وجد كسى معى ييزكون مطأيا كيا تقا-اس ليع عران كوير ينت لقين بوكيا تقاكم بولوك بى دود د عقده م از كم بابر نهى ك اس ك لقينا ده كسى تهمان ين بد جد د بول کے اس نے سوما بوسکتا ہے وہ لوگ کسی ضاص میننگ میں یاکسی ایسے کام میں معروف ہوں جس کے لئے تہم فانے میں دینا فرودی مو ۔ اب مسلم تھا تہم فانے کو ڈھونڈھنا ۔ تواس نے سوماكسب ساتهيول كومخلف سيالس ميتعينات كردين كح بدي تهمفانے کو تلاش کیا جائے کے ایونکہ ہم فانہ تلاش کمے نے کے دودان سي على على سے دولوگ ايانك منودادم وسكت عقر منانخه ده م المرامد المدين آياتواس كي سائقي هي برامد المين منتج علي عقم "ميرافيال سے - يہاں وبودلوگ تبدفك ين بن اس لئے تم سب السي سائية ول من تيمي ما و كدكس على ملك من الكرامانك وه وك تكل من والمبس أساني سكوركيا جاسك "عمران في برآمد لے س بی دک کر انہیں بدایا ت دیتے ہوئے کہا۔ "وه علمس آب شادس عران صاحب " معفد في مرطات اور معران نے کھ کہنے کے لئے منہ کھولائی تھا کہ انہیں ایتے سرون بيده على مسامحسوس مها ادر كيراس سيمل كدده سنحلت إدابرام يك لحن كرك فيلاد داك كودهوس مع الله عمران في

ایک لمے کے بزاد دیں تھے میں صورت مال کا احساس کرے فوری طور يدانياسان دوك ليا دىكى حب اسك باقى ساتھى مى توتى كھيدى

"كوكفى توفالى محسوس مورسى مصصفدر دىكى تبال دغرهسب جلدہی میں" \_عران نے تھیت کے در لحے سطوھیاں اتر کربراسے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ دہ عقبی طرف سے کو دکر اندر داخل ہوئے عق اور بعر ما في ك يا يول ت ذريع عمت يد بني ك كف الكن ده ماكهال سكتين ان كى كارهى يورشكوس موجود مع ادر عمالک بھی اندر سے بند سے " مفدنے کہا۔ تايدكسى تتبه خافي مين مون تم باقى سائقيون كوبلالاؤ بموسكما ہے مقابہ موجائے "عران نے سرطاتے ہوئے کہا۔ اور صفدر حلدي سي ميهافك كى طرف بده كيار حب كدعمران احتياط دابداری میں سے موتام دااندر کردن میں داخل ہوا۔ وہ ایک ایک كرك كوبدى احتياط سے ديك كرد في تقاربر حيز ويسے مى دود دهى -عب اہمی دند لمح پہلے و ہاں لوگ موجود موں بو تک عقتی در دانه اور

کی طرح کھل گیا۔ اس لئے ان کے خلا ف پیمال تیاد کیا گیاہیے۔ چندی کمحوں بعداس نے باد کر کو بھائل کی کھلی کھوئی سے دوڑ کہ انددداخل ہوتے دیکھا ۔ اس کے پیھے وہی آدمی کھائیس نے سفید دنگ کی کا دمیں سے عمران کے فلید طیعہ بلو فائر کیا کھا۔ ادد بھر یا نخ ادر افراد اند داخل ہوئے۔ ان سب کے م کھوں میں مشین گئیں کھیں ادر دہ سب دوڑ تے ہوئے بہا مدے میں آئے ۔ عمران نے آدھ کھلی آگھیں بند کر لیں۔ لیکن م تھ میں کیو نے دیوالود بیداس کی گذت مفہوط تھی۔

"مادیں کے ٹونی \_ اب یہ کہاں جا سکتے ہیں۔ میں فدا اس اہمی سے فدیا تیں کہ لوں۔ حس کے متعلق باسس مہزی نے تعرففوں کے بیل باندھ دیمئے کتھے سیم میں نے اس کی کدوں بھی اماد نی سے تاکہ لطوار تبریت ساتھ کے جاسکوں۔ اور دیمئی ہوسکتا ہے کہ دیمئی اب میں ہو اصل نہ ہو یہ ہیں ہر لحاظ سے محتاط دہنا ہوگا اس دوسمری آداذ نے بطے سے رہے میں کہا۔

بے بیمسرت ہجیں کہا۔ " میں ہے باس جیانگ اتھی جیز ہے " بہلی آوانہ

نے کہا۔ "ان سب کو اٹھا کر سٹر سے کہ ہے میں لے جاو" \_\_\_ باس کی آدانہ

سانی دی-اود پیمرایک آدمی نے جھاک کرعمران کو کھینج کرایک جھٹکے سے اپنے

ى طرح فرش بيد دهر سوك توده نود بعي اس طرح ينج كمركما جسيده بعي اس سلے دیا کے دھوں کاشکادمولیا مو- دہ اس دھوں دالی کیس كوالقى طرح بهجانا تقامية الشم كيس هي- انتهائي ددداته اور فودى طودى بے بوٹ کر دینے والی اوراس کا شکارسوائے انٹی ٹاٹشم کے أعكسن كح كسي صورت مين موش مين سر آسك تقاعران سي فيمن ميهي باد بودسانس دو کنے کے کیس نے بینا دکرنے کی کوٹ ش کی لیکن عران کی قوت ادادی کے مقابل اس کا حملہ انتہائی کمزود تھا۔اس لئے عران كاذمن برطال بيدادر إبرامده يونكسا من سي كملاموا تقا اس لئے کیس زیادہ دیربر آمدے میں شدہ سکی ادرمارسی دھواں تھیٹ كيا- سكن عمران فاموش بيناه في البتهاس في وهي المكون لفعل وكفي تفين-ادراس کے اعصاب بودی طرح یو کنا تھے ۔ لیکن دہ بے ہوستی کے سے اندازمين بيداس لئے تفاكم من كسى في مي بد حال ان كے خلاف كھيلا يا ہے وہ توداب عمران کی اس فرفنی ہے ہوستی کے جال میں تھینس کرسامت المنابية بعرور مع من المعالية من المعالى والمن المعالى والمنت يدييران بود إلى كاكر منصرف انهي ال كي آمركا بيتريل كي بكد انبول في بعى ذا نت سے ان كے فلات مال مى بى ديا فلات دوكى تبہ غانے سىبىيا يهركسى طرح كوكفى سے باہر \_ يونكه الشيم كيس بلورك عين ال وقت کھے جس وقت دوسب برآمر ہے میں موجود کھے کامطلب ہی تفاكماس بلوتركو دورس كنظرول كياجاد باسم -اورظام سع بوكوتي يمى سے كنظرول كرد الى جه وه عران اوراس كے ساتھيوں ككسى سكرين يديا ديس ديكيم معى د للمسم - اب بهي سوياماسكما تقاكدنك فائركادانه

چرے بدادتا سے اورعمران نے استے شیم کو درکت دینی تمردع کردی۔ ورنداس خطره تقاكه اكر واقعى انتى نائستم أجكش أسي لكادياكيا رتويونكه مانے کا-اوردہ داقی ہے ہوش ہومائے گا۔ اس سے پہلے تواس نے بی فیصلہ کیا تھا کہ انجکش مگنے سے بخد دی ہوش میں آجائے كالمير بعبر موبهانهى متاربتا - يكن اب أسع بواذ مل كيا تقااورساكة بى الله تىمتى تجربه بي كما نى بهي انتى الله الشفي كاكل كرمام أسنوداس بات كاعلم ندفقا بمرحال يداس كے لئے ايك فيتى اطلاع تقى -"يم و السائي دي ادراسي المحانشون اس كي براس سيطالياكيا داوع ال في بوش ين الناكاري تيزكردي مين المي اسفاين الكهيس فكهولي في الم ده اس سے سلے اینے آپ کو یدری طرح ہوش میں ظاہر نہ کرنا ما متا عقاجب كاس كے ناخنول ميں لكے ہوئے بليد كلائيوں ير بندهي وئي رسى كوكاك ليني مين مذكامياب بوجائين اس كى انكليال غرصوس طريقي بيكام بين مصرد ف تقين - انداز السالقا جيسے اس كاسم بهوشى كے خلات جدوجهد كرد عموداس لئے كسى كو بليدول كى حركت كاندانه ننموسكا مقا-انسب كي توجه لقينًا أسكم بوش من آن كي طرف عقى بيب عران كو احساس موكيا كررسي التي كط حكى مع كراب ده ایک جھٹے سے جب جا ہے باتی ماندہ اسی کو توٹسکتا سے ۔ توعمران في الكيس كلول دين-اس سے سامنے وہي تھا فرادموجود فقے- بادكم اوراس كابلوفائد والاسائقي بالكل ساسف مدود عقرمب كرماتي ياتخ

كانده يد دالااو عمران تقواري دير بعدايك براس عرف عربي كيا-يهال كمت يول نيه انهي شفاديا كيا . "اسعران تح على من المهدد- يسمرت اسى كوموت مي لادك - Win - "8 اورجيند لمحول بجد عمران كے دونوں لم تھواس كيشت يوكر كے باندھ دینے گئے عران نے اس کی گونت محسوس کو لی ۔ "بہلے اس کا میک اپ جباب کرد- بعد میں اسے انٹی طالتم انجلش كى صورت يس انتى الشم الحكش كى عرورت مدر بع كى ميانى بندات دود انٹی ٹائشم کا کام کرتاہے ۔۔۔ ایک آدانہ خانی دی۔ اده اليها بمرحال بيهمادي مخصوص فيلطب عدميرا وبيي فيال تفاكرانٹی ٹانشے كے بغیریہ بوش بين نہيں آ سے كا ، \_ باس كى حيرت زده آدانساني دي-"بنين باس-آپ جانتي تو بين اس سيان ين مخرجر بات كلم المحصية ف مع - اوريد كلي ميراذاتي تجرب مع السالم " كُلّ \_ علوانجكش بح كيا علدى كرد " \_ باس نے كہا ادد مردند لمحول بجدع ران كي جهر بي ايك كنشوب ساير طبها دياكيا -اور میفرعمران کو اپنے چہر نے بیریا نی اور کسی کیمیکل کے محلول کی مھوادسی يرقى محسوس بوكى - انسے جنسے بادىرستيو بنائے سے پہلے يانى كى كيواد

جانت مل كم إورليند تهاد الحقاق بنم من لهي فالحيود في ادرد مكود سي تہیں سطرح بے بس کرلیا ۔ اب میں کہاری کردن کا ف کر اپنے سمراہ - We Sil - 180362 "اجها ديري كلا يكن ايك شرط بع مراسر ليدى الله كي خواب کا میں دکھ دینا۔ کم انظم میں یا درلینڈ کی دیکرین کی خواب کا وہیں كيلي جان والع كيدلول كانت ديد كواه تو بناد بول كا" عران في مراب مع من كما وادر باركركا يمرويك لحت آك بن كيا-أسے شايدايني ليدي الشف كے ساتھ كذرى بو في دائيں ياد آكئ تھيں . " تم يا درلين كى كيميزيين كى توهين كرد مع مع ادرجانتي مواس كى کیا سزاہے سی جا بتا تو ہے ہوستی کے دوران ہی متہادی کم دن کاط دتيا-ليك باس منرى في متهادى تعرفوں كے يُل باندھ ديتے تھے۔ اس لئے میں نے سوما کہ تہ سے دو باتیں کم لی جائیں۔ اسکو ی ما واقعی محمل اورمسماجق ہوا \_\_ بارکے دانت سے ہوئے کہا۔ مجب بادرليندواليس ماناتواس منزى وميرى فرف سخسكري اداكردينا مين كو شش كرون كاكريا درليند كي تابي كے بعد منرى سے كوفى نرم سلوك كرون " \_ عمران في سنجيده بوت بو تي كها . "المعيمة، ري يفنول بولنے والى ذبان بندم و مائے كى - سمجھ باركوني سيخ كركها - ادريم ده لوني كي طوف مطا-" تونى استراك آؤ- ميں اپنے علق سے اس كا سر اس كے دھرط سے علیمدہ کردل کا اس بادکر نے مؤکر ٹونی سے کہا اور ٹونی دروانے کی طرف مردکیا۔

افراد دیداد کے ساتھ مکے کھڑ ہے تھے مشین کنیں ان کے ماکھول میں توعود ومقيس مكن ال كحسم وهل عق عظام سے بع بعث ادر بندھے ہوئے آدمیوں سے انہیں فوری طورم کوئی خطرہ نہ تھا۔ " توہمبن بوش آگی مطعلی عمران " باد کمنے دوقدم آگے برهاتي بوت برك طنزير الهي س عرال فيد لمح فا موشى سى المهين كمياد كها الكر إ دهر أدهر ومكهما را مساوس ماحول كالقتن ند آدم مو- الساده صرف بعديسى كى اداكادى كوممل كرنے كے لئے كرد إلاقاء "اده پیم کہاں پینے گئے ہیں "عران نے قرت بورے " تم نے لئک فائر سے اس کوشی کا بیتہ علالیا تھا رسکن تم بنیں طانع مع كم تهادامقاطم بادكرسے مے -اس بادكرسے جس كا نام لے كرآج بهي يدرى ونياك سيكرف الجنظ احترام سي الكهيس تفكليت ہیں" اِنکر نے بط سے فخر سے انداذ میں کہا ۔ اده توتم كرا الحنثول كيريو بهبت نوب بيراف وملط سیرط ایجنس داه\_لین بیرصاحب سما دے ماک میں بیر كوباريش لعنى داطهمى والابونالاذمي مع وسيرتم توخفيه والول كم يبر مواس لئے شاید مہادی داؤهی می نفید ہوگی ۔ بریاف کے اندر والہیں " عران في سكرات مو ك بواب ديا ـ "بنو\_ متم نے یا در لینڈ کے منہ آکرزندگی کی سبسے بدى عاقت كى مع رتم نن ليند سے تو يح كر آگئے -ليكن تم بہيں

عارًا۔ اس کے سینے میں نجانے کتنی کو لیاں ماہ یا لیکی تھیں۔ اُسی کمح عمران کویوں محسوس موا جیسے اس کے بازو سے انگار سے سے کرانے موں ۔ ادرعران نے یک لحف سائٹ میں مطابق لگائی اور نیچے کرتے ہی اس كى مشين كى سے ايك باريم روا ترا ام ف كو تجى اوراس بي فائد كرنے والا ایک مسلح آدمی لٹو کی طرح گفوم کم فرش میگرا \_ اسی لمح عمران کوایک ساید سادروا زے کیطرف دیکتادکھائی دیا عمران کلی کیسی تیزی سے کھوما ادراس نے کولیوں کی فوچھاڈ دروازے بیکردی نیکن اسے ایک مجھ کی در موکی تھی -اور کولیاں دروازے کے یا ٹوں اور سرونی ساہداری کی دیدارسطکرائی \_ اوراس کے ساتھ ی کھا گئے ہوئے قدول کی آدانیں دورجاتی سنائی دیں عمران انھل کردرواز سے ماسر کا جہاں لدنى كى لائس مدى مقى حس كے سنے سے نون مكل مكل كر تالاب كى مورت مين فرش يدجم موكيا تقا- يُعلن كاكتيبون عران كايسر تعماس فون بریدا اور معرعمران نے استے آپ کوسنھا لنے کی مے مدکوشش كى سكن اس كايىرالىك سى كيا اوروه نه مرف ايك دها كے سے فرنس يركرا ملك كافي دورتك كمستاملاكيا -أسيس اس طرح امالك كرنے سے فاصى بولىن آئين سين ظامرت اس وقت عمران كوان يولون كى كيابيدواه بوسكى متى \_ دوايك عظف سے الما اور باسر مرة مدے كى طرف دور تا عِلاكياء ادرجب وه بدآمد بي بنجا قواس نے بادكر كو كيمانك سے باہر نکلتے دیمیں ایا عمران جلی کی سی تیزی سے اس کے بھے دیکا دیکن کیر عِمال کے قریب بہنج کرد ورک کیا ۔ ظاہر ہے اس طرح یا گوں کی طرح دوالم في كال وي فائده منها - بادكرنكل جافي سي كاميا بوكيا

" يهليميرى شيوبنادينا تاكسب وسيه عل جلت كميا درلينشف سي الحنظ كى تجلف يالميت ياب كوئى ناكى ليبياتها "عال في منه بنات بو نے کہا۔ اِ دراس کی تو قع کے عین مطابق بارکر عصے سے یاکل ہو کہ تقيير الف محملة اس كاطرف بدها -أسى المح عمران في اين كايو كوهبتكاديا ادرساتهمى تيزى سينيح كاطرف همكاادرأس يورى وت سے تقیم الد نے کی کوشش کرناموا بادکرواد تا لی جانے کی وجبسے تود کود كموما \_ ادر دوسر ب لمح عمران نے سجلی كیسی تيزی سے اسے يو دی قوت سے ان یا سے مسلح افراد ہر اچھال دیا ۔ بار کر بٹری طرح میخیا ہوایانچوں مسلح افرادسے جا محرا یا جودروازے کے پاس اکھے بی کھوٹے تھے۔ ادراس کے ساتھ بی عران بدی قوت سے جمان کا کودردانے تک پنہا ادداس کے ساتھ میاس کی لات یوری قوت سے بارکر کے پہلویر بڑی۔ بادكرجوتيزي سے المدوم تفاایک باد مير كتے كے بلے كى طرح جنيتا موا دردان كي سام كواكر نيج كرا عران فرب لكاكر إلقول کے بل قلابازی کھا گیا۔ اور اس کی اس قلابازی نے در تقیقت اس کی عان بجالی-ادر نیچ کرے بوئے ایک آدمی کی مشین کن سے نکلنے والی کولیوں کی بوجھا ڈاس کے سرسے اور فرسٹس کے درمیان خلاسے کلتی على كى - قلابازى كماتے بوئے عمران كى ددنوں لاتيں بورى قوت سے اس دی کے سربیوی اوراس کے ساتھ ہی عمران تیزی سے اکھیا -ادر اس سے ساتھ ہی رو ترف اس سے ساتھ ہی انسانی جنون سنے كرے كو الكرد كاديا أسى لمح عمران تيزى سے كفو ما اور كارودمرك ماؤند کے ساتھ ہی در واز سے بینودار سونے دالاٹونی سینا ہوا انھیل کرماسر

بافتیارسس بیلے دور سے موکراپنی اپنی کادوں میں پہنچ -ادر سید سے است علیدہ علیہ ہوکراپنی اپنی کادوں میں پہنچ -ادر سید سے اپنے فلیش کیکی کاروں میں پہنچ میں کہا اور خود با میں طرف کی موکرا ۔ حب کہ باقی ساتھی سید سے کہا اور خود با میں طرف کی موکرا کے کی طرف دوڑ تے گئے ۔ انہوں نے میکر کا طاکر سطرک پہنے کا فیصلہ کیا تھا ۔

تھا۔ اور پھراس کے ساتھی ہے ہوش بڑے سے اور ہوسکا تھا کہ بارکم ك ادرسائقى كېس قريب موجود مول ادروه لورى قوت سے الى يد لوط بيوس اس سے ساتھوں کا بوٹ میں انافروری تھا۔ یا نی والا تسخه أسعمعلوم وجوكا كقا ورنمانتي فالشمم أنحكش دهوند صفين توظامر سے بہت دریمی لکتی اور وقت تھی۔ اس لئے عمران برآمد سے کے ساتقہی ایک کرے کے باتھ دوم میں کھسا اور کیراس نے دلم ل دوود یلاسک کی بالٹی کو بڑے نل کے نیچے رکھ کمنل کھول دیا۔ چند کھوں میں بالني دهي سے زياده معركي عران نے نل بندكيا اور بالني المفاتے وہ اپنے سائھیوں کی طرف بطھ کیا۔ ادم کھر حیدسی کموں بجدوہ سب کے من بوش بن مك كقر معدى كروجران مونے كاوقت نہيں ہے -اصل محرم كل كيا ہے وه سی می وقت دوباره جمله کرسکتاسیم دستین گئیں اتفاد ادر بیاں سے الكف كى كم و "عران في المحمين كما ادراس كسالقبول في مردہ افراد کے قریب بٹرین شین کنیں جب یا لیں۔ عمان انہیں کئے ہوئے تیزی سے عقبی طرف آیا۔ اور معرفقی دروانه کھول کر پہلے عمران باسرنکلا ادراس کے بجدبا تی ساتھی۔ "عمران صحب آپ نے اکیلے ہی ان سب کوماد کرایا ہے" مدلقى فيرت مرك المحين كها . " كيلے - ادے إلى ميں كيلاتها - اده عفن موكما ميں توسمها تفاعمسب سائقم و - باب سے - استے دی اورس اکیلا"

عمران فنوت نده موفى كاداكادى كرتي بوت كها-ادرسب

کھس اور پیردرمیاتی مامباری میں دوٹر تاہدا ایک کھر ہے میں کھس کیا۔اس نے دیدار میں لکی ہوئی ایک الماری کھولی اور اس میں سے ایک منی داکٹ بُشر نکالا اور پیراسی انداز میں دوٹ تا ہوا وہ سیٹر تھیوں کی طرف نیک

"میں ان سب کے پینچے اٹدادوں گا " بادکرنے انتہائی غیبلے اندازمیں بڑبرداتے ہوئے کہا ۔ اور بھرامک ہی دودوسٹرھیاں میں بڑبردا ہے ہوئے کہا ۔ اور بھرامک ہی جیدان کی میں دودوسٹرھیاں میں لگتا ہم اور بدالی منزل برینج گیا۔ بیند کمحوں بعد وہ ای کو کھی کا اندوفی تھتہ صاف نظر آدم مقال سے سامنے تقاصی سے سامنے والی کو کھی کا اندوفی تھتہ صاف نظر آدم مقال اور اس نے ملدی سے منی دائے طی گیشر سیدھاکیا اور اس کا دُخ برآمد ہے سے اندوفی مقت کی طرف کر کے اس نے دانت بھینچے ہوئے دیا تھی کی طرف کر کے اوا نس کر بڑی کا واز تبادی کھی کہ اُسٹر فالی سے۔ اور از تبادی کھی کہ اُسٹر فالی سے۔

"اده دیدی سید \_ داکٹ تولودی نهیں کیا اللہ بادکم نے بری سید السی کا اللہ بادکم نے بری سید السی کا اللہ بادکم سید السی کا اللہ کی میں کہا - ادد کیم تیزی سے دالسی کھا کا ۔
اس باد ده آندهی ادرطوفان کی طرح نیجے آیا اور اسی کھر سے میں بینچ کر اس نے دوباره المادی کھولی اور اس کے نیکے خانے میں سے آب ڈلمینکال کہ اسے کھولتا تشروع کر دیا \_ لیکن مخصوص انداز میں بیانگ اب طاہر ہے آئی آسانی سے تو نہ کھا سکتی تھی ۔ بہرحال بادکر حتی الامکان تیزی سے کام کرتا دم اور دیم کھولنے میں کام کرتا دم اور دیم کھولنے میں کام کرتا دم اور دیم کھولنے میں کام میاب ہوگی ۔ اس میں بیلے دیا کے جادم کے اور می داکٹ موجود کھے ۔ میں کام میاب ہوگی ۔ اس میں بیلے دیا کے جادم کی ادم موجود کھے ۔ میں کام میاب ہوگی ۔ اس میں بیلے دیا کے جادم کی ادم موجود کھے ۔ میں کام میاب ہوگی ۔ اس میں بیلے دیا کے جادم کی ادم کی کو ناک میں تو خاصے تھے والے تھے ۔ دیکن باد کر جانا تھا کہ ان میں تو خاصے تھے والے تھے ۔ دیکن باد کر جانا تھا کہ ان میں تو خاصے تھے والے تھے ۔ دیکن باد کر جانا تھا کہ ان میں تو خاصے تھے والے تھے ۔ دیکن باد کر جانا تھا کہ ان میں تو خاصے تھے والے تھے ۔ دیکن باد کر جانا تھا کہ ان میں تو خاصے تھے والے تھے ۔ دیکن باد کر جانا تھا کہ ان میں تو خاصے تھے والے تھے ۔ دیکن باد کر جانا تھا کہ ان میں تو خاصے تھے والے تھے ۔ دیکن باد کر جانا تھا کہ ان میں تو خاصے تھے ۔ دیکن باد کر جانا تھا کہ ان میں تو خاصے تھے ۔ دیکن باد کر جانا تھا کہ ان میں تو خاصے تھے ۔ دیکن باد کر جانا تھا کہ ان میں تو خاصے تھے والے دیکھ کے دیکھ کے دیکھ کر جانا تھا کہ ان میں تو خاصے تھے والے دیکھ کے دیکھ ک

تبامی کالجداسامان موجود تھا۔ ایک می مدنی داکٹ سے بودی کو تھی نفناییں منکوں کی طرح بھیری جاسکتی تھی۔ اس نے ملدی سے ایک داکٹ بیشر میں لوڈ کیا۔ دوسر التھا کر جیب میں ڈالا اور ایک بار بھراسی طرح آندھی اور طوفان کی طرح دوشر تا مہدا دالیس اوبدول نے محر سے میں پہنچ کیا کو تھی کا لان اور بر آمده خالی تھا۔

کا لان اور بر آمده خالی تھا۔

"اتن دیمیس ده تهین کل سکتے۔ ایمی ده استے ساتھیوں کو بوش میں لام ہوگا ۔ سیان سب کواڈا دوں گا " بادکر نے دانت پیسے ہوئے لیشر کارخ ایک باد پھر مرآمہ ہے کے اند و فی حصے کی طرف کیا اور شریکر و با دیا ۔ اس کے بستم کو فاصا ندور دار بخشکا لگا لیکن اس باد شریح کی آداذی بجائے بیلے دنگ کا شباہ کن ماکٹ کوئی سے بھی ذیا دہ دفتا مہ سے الڈ تا ہوا سے مطابر آمد ہے کی اندو و فی دیوار سے جا عمر ایا ۔ اور مدس سے الڈ تا ہوا سے معابر آمد ہے کی اندو و فی دیوار سے جا عمر ایا ۔ اور مدس نے و در اک طی فائر کیا تھا ہے افقیا اور طوکھ اگر اور کی اندوہ دی ماکٹ کا قباد کو گئی میں دہ موجود تھا وہ بُری طرح لرز کئی تھی اور سامنے موک یا در کو تھی کے دا تھی فضا میں تکے مجھر کئے کہا تھی اور کو در داور در سے کے در دارت نے ماحول کو ڈو معانب پیا تھا ۔

اوداس کے ساتھ ہی ہرطرف سے پنوں کی آ داذیں سنائی ڈینے کیس۔
داکھ نے مذعرف اس کو کھٹی کو تباہ کہ دیا تھا ملکہ دائیں مائیں ملحقہ کو کھٹاں
بھی شدید مثاثر ہوئی تھیں اور چنوں کی آ داذیں انہی کو کھٹیوں سے آ دہی تھیں۔
تباہ ہونے دالی کو کھٹی کے بنید نے نفنا میں بھیل کم اور ذیا دہ قیامت بریا کہ
دی کھٹی ۔۔ مگر باد کر کے جہ ہے ریسکون اللہ آیا تھا۔ اسے لیقین تھا کہ
عمران اور اس کے ساتھی کو کھئی کے اندر ہی موجد دیتے۔ اور ظاہر ہے۔

اب ان کے شہوں کے مکو ہے بھی کوٹھی کے بلیے کے ساتھ ہی فضاییں الدہ ہے ہوں کے -اوداب اُسے مرف اتنا کم زنا تھا کہ عمران کا بچکا ہواں۔ وور استا کم زنا تھا کہ عمران کا بچکا ہواں۔

مواسر دهونده كرواكس ما ودليند لي مانا تها -اب سطك بدم و ترى وح ماكروسي في موكي قي ادريم دور سے فائر بریکیڈا در یولیس گاڑیوں کے مخصوص فارن سنائی دینے گئے۔ شامدلولس تفانداور فائر بريكية بهال سے قرب بی تھے كرسى كے فون کرنے پراتی طلدی پینے دہے تھے ۔۔ بادکرنے باسر کی صورتحال ديكيمتي كوكي سے ماسر حمال كر ديكما اور دوسر مے كمح ده بري طرح اليهل بيطار حبب اس في سطك كي ايك ساييط برعمران كوسيم سلات کھڑے دیکھا عمران حرب سے تباہ مد نے دالی کوٹھی کو دیکھنے میں معرد عظ اددبادكم كے ہونٹ كينج كئے عران نده كارجس كے لئے اس نے اپنی کوئٹی الدادی دہ مناصرف زندہ تقاطبکہ صحیح سلامت کھڑا تھا۔ ده ایک تھی سے سجمے ہوا۔اس نے بحلی کی سی تیزی سے جب سے دوسرا منىداكث كالااوديم تى سے أسے بنتر من بودكر نے لكا رسيند سى لمحول ميں دوسرادا كم ودكرك إس في ايك باريمواس كى نا ل كورى سے باسركالى اور خود بار جوانك كرعمران كود يكھف لگا -اب ده براوداست عران بيداكك فالركرناج متاكفارية تواسع معلوم كقاكم اسطرح عمران كاحسم مروطون ذرو لي تبديل بوجائے كا اود دہ شرط کے مطابع اس کا سمر ما درلینڈ نہ لیے جاسکے گا۔ لیکن اس دقت أسعاس شرط كا قطعًا كوئي موش ندتقا عران اب مي كوهمي كيطرف ہی دیکھ دم تھا۔ باد کمنے تیزی سے بُشر سیدها کیا۔ادراسی لمح

کوشی کوخالی یاکر دہ با سرحانے کی بائے اندر کی طرف لیکا -اس کاخیال تھا کہ اندرىقىنا شلى فون بوكا فيلى فون تو أسع مل كيا رسكن سيد كيم كرهم فالكيارك اس من دن سي من من على و ده شايد عدم ادائيكي مل كي وجب سے كمط حكا كھا -اُسى لمح أسے خیال آیا كرديس باغمران اور اس كے ساتھى لاز كا اُسے محقد کویشیوں میں ملاش کریں گے یا پھر دہ ناکہ بندی کرنے کی کوشش کریں ك اس لئ السينوري طوريماس علاقي سينكل جاناجا مية -ده بامرآیا اورتیزتیز قدم الما تا میمالک تی طرف بشه ه کیا-اس کمح است ایک فيال آياتوده الهيل بياء أسع يا دبى ندر لم تفاكم اس كاكوط في بل كارس سع اس فعدى سے كوف أماما - أسے الظاكر كے دوباره بين ليا-اباس كاكوط بطر بي ميك كي بجائے لائنگ مين آليا تقل ادر دنگ بھي مبل يكا كان كي عليه في كفول كواس نے بالم تها نكا توسط ك يد لوك دورت بھرسم تھے ۔ پولیس کی کاٹیاں اور فائر بریکیڈی کاٹیاں کی آ مارسی کفیل دو باسر آیا اور کھر لوگوں کے ساتھ ہی دو در تا ہوا جائے حادثہ كى طرف بشرها \_ شايدادد كرد ك لوك مو تع كوآ مكمول سے د كھے ك لترادهرمارس عقى تقورى دوران كساته مان كے بعد دہایک گلی میں مولیا -ادر کھر کافی دیر تا کھیوں میں عکراتے کھرنے کے بعدده ایک ادرسی کے کنار ہے آئے بڑھناکیا ۔اس دقت وہ ہر طرح سے مختاط اور حوکنا تھا \_ ابھی دہ مقور کی ہی دور کیا تھاکہ اس نے ایک جگر کھولوں کو کھوٹ عدیکھا-ادراس کے ساتھ ہی اُسے ب الله على الدرو فظر آلكاء اس في ايك طويل سانس ليا- اور دالى يني كم كوف بوكول بين شامل بوكيا - يرسب بوك يقدينًا لس كالتظار بين تق -

عران في نظر س كموم كم اس بيريوس - اور عير بادكم ك الريك دبان ادرعمان مع يهل الك تك في الله الكنابي تقاعران في المانك اكي لمنى فيهلانك دوسرى طرف لكائي تقى ديكن اس دفت باركم طر كم دباجكا كفا اوراس كے ياس بشركارخ بدلنے كا وقت نه تھا داكر في كي سي مين زياده دفي دست نكل أوريقيك اس جكر موك س طرایا جہاں ایک کمی پہلے عمران موجود تھا۔ادراس کے ساتھ می آیک ادر نون ناک دھاکہ ہوا۔ اور جسے سطک بدقیامت بریا ہوگئی۔ دھاکے کے سائقة مي تنجون كا ايك طوفان ساائلاً \_ باركم نے بیشرو ہیں تھینیكا اور بجلی کی سی تیزی سے دول اموالامر کی طرف لیکا-اس کی هیای س بتارہی عقى - كمعران داكك كي دوسي وكلاب ا دوفابر بع غمران ارس د كيوريكا كقا-اس كة اب اس كا اس كونقي من بنجيا لقيني تقال باركم ددسر بے داکھ سے بیدا ہونے دالی تباہی کے وقعے کو استعال کرنا عامها تقاء ده نتيج علن كى تجائے سيرهياں تعلانگتام واا ديرهيت يرينيا-ادر بيراس في غران كي فالف سمت ميس لمحقه كونظي كي حفيت بير هيلانك نگادی \_ دونوں کو ملیوں کے درمیان جارفن کا خلاتھا سکی بارکم آسانیسے اس فلاکو یارکر کیا-اور ایک دھیا کے سے تھیت یر کرا-اور دوسر ك لمح ده دولتا مرداس سے محقد كوه كى كھيت بركو دكيا بہاں كمى دەجىرت انكىزىم تىسەدىميانى فلاكىلانگ كىاتھا-كىكن اس كىھى ك بعدادركوني كوهي من كقي اس اس التفده تيزي سے سيرهيول كي طرف ليكا -سطرهيا لاترام واحب ده نيج آيا تويه ومكه كراس كي مسرت كى انتها شديهي كه كونفي خالى بطيى فقى - اس ميس كوئي آدمى شقا

اینے سربہ یا تھ کھرنے لکا ۔ نواہ نواہ ایک نی معیدیت کے لگ دہی کھی۔ اب اسے کی معلوم تھا کہ دا تعی کوئی ماد شیمی ہوگا۔ ادر منرون انشورنس میں ہوگا بکہ بارکری برقسمتی سے اس کا مہا یہ بہی ہوگا ۔ لیکن کا مرب ہے اب دہ انکا دیکر کسکتا تھا۔ اس کے صرف سر ملا کم دہ کیا۔ بس کھر وہ می دیا ہوئی۔ اور کھر فتلف سطائی بردی ہوئی ہوئی محدودت سٹاپ جیسے ہی دہ دی باد کم امانک الحق کھوا ہوا۔

"دواك دوست نظر كيا مي سي مسافر في ونك كولا المدى سي مسافر في ونك كولا المدى سي مسافر في ونك كولا المدى سي مسافر الله المدن على المدى سي مي المدى الدي المدى المدى

وہ سب ان خوف ناک دھاکوں کے متعلق بائیں کردہ سے تھے اور ان کے شہودں کالب لباب یہ تھاکہ یہ دھاکے دہشت بندوں کی طوف سے مکومت کوناکام بنانے کے لئے کئے جا دہم دیں ہے ہیں ۔۔۔ بادکر فاموشس کو استفاد کا اور دل ہی دل میں ان کے تبھر دل بر منساد کا دمہ دار انہیں کیا بتا آگہ دھا کے کس لئے ہوئے اور ان دھاکوں کا ذمہ دار ان سے سابقہ کھڑاان کی بائیں س دکم سے

کھوٹی دیہ بعد ایک بس بو کھ ہوئے آخری سٹاپ کانام ساتھ دہ کھی بس بورسواد ہوگیا۔ بس بو کھے ہوئے آخری سٹاپ کانام اس نے بیٹھ لیا تھا۔ کو دہ اس علاقے کو جانتا تو نہ تھا۔ لیکن ہم جال اب کنڈ کیٹو کو تو کھی بتانا تھا۔ اور آسی کھے اس کے ساتھ بیٹھ ہوئے مسافر نے کھی اس کے ساتھ بیٹھ ہوئے اس مسافر نے کھی اس کے ساتھ باد کنڈ کیٹو نے آسے مسافر نے کوٹ کی مسافر اور کنڈ کیٹو نے آسے بی بادکہ نے کوٹ کی میں بادکہ وادرا کی اس میسا چھوٹا نوٹ نکالا اور کنڈ کیٹو نے آسے کھی کمٹ کیٹوا و یا۔ بیب میں باتھ والے آسی سٹاپ کانام لیا تو کنڈ کیٹو نے آسے کھی کمٹ کیٹوا و یا۔ ساتھ والے مسافر نے جو نک کہ بادکہ کو دیکھتے ہوئے وہیں دہتے میں "
ساتھ والے مسافر نے جو نک کہ بادکہ کو دیکھتے ہوئے وہیں دہتے میں "
ساتھ والے مسافر نے جو نک کہ بادکہ کو دیکھتے ہوئے وہیں دہتے میں "
ساتھ والے مسافر نے جو نک کہ بادکہ کو دیکھتے ہوئے وہیں دہتے میں "
ساتھ والے مسافر نے جو نک کہ بادکہ کو دیکھتے ہوئے وہیں دہتے میں دست سے منے جاد کم ہوں۔ مسٹر

مارش سے ۔ دہ انشورنس میں آفیسر ہیں " بادکر نے اسے طبین کرنے اسے طبین کرنے کے اسے طبین کرنے اسے طبین کرنے کے اسے طبین کرنے کے لیے جان ہو جھرکر ایک فرضی نام لے دیا ۔
"مسٹر مارش ادہ دہ دہ تدمیر سے مہائے ہیں۔انشورس میں بہت اچھے آدمی ہیں " ساس مسافر نے کہا اور بادکر بے اختیا آ

بى بدانة بوما ما يى سوعا جاسكا ما كدفراد بوجان داك بادكرن بامرس مر معینکا بوگا لیکن دهاکه کامرکو: عران کے انداز سے مطابق كريكي عادت يقى الربابرس بم سينكاما أو دوزياده سازياده لان مي كركمينتا -است ويي تتي بكالاعاسكا تقاكمسي ليترس بم كيمينكاكيام ليكن طام سے بعرى يدى سطى سے تدبم كيسكن كاكو ي سوالىمى بيداىنى بوتاتفا - نيادە سے ذيادە بى بوسكتا تقاكمكسى ساسىخ دالىعادت سى بيديكاكيا بوكا \_\_ بهي سوجة بى عران نے السي عادت کودیا کم نے کے لئے کمدن موڈی اوراسی کھے تباہ شدہ کوکھی کے سائےدانی واقع کی دوسری منزل میدا قع کھولی سے اسے بار کم کا ہرہ كهي نظر آيا ادرسائقه ي مني ماكر ك بيشر في مخصوص نال كهي \_\_\_ بادكم اورنيش ودنوں کارخ عران کی طرف ہی تھا۔ بادکر کے جہرے بنظر مطب تے ہی عران نے کی کوت سٹرک کی دوسری طرف آی ندور داد جولانگ ادى - اور جسے ده افرا بواسط كى ددسرى طون فط يا تقرير جاكما-أسى لمحين اس جكه بهال ايك لمحديث عران موجود تفار أي ادر نون ناک دھاكم وا\_ يە دھاكماس قدر درداد كفاكرسطى كندن والى ايك كادالة في مونى سائية كى كففى كى ديدارس يورى قوت سے مرائی ادرساتھ ہی ادر کرد موجود کئی افراد کے شہوں کے ہزادوں مکوے نفایس الم نے لکے \_ اجا تک درسیان میں کار العان كى دج سعمان فودى طوريداس بمك الشف دال ذرات کے علاوہ سطرک کے مکووں سے بح کیا ۔ اس تے دوسر سے بی لیے تلاباذی کھائی اور دوسری طرف مگے ہوئے ایک بود کے کھے

عمراف کی سے ہوتا ہوا جیسے ہی ۔ ڈک یر بہنیا ۔ ایک نوفناک دھاكى بواادراس كے ساتھ ہى دہى كوكھى حس ميں سے دہ انھى نكلے كقے۔ دین درین و بوکر بوای بھر کئی عمران اس کو علی سے دد کو علی دور کھا۔ سكن اس ك ما د بوددهماكماس قدر نوف ناك تقاكم عران ب افتياد لو كه المنيج كم يدا - مين جلبي اس في اي وسنيهال ليا - بر طرف لهكدوسي مح كي تقي - اورتباه شده كوهي سے مخقد دونوں كوهيوں كوهمى شديد نقصان بنياتها عمران الله كرسرت سے تباه مونے والى وهي كود كيف لكار أسع لقين نهيس آدم تفاكيروهي اسطرح بهي تباه بوستى ہے۔ دھاكريوں مكتا تھا جيسے ٹائم كم كامو-ليكن بيٹائم كم كھى ميں كسے لگا ما ماسكا تفا مجم تو تود كوشى من موجود تق ادر الرعم ان اینی کاریول بربدهی مونی رسی بلیدوں سے کا فی کران برحملہ آورنہ ہو جاتا تولازمًا مجرم اب مفي كوكلى مين موتى -اس ليكسي النم بم كاتوسوال

كربادكردى سے فراد موريكا ہے . ده سائيل كى سے موتا ہوا سامنے دخ آیاکه شاید باد کرسا منے کی طرف سے مکال ہو۔ مالائکہ لظامرا س کا امكان نديقا -كيونكه مجرول كي نفسيات محمطابق اس قدون ناك داددات كرنے كے بعد سلمنے دخ جانے كاده وصلى بنكر سكتے سے بیکن اس کے با دجودعران نے دیک کرنا صرودی سمجا میں مھالک ادراس کی ذیلی کولی اندرسے بندھتی عمران مجروں کے اسطرح فرار موجانے بیدل می دل میں حیران ہدنے نگا ۔ پہلے بھی تباہ شدہ کو تھی میں مجم اسىطرح فرادم كت عق كردونون بروقى ورواند اندرسة سند من ادراب من بي مورت مال منى \_ مالانكسده آسانى سے كوئى مي دروازه كهول ربابرنكل سكت عقر عمران ابعادت كم انددافل ہوا۔ ادر کھر دہ اس محرب میں بہنچ کیا ۔ جہاں میز میاب میں دہ سکنگ موجود کھی۔جس میں سلے دیک شمے دومنی داکھ برط سے مونے تھے۔ جب كربين كم مطابق دوراك موجود سن تقف عران سرطانا بواسط هيدل كى طرف بطها ادر كهر حب ده اديردال كرب بن اند اس نے ایک طویل سانس لیارمنی داکھ بیشرو کی بیدا مواتھاء جران ف داكط كي مال كوسو عكما فائماس سي كياليًا تقاسات وهمجوكيا كدبادكراس كوتقى سے فراد بوكريم ال آيا اور پيمريم سے اس فے پيشر كے دريد كوهي كاندرواك فانكيا-ادراس تباه كرف ك بعدشايد اس نے ابر تھا نکا بد کا توعمران اسے نظر آگیا ادر دوسراد اکس اس نے عران بي فائدكم ديا بوكا \_يكن سي يهل ذار بوكم يبال كال ينتي مين اتنى ديم تومذلك سكتى تقى حتنى ديد بعداس نے بيالا داكك بيونكا مالانكم

یں دبکیا۔ سطک ادریقروں کی بارش اس کے ادیرے کردیکی۔احدوہ كرط هي من ديك مون في دجرس بال بال محفوظ را دها كي باذكتت ابھی ک اس کے کانوں میں کو تج رہی تھی۔ اُسے بوں ماک دیا تھا جسے بم عین اس سے سرمے ادبر میٹا ہو ۔ اس بار دافتی دہ صری موت سے بال بال بال بال عام الله ده انيك لمحدا در مرام مند د كيمتا يا فطري خفاظيت ك سخت وه ایانک چملانگ مذلکا دیبا تواس کے هم کے مکودل کی گنتی کھی مال بوجاتى- مرطرف ينيخ و يكار اور كفكدوسي هي بوني لقي ميند لمح تو داقعيعران كاذهن ماؤف ساري اسي يون محسوس مورم تفاجيب ده اسى كو عصي سيدابواس - إدراس قيامت تك يبن دمناس اس كاسانسنود بخوتيز بوكياتقا ليكن فيدلحول بعيبى اس كاشعور سياء بوكيا ادرعم ان الهل كمركم صيم مامرنكل ادر كفري في تحاشا دولتا بوا اس عقبی کلی کی طرف راه کیا جو که بار کردانی کونشی نے عقب میں جاتی تھی۔ أسينقس تفاكه بادكرعقبي درواز يسيسي بابرنكلي كالسيكوايك كوللى كواس كرية من ده دك كيار آكة كلى بند بوكي لقى عمران هيخلاسم دائيس ميانادركير درايه بائي ون ماتى موئى كى مي داخل موكرده اس وهی سے عقب میں بینج کیا عقبی دردانه بند تھا۔ عمران نے إدهراُدهر ديكما اوريم ثمب لكاكمده بلغ ديواريه بيطها اوردوس ملح اندركود كيا-اس مع دماغ بياب وحشت سي سواد موكئي كقي - و والبهي اور اس ملح باركر كي كردن اين لم كمون س توثرناي بتاكما ميني كودكرده چند کھے لان کی باو کے ساتھ دبکار یا لیکن جب دھا کے کاکوئی ددعمل · ظاہر رنم ہوا تو ده دور تا ہوا اندر افل ہوا ۔۔۔ اس کی تھی حس بتارہی تھی

عران نے یا فی مرکراینے ساتھیوں کو بوش دلایا تھا۔اور میرد وعقبی دردا نہ ہے

اده عران صاحب شكر مع - آب ذنده نظر كي ددند آب جسط ف موسك عقد اس سع توبى انداده بوتا تماكد دوسرا دهاكد آپ دالی مگریسی بوابوگا " \_ صفدنے کہا-ادرجب عران نے سادی صورت مال بتائی تو ده سب استے اور عمان کے اس طرح ذندہ بج عانے پیشیران دہ گئے۔ " تنویر نے دیران ۔ " تنویران ۔ " تنویران ۔ " وہ میراسر ما ودلینڈ کے ڈائر کیٹران کے سامنے بیش کرنے کا دعدہ کر آیاہے۔ اور جو تکر سیم کوسا کھ لے جانے میں بار بردادی کا خرچہ نیادہ آتا ہے۔ اس لئے بیت کی غرف سے دہ صرف سر لے جانا العامية به عرال تعمير التي موت كم -"اب يه بادكر فراد بوكركها ن كيا بوكا " بولياني كها-عمار می گیا ہو گا برطال اُسے دعدہ بود اکرنے کے لئے میرے ياس تدآناي يو الح كالم المعمال في سكرات بوت كها اور كام مفد کوایتے ساتھ آنے کا شارہ کر کے دہ کا رمیں مجھ گیا۔ باتی ساتھی بھی این این کا دوں کی طرف بٹھ گئے۔ "عران محب كما لكام دكرام مع " صفيد نے كالوني سے باہرنکل کراپنی کا عمران سے ساتھ سے آتے ہوئے لوچھا۔ "ميرانيال مع بادكر بهبين آدكنزاك ياس نظر إيا تما توشايده نادفي كا واقت م " عران في زور سي كها - اورصفدر في مرطاديا -

مع مكل كر كُفوم كريب مرك بير آيا تفاقد كوهي بي داكك بيديكاكيا -اكراس وقت ماكث فالربوتاجب كه وهسب كوكلى تعاندر تص تولاز كالسب کے می شی اڑھاتے بار کری دیرنے ان سب کی جانس کیالی کھیں ۔ لیکن اسے دیم کیوں ہوئی ۔اب ظاہر سے اس کا جواب تو اس سے یاس ندتقا -اب أس كيامعلوم تفاكه اكريكم بيشر من ماكط لود موتا تو بير دا قعى ان كاحشر وحيكا مدة ما ليكن ماد في داف سي جياف والا يقينًا عمران ایک مار بھرنیچے اترا اور اس نے بوری کوتھی کی تلاشی لینی سروع كردى كونقى سے اندوفا صااسلى موبود تھا۔ ليكن كھانے منے کی کوئی چیزنظر نہ آنے بیعمران مجھ کیا کہ اس کوٹھی کومرف ایمزنسی سے وقت استعال کے لئے دینروو کھاگیا ہوگا ۔ اورشایدگیس ملوئر كوبهي اسى كوبقى سعنى فائركياكيا تفاء كيونكداس كوطى سعتباه شده كوكفي كالان برآمه أوراس كالدوفي صدمات نظر آما تما كافي ديد سك تلاشي لينے كے با دبودحب عمران كے إلى كو كي الساكليون آسكا -جس سے دہ بارکہ کا اور کوئی تھکا نہ دھون دھ سک ۔ توعمران عقبی دروادہ کھول کہ باہر آگیا اور کھر کھی میں سے ہوتا ہواجب دہ سراک پر اپنیا تودى لولس نے كھرا دال كھا تھا۔ فائر ريكيا كى كا ديوں ايمونيس كارون ادريوليس كاشيون كاايك ازدلم مساتها عمران جيابياتا ابني كادى طون برها-تواس في التي سالميون كوكاد ك قربي موجود يا يا \_عران كو ديكھتے مى ان سب كے يمر سے كھل اكھے-

تختی الی بونی تھی عمران سیز شد نظ فیاص کے ساتھ پہلے بھی کئی باد نادفی سے اسی دفتر میں مل حکا تھا - دیٹر نے درواز سے بد محضوص انداز میں -63 CE 3 كس كمان " اندر سه دې يخت آدانداهرى -اورويط المين الدوان كالشاده كا عمران نے در دانے بید دباؤ ڈالاتو دہ اندرسے بندنظا۔اس لے آسانی سے کھتا کیا-اور بھرعمران اورصفدد اندر داخل ہوئے میز كي يحظ كيند ب عبسى شبامت كامالك نادلى كرسى بي يبطها موا تفاعران كواندرآت ديكه كمدوه استقباليداندازين الفركه ابدا-"اده عران صاحب آب \_ زعی نصیب \_ آج کیے ادھر معول بھے " \_ نادفی نے بھے بی جوش انداز ہیں مصافحے کے الع عران كون إلى بعض الماء م جیسے آدمی کے منہ سے یہ مکھنوی ذبا ن کچھ اچھی تنہاں گئی۔ ہمہا توكوني كرخت ذبان بولني عامية المسيع المساخير تم بوت كها راورنارقي كطاكها كرسنس سيا -اوركيراس في صفيد سي فيما في كيا-ادرانبين كرسيون ميفف كالشاده كيا-"يهم تويينا يم كمات كيابينا بند فرائيس كه " الدقى

مران نے سکوانے کے ایکے نہیں بابا نے کے موڈ میں میں " عران نے مسکواتے ہوئے کہا۔ سرکیا مطلب آپ مجھے بلائیں کے کیا "\_\_ نادفی نے جیران

مقوشى ديربعد دونون كارس بوطل آدكنزاكي سائيدس جاكررك كئيس-اور يم عران اورصفدر كارون سي اتركم بوطل ي طرف بده كي عمران اورصفدرودنوں کے کیروں یہ بے شمارسلومیں بطر عالی تقین عمران كح تبسم به توركهٔ و اورمغی كے نشامات هي موجود تھے \_ يكن ظاہر مع عمران اليي باتول كي كها ندواه كمن والاتقار بوطل ساس وقت بهي اليما عاصار تس تقاعم إن كا ونظر كي طرف بطركيا - جهال ايك دبليتل ساآدمي كفراها -" ناد في سي بهوسيز شنط في فيا عنى كا دوست على عمران طف آيا سم عمران نے اس دیلے سے کا دُنر یوں سے بط ہے سیدہ ہجے یوں کہا ۔ " اده لس - " كادُنظ مين في كها-ادر كم كادُنظ ميد كم بعت انظام كارسيودا كاكراس في ايك منبروبا ديا-" يس " \_\_ دوسرى طرف سے ايك سحنت سى آوا ندسانى

"باس میں کا دُنطِ سے بول دیا ہوں۔ سیز شند نٹ فیاض ماحب
کے دوست علی عمران صاحب ادران کے ایک ساتھی آتے ہیں وہ
آپ سے ملناچا ہے ہیں ہے۔ کا دُنطِین نے تو دبانہ لہجے میں کہا ۔
" ٹھیک ہے آفس میں بعجوادو" ۔ ودسری طرف سے کہا گیا۔ اور کا دُنطین نے اس یو در کھ کہا گیا۔ اور کا دُنطین نے اس یو در کھ کہا اور کھی دیا اور کھی در کھی اور کھی اور کھی ایک در دا در میں مولکیا۔ سامنے ہی ایک در دا در بے بی آفس کی ایک در دا در بے بی آفس کی ایک در دا در بے بی آفس کی کے دایک دامیاری میں مولکیا۔ سامنے ہی ایک در دا در بے بی آفس کی

اچائك جلے كى دجرسے اپنے آپ كوچو كلف سے باد مدر كھ سكا ۔
" بل ۔ مكر \_ كك كون بادكر " \_ ناد في نے بُدى طرح بو كھلائے بوت لھے ميں كہا ۔
بوت لھے ميں كہا ۔

" با در لین لک بارکر اور سنونارٹی جھوٹ بولنے کی فردت نہیں ہے۔ صاف صاف بتادد - باد کرنے تو پہاں سے داپ علیا بانا ہے۔ لیکن ہم نے پہیں دہناہے " عمران نے نام بھج میں کہا -" ہو نہ دی ایکن آپ کوس نے بتا یا ہے کہ باد کر پہاں آیا تھا۔ اور دوسری بات یہ کہ یا در لینڈ کیا ہے ۔ باد کہ تو کادمن سیرٹ ایجبنٹ ہے " ناد ٹی نے طویل سانس لیت ہوئے کہا۔ اور کارس سیرٹ

الحِنْكُ كَاسَ مُرْعُمْ الْنَهِي بَوْنَكُ بِيدًا -"اسْ بات كو بيو فرد يه بناؤ كم باد كريم الكول آياتها "\_عران

"ده میرامیانا دوست اوریسی به -اوربیهی بتا دول که ده آپ سے
طنے آیا تھا " نارٹی نے اس بارصات اوربیهی بتا دول که ده آپ سے
بنر وع سے آخریک سادی بات عمران کو بتا دی ۔ که کس طرح وه خط
یہ بنیان چا بتا تھا۔ عمران اس سے ابھے سے سمجھ کیا کہ نادٹی سے بول رہا ہے ۔
شاید باز کر نے اُسے کہائی ہی ہی سنائی ہوگی سسکر بطی ایجنٹ تو لیت
سائے سے بھی بدک ہے وہ نادٹی کو اصل بات کہاں بتا سکتا تھا۔
سائے سے بھی بدک ہے وہ نادٹی کو اصل بات کہاں بتا سکتا تھا۔
"اب تم سے بول د ہے ہو۔ اس لئے ہمادی متہا دی دوستی کی ۔اور

الوست كها-اددناد في معيم رفي يكى مسكوام بط دينك آئى -

ہوتے ہوئے بوتھا۔
" اگر تم نے معمولی ساجھوط بولا تو تھا شیادی گا اور اگر ذیادہ تھوٹ بولا تو تھا شیادی کا اور اگر ذیادہ تھوٹ بولا تو تھا شیادی کو سنسٹن کی کو سنسٹن کی کو سنسٹن کی کو سنسٹن کی ہوئے میں کہا۔
سنجیدہ لجے میں کہا۔

جیدنہ جی بی ہے ہیں۔ میں تھبوٹ بدن کا۔ مجھے کیا ضرورت
ہے تھبوٹ بدن کی ۔ اور ایک بات اور بتا دول کرسیز شند شنط
فیا من میرادوست ہے۔ اس کی دہہ سے میں آپ کی عن ترام ہوں۔
ور مذمیر سے یا سی توکسی سے بات کرنے کا بھی وقت تہبی ہے "
دار فی نے یک گوت سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔ دہ لیقینًا عران سے دیماکس
کا برا مان کیا تھا۔

"سيز شند نط فياض كى طرف سے دى ہدى كى ورث تومين تہيں والس ديتا ہوں-اسے تم اپنى ميزكى درازيں ركھ كرتا لا لكا لور باقى د لج بات كرنے كا وقت تومين بھى ذبان ملا ف سے لم تق ملانا زيادہ ليند كرتا ہوں سيجھ ويسے اتنا جراغيا ہونے كى بھى صرورت نہيں ہے " عران نے مسكراتے ہوئے كہا۔

اورنار في مون في كانتاخاموت مبطيار للم - البنداس كي الكهول مين المجهن كة تاثرات نمايال موكئ كقدر

"جى فرما يئے ميں آپ كى كيا فدمت كرسكتا بدوں " بيندلمحوں بعدنا دي نے اپنے ميں آپ كى كيا فدمت كرسكتا بدوں " بين اس بادلہجر كاددبادى تقار

" بادكريهان آياتها " عران نے اجاتك كہا-اورناد في اس

عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا ولی اوراس کے وی کے بہترین یا نے ساتھوں کے اس طرح قتل نے ادر کھر کوئی کے تباہ ہومانے کے بادع دعمران ادراس کےساتھوں مے اسطرہ یک نکلنے ہداس کا یادہ بڑی طرح ہے طوا موا تھا \_ ٹونی مے كردب من كوارثرين من كراس نے باتى سائيسوں كو تو في ادريا كے آدمیوں کی الکت سے مطلح کیا اور ٹونی کے اسٹن فی میمونس کو اس فے کردی کا نجارج بنادیا - اور اُسے ادراس کے دیکرساتھوں کومرطرح تیادر بنے کا حکم دیا \_ سیکن اب ماد کرکو سیمجون آدہی تھی کہ دہ عران کو کہاں کھرے۔ دیسے دہ دل ہی دل میں ابنے آپ کوسلومیں ساد فی تقاکددہ عران سے باش کرنے کے عکریں کیوں مطا بہتر ہوتا کہ ده بے بوٹ عران کوئی گولیوں سے تعلیٰ کردیتا \_ نیکن اسے کیا معدم تفاكيمران سرے سے بوش بى نمواتفا -اكرده اس

"ين في كوشش كي تقى كداس كابيته معلم موجائ يكن اس ف كہاكميں خودى فول كروں كا-ادر كير ددبالاؤن عى اس في خودى كيا تھا ۔ نادٹی نے جاب دیا۔ "اليما لليك بعداب إس كافون آكة تواسع في تسك كهددينا كمعمران لم سے ملناحا متاہم " عمران نے كرسى سے المقت محت الما - الما من من المدول كا " \_ نارٹی نے کہا ادرعران اس سے معافی کرکے اس کیا۔ بول سے باسر آنے کے بعد عرال نے صفدر سے مخاطب ہو کہ کہا۔ صفدرتم اسنف فليد جاكر لياس هي مبل لوادرميك اليهمي كرور اب بهاري ديد في بين ستقل د سعي - بادكر لازمانا دفي كوفون كر مع یافوداس سے طنے ہے گا-ادر بوسکا ہے اب دہ میک اب میں ہو-متر نے ناد فی کافون بھی ٹیب کرنا ہے - اور اس کی مگر افی بھی کم تی ہے - اگر فون المت تولوكيش جيك أف كى مدس دكيش جيك كملينا - ادر اكم عد طنے آئے تواس کی عمرانی کرسے اطلاع دین ہے "عران نے صفىدكوستحفات بوت كما -میں سے میں ساد انتظام کروں گا " \_ صفدنے سرطاتے مد نے کہا۔ اور بعرعمران اورصفدرایتی اپنی کاردل کی طرف بڑھ گئے۔

و كنبردائل كرف لكا- ده سيرتشط فياض كايتماس دوبا ده اده المحقيا عاميًا كَمَّا - كُودُ وغيره بناف كي بعد اسكاما لطم ماد في سے قائم موكيا -" باركر بول ركا بول ريس في تهرس منح كيا تفا ناد في كرعمال كومير ك متعلق كيه نتانا ليكن تم في السيسي كيه بتاديا "\_ باركم في مرد بى تهادانام ليا در كنف لكاكه باركريها أكيول آيا تقا ادروه كى يادلىند كانام ك د على " \_ نادالى فى دوناحت كرتے بوك كمار دومتهاد سے ماس دقت آیا تھا " ادر فے فونک کرد تھا۔ " تقريباً أدها كمنظ بهو حكامي وه ابتم سينود طنايا بتائيه " ارقی نے کہا۔ اور ماد کرسمجھ کیا کہ عران تیاہ شدہ کو تھی سے تکل کرسیدھا ناد في كي إس منها موكا عقى دوآده ه كفندكى بات كردم كفا -"كونى سيتدانس في تبايات " بادكر في يونك كريونها ر " بيتهني بس اتنى مات كهم كرده حلاكيا السي فادفى في يو عقر موت كها -"اليهايد بتاؤكراس كودوست سيزشنش فياض كايتمتم نيكيا سایا تھا ۔ ادکرنے مایوس ہوتے ہوئے لو تھا۔ ده ديشان كالوني كى كوشى منرياده بين دستان كالوني كى كوشى منرياده بين دستان كالوني كى كوشى اس سے مل لیں دولقینًا عمران کو کہیں نہ کہیں سے دھوندھ منکلے گا " ادفی نے کہا۔ اور بادکرنے اور کے کہر کردسیورد کھدیا۔ وہ پندلجے

دقت أس ماد في كوشش كرتاتب بهي عمران لاذما مزاحمت كرتا بطع اس كانتيحه كيوكهي تكلما -باركر الهي مبينا اس بات بيغوركر رط كفاكه در واده كهلا اوريقهونس اندردافل موا- وه ملع فداور يفرير يصم كافروان تفار " باس س نعمران كے فليك كي تكرا في كے لئے ايك آدمي كو بھج دماسم - مسيسى عران فليد يرينج كا وه بين اطلاع د الكا مِعْمُونُ لِي مُؤدنان المجين الماء "بونبر مفيك سے ليكن بر الن فيال مين فليد في المحالے بعدده اب فليك يرسركة نه هلك كالمين اس كاكوكي ا والممانة وهورها بدكا -ادك بان فاد في في سيرنشن فياض عصمتعلق بتايا تقاكده عمران كوكمين ندكمين سع دهونده نكلك كان الى في اسكاكوني يترقو شاما عما الله المرفي المركب المالامين كهار " الله في كون مع باكس م معتقولس ني يو يها وه اب ايك " ہے ایک آدی " بادکرنے سرطائے ہوتے کہادہ سے متناثر ف فياض كايته كبول حكا تقا- وه جند لمح توسيها سويتادم ادر يمراس خیال آگیا کر عمران لاز ماناد فی سے ملا برد کا تبھی اسسے اس کے نام کا علم ہواہد کا \_\_ مالانکہاس نے نادفی کو منع کیا تھا کددہ عمران کواس کے متعلق مجون بتلت -اس فنادفي كواس علم عدد لى بيسيق سكهاف كا فيصله توكريبا تفاليكن ظامر ع الهي الساموقع منها يبط أسي ابيا مش كمل كرنا تقا اس في الله فن اليي طرف كسكاما اور يم فاد في ك بتائه

" ایجا قدیم آب ہوٹل سندباد میں ان سے ملیں دہ دلم الک ایک انکٹن میں گئے ہوئے ہیں- دات کو دیر سے ہی دالیس آ میں گے " بیکم ذیا عن نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا-استھینک یوسنر فیا عن سے تقینک یو " بارکم نے کہا - اور

استدريه لا الله يعرا ندا-

"آؤ اینے سائی و کو لے کر جاو مقرسب ہو طل کے باہر دک جانا۔ میں فیا من کو اندرسے لے آؤں گا اور پھر اُسے اپنی جان بجانے کے لئے ہر قریت برعمران کو ڈھو ڈٹھنا ہو گا ۔ اور سنو بوری طرح تیا دہو کہ جانا۔ آج یا ہم میں سے کوئی دالیس نہ آئے گا یا پیم عمران کا سر ہما د ہے ساتھ ہوگا۔ ان دو کے علاد ق میسراکوئی داستہ نہ ہوگا "۔ باد کرنے کہا اور میتھوکس سر ملاآنا ہوا با ہز سکل کیا ۔

بادکر الله کو دا اُنگ دوم می علاکیا ادر که و شدی و بر بعد حب ده
باسر آیا تواس نے بدمرت نباس بدل لیا کھا بلکراس نے جہر ہے بر ملک
سامیک اب بھی کردکھا تھا۔ اور اس نے بیبوں میں ختلف قسم کا مدید
ترین اسلو بھی منتقل کر لیا ۔ با ہر میٹھو کس کے ساتھی یا نیخ کا دوں میں
موجود تھے۔ جب کہ ایک کا رکے قریب میتھو کس کھوا تھا۔ یہ خالی تھی۔
"سب بودی طرح تیا دین " بادکر نے قریب بینج کر میٹھو کس

"يس سر" ميتقونس في مقرسا بواب ديا -ادربادكم في السيك أسدة دايونك سيد بي معلق كم التي كما ما در فودسا تقدالي سيك أسيد المراق الم

سوبقار م بھراس نے دوبارہ رسیوراٹھا یا ادر انکوائری کے نبرڈائل کئے۔ "کیس انکوائری ملیز " - چند کمحول بعد ہی دوسری طرف سے آواز ستائی دی۔

"سنٹرل انٹیلی عنیں کے سپز ٹٹنڈسٹے فیامن کے کھر کافون نمبر تبلیٹے" بادکرنے کہااور آبریٹر نے ایک نمبر دوسرادیا . بادکرنے تعیناک یو کہہ کرکریڈل دبایا ادر بھر آبریٹر کا بتایا ہوا نمبر ڈائل کرنے نگا پہلے تو کافی دبیتاک گھنٹی جسی میں میں سے اسپود اٹھالیا ۔

ايك نسواني آدانساني دي -

" يسيزشنش فياض كانبر عبي الدكمة في المواتى آوادس كونرم المج بين كها ر

" لى فرائيم دين ال كى بيم بدل بهم بدل سيد دوسرى طوت سيد كما كيا-

" مجھے فیافن معاجب سے فردی ملنا ہے آپ ان سے بات کہا دیجے سمیرانام ماقیل سے ادر میراتعلق دیں طرن کا دمن انٹیلی جنس سے " سے " سے " کہا۔ ادر فیاض کی بعدی کو مطمئن کرنے کے اپنا ذری کا مسللے اس نے اپنا تعلق انٹیلی جنس سے ظاہر میر دیا ۔

"اده - سیکن اس دقت تو کھریے نہیں ہیں ۔آب میں ان سے دفر میں ملیں " فی اس کی بیدی نے الجھے ہوئے بھے میں کہا ۔ " سودی مسزفیا فن سیمن نے دات ہی دات ہی دائیس جانا ہے۔ اور انہیں ایک اہم سرکادی بینیام ختقل کرنا ہے ، اس بادکرنے کہا ۔

بہدی سُرکوغورسے دکھتے ہوئے کہا۔
"جھے داقیل کہتے ہیں اور میرا تعلق دلین ٹن کارمن انٹیلی عنس سے
ہے۔ میں آب سے فودی ملنا چا ہتا تھا۔ آپ کے کھرفون کیا تو آپ کی
بہم نے بتایا کہ آپ پہاں ہیں اس گئے ہم پہاں چلے آئے۔ وسٹوب
کرنے کی معافی چلے ہتے ہیں۔ یہ میراساتھی ہے متھوز س " فادکمہ
نے بڑے و مہذب لیجے میں کہا۔ اور ساتھ ہی متھوز س کا تعادت بھی

"اده کوئی بات نہیں فرائیے ۔ کین ہماں تو کوئی سیٹ فالی نہیں ہے۔ فعوصی فنکش ہے " فیاص نے ادھ اُدھر دیکھتے ہوئے کہا۔ "انتہائی عزوری ادما ہے جنبی سرکادی بینیام ہے۔ اگر آپ محسوس ندکویں توکسی ساتھ والے ہوٹل ہیں جبھے جاتے ہیں۔ لہب سے ملک کے فائد ہے کاسی بنیام ہے " بادکر نے کہا ۔

"ادھ سمادی کارموجودہے ۔ آیٹے ہم آپ کودابس ہمیں حمولہ اللہ اللہ کے اس بارکہ نے اپنی کاری طرف اشارہ کمتے ہوئے کہا۔
اور فیاض سر طاق ہوا کاری طرف جل سٹے اس نے صرف انٹیا جنس ادر ولیسٹرن کا دام سن کر ہی اللہ لیقن کر لیا تھا۔

فیاض کوبارکرنے میمول کے ساتھ فرنٹ سیٹ بریمفایا اور خوددہ تیجھ سیٹھ کیا ۔ دوس سے ملحے کار ہوٹل کے کمیا دُنٹ سے بامنر کل آئی۔

دود کی طرف بطر هی جادمی تقیس بهان موطل سند باد تقار باد کر نقشتی که مدست داستون کا تعین کر یکا تقا - اوراب بھی ده نقشہ کھولے بیٹھا میتھو کس کو مدایات دے دیا بھا۔

ادر پیر تقور شی دیر لجد کارین سات منزله عظیم الشان مول کے کمپا دُند

" تم میر نے ساتھ آؤ " ب بادکر نے کا دسے نیچے اترتے ہوئے کہا ۔ اور میتھوٹ سر ملاتا ہوا اس کے پیچھے جل بیٹا ۔ ہل میں واقعی کوئی فنکش ہور یا تقاراس لئے خوب کہما کہمی تھی ۔

"انظی منس کے سیز ٹنڈنٹ فیامن صاحب کہاں ہیں" بادکرنے اندد داخل ہوتے ہی ایک ویٹرسے بدھیا۔

"سوید فیاض صاحب ده باسکل سامنے والے صوفے بر حناب و ده نیلا سوط پہنے ہوئے ، ده نیلا سوط پہنے ہوئے کہا ۔
" توسند انہیں جاکہ کہوکہ ولیسٹرن کا دمن انٹیلی جنس سے داقیل ان سے ملنا چا ہما ہے ۔ ایم ونسی کام ہے ، ب باد کرنے جریب سے ایک بڑا سانوٹ نکال کم دیلے جاتھ بیں دیتے ہوئے کہا۔ اور دیلے ایک بڑا سانوٹ نکال کم دیلے جاتھ بی دیتے ہوئے کہا۔ اور دیلے کے سم طبق انہا ہوا فیاض کی طرف بیلے ہوئیا کہ دیلے ان کے سامنے جاکہ قریب فامون کہا تو فیاص نے ہوئی کہ دور داذ ہے کی طرف دیکھا۔ اور کیم الدی ہراٹھ کہ ان کی طرف دیکھا۔ اور کیم الدی ہراٹھ کہ ان کی طرف دیکھا۔ اور کیم الدی ہراٹھ کہ ان کی کو دن انہاں کی طرف دیکھا۔ اس کے جہرے پر حیرت کے آثاد میلیاں تھے۔

"كيس ميرانام فيامن ع " فيامن في قريب آكم باركوادر

ستيموكس سے فناطب بوكركها - اور متيموكس في سرطا تے بوتے كار ایک سائیٹیرکرنی شروع کی اور کھراس نے سائیٹیر کر کے دوک دی - يدها شهرسے فاصى دور مقى - اس كئيمان فراها نه بونے کے برابریقی \_\_ سیکن اس سے باد جود یہاں فاصلے برد کانس ادر کیف دغيره موجود تھے۔ ميتموك نے بھي كاردوكتے ہى ديوالورنكال ليا۔ "يهلے اس كى تلاشى لو " با كر نے سيمولس سے كہا - ادر سوير فيامن نے بغير سم لي تھ المفالئے - تاكر متھوكس اطمينان سے ملاشی کے کے "كوئى اسلى نهبى مى "\_مىتقونس نے تلاشى لينے كے بعد كها ظامر بع سويد فياعن توفكش النبط كمرفي آيا مهداتها -اب ميرى طرف منه كرد و السباد كرف كها ادرفيا من بيشم سيم ينظي كاطرف موكيا -اس محيم بير بيه اليال الديسي كقين -اسنو\_ اكرتم اين جان ادرايني بدي كيعزت ادر جاينا علبة بوتوم سع يوما يوراتعاون كرور درينهمين مارن سينل مہادے سامنے ہمادی بوی کو ہمادے کر دیا کے دست افراد بے آبروکریں گے۔ ادراس کے بعدیم دونوں کی لاشیں گرط میں معیدیات

دی جائیں گئی " بادکر نے غراتے ہوئے کہا ۔
"تت ست ملک کیا جا ستے ہو " فیامن نے دودینے والے ہم کیا جا ست نے اوسان اور کھی فلکر دیئے کتھے۔
فلکر دیئے کتھے۔

"د كيمو محص مم سع كوفي مطلب بنهين مين مرت اتناجا بها بول كم

"ادهردائیں طرف میلیں، فیاص نے کیٹ سے نکلتے ہوئے سے بھر کہا۔
سیموک سے مخاطب ہو کہ کہا۔
سیموک ہے جا کہ دہ ایک دیمان علاقے میں پہنچ سکتے تھے۔
طرف ذرا آگے ماکر دہ ایک دیمان علاقے میں پہنچ سکتے تھے۔
ابھی کار نے بھوٹ اپنی فاصلہ طے کیا تھاکہ فیاص نے ایک درمیل نے درب کے ہوٹل کی طرف مڑنے کا اشادہ کیا۔
"خاموش میٹھے دہو" ۔ ایمانک بارکر نے دیوالودکی نال فیان

عاموت بيطوبوس بالإسلام مدولهج مين كها اور فياض ب افتيار بونك كي پيت سے الكا تے بوئے سرولهج مين كها اور فياض ب افتيار بونك ميرا-

ت کک کیا مطلب " فیاض نے موٹے کی کوشش کرتے ہوئے بیران ہوکہ کہا۔

"سيدهے بيٹھ دمبو ورن كولى ماددوں كا -ادر نو بہارى بوبا اس دقت مارے قيف ميں ہے - اس لئے اكريم نے كسى كوبر كى وف كى تو يم اپنے ساتھ ساتھ اپنى ميوى كى موت كے بھى ذمه دارمو كے ، بادكم كالہج بے عدمر دكھا-

" میتھول \_ فرا کارای طرف کرکے روک دور میں ذرا سیر مندونا ماحب سے دو باتیں کروں ورنہ اسے کو لی مار کر بھینکیں خواہ مخواہ کیوں بوجھ لاد سے بھیریں " \_ بار کرنے اُسی طرح سرد لہجے میں ہیں - دانا ہاؤس اس عادت کا نام سے ۔ ادر شیل دو ڈیم واقع ہے - ہمد سکتا ہے دہ اب د ہل مہد " فیاص فی عبدی سے دانا ہاؤس کا بیتہ بتاتے ہوئے کہا -

" دلال فون توجوكا ، ب بادكر في كها -" يقينًا مي ،، في اص في جواب ديا - اب وه بدى طرح

" کھیں ہے متم دہل فون کردگے اور عمران سے بات کردگے۔
اس سے کوئی بھی بہاند بنا دینا۔ لیکن اگر متم نے اُسے ہمار سے متعلق کوئی
اشارہ بھی کرنے گی کوشش کی توجیع بتہار سے ادر بتہاری بدی کے ساتھ
دبی ہوگا جو میں بہلے کہ حکاموں \_ ہاں اگر عمران دہل موجود ہوا -اور
متنے کوئی اشارہ نہ کیا تو نیور ہم آزاد مہد گے " \_ بار کرنے کہا ۔
" کھی کے میں فون کرلیتا موں " فیاض نے فورًا رضا مند

ہوتے ہوئے کہا۔
"میتھوٹ کے سی سیاب فون بوتھ ہوگاٹری دولو" بادکرنے
میتھوٹ سے مخاطب ہو کم کہا۔ ادر میتھوٹ نے ہوئے
دید الدر جب میں دکھا اور کا دسٹا دہ کہ کہ سے اس نے دائیس موڈلی۔
مقودی دیر بعد اُسے سطر کے کوئا دسے ایک سیاب فون بوتھ نظر آ
گیا۔ تو اس نے کا داس کے قریب جاکم دوک دی۔
" بید نیجے اترد۔ ایک بادیم کہ دیا ہوں کوئی شرادت کرنے کی کوشش
مذکر نا درنہ میر سے ساتھی معمود سے معموط بوں کی طرح متہا دی حسین بوجی
مذکر نا درنہ میر سے ساتھی معمود سے معموط بوں کی طرح متہا دی حسین بوجی

يرتفيط ولاس كي " ادكر في كارسيني الرقيد يوكيا

تم مجھے تناؤ کہ اس دقت تہادا دوست علی عمران کہاں ہوگا " باد کرنے کہا۔

"على عمران بوه اپنے فليٹ بيہ ہوگا۔ وه اس وقت ادر كہاں ماسكتا ہے اب اس كے جہر به بيد الكيم اب اب اس كے جہر به بيد الكيم الله بيد الله بيد

هی نهیں بہنچ سکتا -"کیا منبر ہے اس کے فلیٹ کا اور بیتہ " بارکر نے ہون ط بھنیتے موتے کہا

"كنگ ددديد دوسونم فليط م اس كاده ايني با درجي سليمان كساتة ولي دمتها م م استان في علدي سينواب ديا -

"اس پتے کو چھوڈ و۔اس کے متعلق تو ہمیں اتنا بھی معلوم سے کہ یہ فلید طی متہادی ملکیت ہے۔ دہ اس فلید طی میں نہیں ہے اور مذہبی دہ اب جائے گا۔اس کا اور میتہ بتائے۔ اور سنور می مرد نیتہ بتائے سے کام نہیں جلے گا عمران کی دیاں موجود کی ضروری ہے۔ اس کے جھوٹ بدلئے کی ضرورت نہیں " بادکر نے کہا ۔

" دوسرایتر \_ آدہ مجھے اس کے صرف ایک اور یتے کا علم ہے۔ سکین دہ دیل مجھی کھا دہی جاتا ہے۔ ویل اس کے دوجیسٹی ساتھی دہے

بادكري المهون من حميك المرآئي - بولدكرين كامطلب بي تفاكه عمران دلى موجود ہے -اس مى تركىب كامياب رسى على ادراس في آخر كاد عران كانيا له لا الله لا مونده نكال تقاء "كيا بواسوير فياص كياكسي كقرف كاط كهايا ميه " يندلحون بعدددسرى طرف سے عران كى تهكتى ہوئى آدانسانى دى -المتهاد مع بوتے موتے ادر کس کی مجال سے کہ مجھے کا طل لے" فیاص فی سکراتے ہوئے کہا -ادردوسری طرف سے عمران کے ملق سے نکلنے والے لے اختیاد جمقے سے در کو کج الما-فیاص کا دماغ این مان ادر بوی کی عرت کے بیاؤ کے لئے مزورت سے ذیادہ بی تیز ہو گیا تھا- در بنشا میدعام حالات میں دہ اس تدر وب صورت المد دومني سواب مذرك سكا " داه آج توبر عد فعين مو كئي مو - نيريت عيد " \_ عران ني اس مع والى نقر ب كالطف ليتي بوت يوهما-اعران مين في الماس فليك فون كيا تفاسليان في الا كرتم غائب مو - اس لي من في سوع كرشا يدم يهان بو متهاد ا ویدی نے ایک اور عکم دیاہے اور مجھے مجھ نہیں آری کہ میں کیا كرون "\_ فياض في سخيره لهج مين كها وه جان لو يحمر كو في السا افظ استعال مذكر دم كقاص سے باركرمشكوك بوجا تاكماس نے كوئى اشاره كياسم درن وه كمني بى نكا تفاكه بمهار م ديدى نے مرے گے میں ایک اور مسببت ڈال دی ہے۔

" كاركيا بوار حس ك لئة تم اس دقت التينيديشان مد"

الدفيافن كان دبك فيع الرآيار میری بیری کہاں ہے " \_ فیاض نے ڈرتے وی ا فكرينكرد - حب تك نم تعادن كرتے دم كے رده بالكل مفوظ مسے کی "\_ بادکرنے سرطاتے ہوئے کہا اورفیاص کو سمراه لئے ده فن بوته مين داخل بوكيا ريوالور اس في كوط كي جيب مين ال منو كفرام ي مت ظامركه نابين استهي اشاده محمول كا " بادكر في مرد البحين كها - اور فياص في سرطا ديا - بادكراس ك ساتقى بولقك اندلط القار فياص في علدي سي سكون والي هيوفي سيب شوى اور بيمر سكونكال كراس في رسيود المفايا ادرسك فان من دال كم منركها في شروع كم دیتے -بادکری آنکھیں منبروں برجی ہوئی کھیں -ادراب اس نے رد الوريهي كورط كى جبيب سے با سرنكال ليا تھا۔ البتراس نے كان رسيورك قرب كردكها تقارنسيوري كفنظ بجني كادازس سناج د الدينين ميند المول بعددوسري طرف سيدا اللها لياليا-الى سىدى دى كى يىلى الى دى كى يىلى الى دى دى كى يىلى كى الى دى كى يىلى كى الى دى كى سے ایک عزاتی ہوئی آدانسنائی دی ۔ جوزف ميس منتفرش فيامن بات كرد م جول عمران ساي ايرمنسى بات كرنى سے -اكرده يهاں موقواس سے بات كراد " فياص نے الجے کومطبئ ادرنادمل بناتے ہوئے کہا، " تھیک ہے ہولد کمیں اسددوسری طرف سے جواب ملاادر

"بس \_ تم جنع ایک ببیک جیک تیاد د کھنادقم میں نود ہی بعراوں کا در ملیک دسکی صبح ڈیڈی کے سامنے کوٹا اعتراف جرم ملکہ اعتراف بدائم كرد لا بوكا "\_عران نے كہا-الكيامطلب مجهيمي توبتا دُكُم صبح تم نے كہد دياكه نہيں ملاتو كير من كياكرون كا السفاعل في جدح كرت الوكي كما . "ادے ممنواہ مخواہ کھراد سے ہو۔ جا د اطبینان سے سوماد - مسح جاناكومتهارے ياس بھے دول كا - ديدى سے بنين منتے م أس بیک دہنی کے طور پر متھکوی لگاکہ ڈیڈی کے سامنے بیش کر دیا ۔ بیک تو دہ ہے ہی۔ وسینی بھی من عائے گا کہانی کو نیکی بادیا جہاری نوكري كي ادرميري رقم كفري بوانا اعترات كيه كا اورظام ب-ڈیڈی نے اُسے کو کی ٹونہیں ماردینی مقدمہی علائیں گے۔ بھر خوانا کو فارس نے سے کون دوک سکتاہے۔ بولو کیسا ڈرامہدسے گا" عران الح كها-" مين جوانا تواصل عبي وسكي نهين مع يعرب .... ما فياض في تذبذب بعرب المج مين كها -" نہیں سے تو م مائے گا۔ یا ر نود سو یو ہماری نوکری علی کئی وسلیان كاخرى كون بداشت كرے كا ميراكيا سے ميں تو كمبو كاهى ده سكتا بون" "الھائھرنس وقت ہیں و گے "\_فیاص نے سفامندی ظامرکرتے "جن وفت كهوا ورجهال كهو "\_عران نے كها -

عمران نے یونا کم یو تھا۔ "ایک بدنام سنگار سے بیک دہم کی ہے تم نے لقینّااس كانام سنا بوكا "\_فياص نے كہا - اور مليك وسكى كانام سن كم بادكم لي اختياريونك بيا ادرديدالوريداسي كرفت مفبوط بوكي -الله ساتوسواسے کون سے دہ "عمران نے جواب دیا۔ " يهي مجه معلوم بوتا تديم رتهبي صرور دهوند هتا كمربا - اس كا مرف نام ہی ام ہے۔ آج تک پیڈریس نہیں ہوسکا کرمبی دسکی کون ہے۔ ادرسردان کو با نے کیاسو تھی ہے کہ مجھ حکم دے دیا معے کرمیسے تک مبیا دیسی کوبیش کروں ور نہ نوکری سے استعفیٰ دے دوں \_\_اب بناؤیں اسے کہاں سے دھوندھ لاؤں اور اليف ديدى كى عادت تم جانتے مور بسح البول نے واقعی مجھ سے استعفى كينام، فياض في دودين والمعلج مي كها-"توميرس منهادى كيا مدوكرسكتابول عماجاني بواج كل كوكي كا ددر ہے - سی اتن مہنگی شاب احیٰ بیک دہسکی کیسے فرید کریمہی دے سکتا ہوں "\_عران کی آ دانسانی دی۔ "اده میں شراب کی بات بنہیں کر د فی سمگری بات کر د فاہول اور تم كوكى كى بات نذكرو - منع كاكتس طرح مبيك وسكى كو دهوندهدد -عَنَىٰدَمْمُ كَمِوكُم مِن ف دول كا " فياض في آ ذركم تي بوك " الخفادعده " عران نے کہا۔ \_\_نياض نے وُدُ اجواب ديا ر " يكا دعده "

" مِنع آلَفُ بِح أُسِيرى وإلَّتْن كاه بيه يقيع دينا-مين دبين عاس

الھا يہ تباؤ تم مانا ماؤ س كے اندركئے ہو" \_ بادكمنے مام نكل كراس دوباره كارس بطلت بوت كهار ا بار کئی بارکیا موں میوں " فیاض نے بارکر کے سوال كامقصد سمحه بغربي بواب دے دیا -"توهراس كاندركاعل وقوع اورنقش تفعيل سع تباد اوسنو-متراس وقت تک میرے ساتھیوں سے یاس دہو مے جبت مک میں تہادے اندر کے تائے ہوئے نقشے کی تصدیق مذکر ہوں گا۔ ادر اكريم في علط بنا ما تو يوم مجھے بات دوم رانے كى صرورت نهى ہے " بادكر في سحن لهج من كهار ایس تبادیتا موں معلی صرورت معایی جان خطرے میں والني عمران طف ادريم وفيان في عبدي سيكها - اور يمراس نے تفصیل سے اندر ونی نقشہ بادیا۔ ظامرہے دہ اتنابی تباسکا مقاعتنا اس نے دیکھا ہو ا مقار مذوہ مھی دانا کا وس کے نتے ہوئے مخصوص تهم خانول مين كيا تفاالد منه أسسه اس كاعلم تفار کھیا ہے دیاں کتنے افراد ہوں کے اسلی اور کے معطمتی انداز میں سر ملاتے ہوئے یو جھا۔ دومیشی اورایک عمران اس کےعلاوہ اور کوئی ویل نہیں رتها"\_فياض نيجواب ديار "اجِها تُميك سے علومتيموك بنيل دود علوماكدارك نظر لانا باؤس كو د مكول حائه - باركر في متحول سي كها -اور

متهدك ني مرال كم كاد الكي بطهادي -ادر ميرفيا من ك تبات يد

سدهاسردهان کے اس لے جاؤں کا ۔ اور نوعواناکویں کہوں کا مجه نہیں نے تکر دہو" \_ فیاص نے کہا۔ متر بے شاک کہدکر دیکھ لینا ربعروہ اصل مدیک وسیکی ماتے گا۔ ادرتم جانتے ہو سیک دہکی کا ایک یک آدمی کو گطری سرزاد تیاہے " السا الساس مانا بول - كورس طمئن درول "فياض نے الله الله المرابع الماليك والماليك والم ين كا - اس بات كافاص طوريي فيال دكهنا "\_عرال ني كها -" تھیک سے "\_فیامن نے کہا -اود کھراور کے کہد کرد سود رکھ دیا ۔ اس کے ساتھ ہی دہ یوں تیز تیز سالن لینے لگا جنسے اس کے اعصاب سي شول بدهم اتركيا بور " خوب واقعی متم بوری طرح تعادن کرد سے مو لیکن سر ملیا تھی كون مع " \_ بادكم ني بامر طيخ كالشاده كوتم بوت كها -" ایک نفیه سمگاه کی شطیم کا سرعند سے - بیتر سی نہیں طلبا کون سے -سرحان عسران کے ڈیڈی میں اور سنطرل انٹیلی عنس کے ڈائر کی طرحزل ہیں۔ کل می دہ سیتال سے دالیس النے ہیں اور آج واقعی انہوں نے بیک دہسکی کوفوری طور برٹرلیس کمنے کا حکم دیا ہے ۔ بیس نے لمبى بات اس لے كافقى كمعران كوشك مديد كے درمذعمران تواہدے سائے سے میں ہو تیادر سے والا آدمی سے " فیامن نے کہا -

دە مختلف سط كورى سے كورنے كے بعد شيل دود يد بيني كئے- اور فياض س واب دیا۔ نےدور سے دانام وس انہیں دکھادیا۔ بادکردکانہیں سکدوہ سطرک سے

> " او کے معمول اب دہیں طوح ہاں سے ہم نے ذیا فن ماحب كولياتها - ير بي ما يسكم الشكيسان كرت عيرس -انبوں نے ہمارے ساکھ تعادی کیاہے۔ توانہیں تکلیف نہیں ہونی علين " بادكرني مسكل تي بيدن كها -

> " في يكريد " فيامن في فوش موت موت كما -میتھوٹس مخلف سطکوں مریکی کا طفنے کے بعد جیسے ہی ایک قدرے سان سوک برہنی ۔ تجوال سیٹ بر میں موسے باد کرنے على من مكون مرد كالوركونال سے مكوارادردوسر الح کھٹاک سے اس نے معادی دیوالور کا دستہ سامنے منتقع مو کے فیاض كى كورى ميدورى قوت سے جاديا فياض مح كرمنه كے بل دلين بدد في كا وزبادكم في قد ك الله كدوسرى مرب مي لكادى -اود فياض دو فراول سے ہى بے ش واركت بوكرسا يكديس كركيا-"عاد منتفولس كسى ايسي حكيه است كيبياب دين بهها ن سب محم از كم ين عاد كفنول مك معمران سدالطبرق مم منكم سك " بادكي

> کولی ارکر میسنگ دو باسس بمیشر کے لئے جان میوط جائے كى " \_ سيقول نيست الجيمي الم انواه نؤاه بوليس اورانشلي نسي يتجهير بشرائ كى سم فعران كا

فالمدكر كيها س والي في جانات " باركر في حاتات المج

"ادولي باك - مجمع اسكاخيال مذايا كفا" معمد كسن سرطاتي وتيكا-

أب ان كى كارسمندركى طرف جانے دالى سطرك بدر برهى جارى لقى -ان کی دونوں سائیڈوں میں دیت کے ادیجے او نیے طیلے نظر آ

"بس تعييب عيه يهن دوك دو-اوراس الماكم دوركهبي شلول سي ميسنك آؤ-ولسيم دوتين كفنخ مك تواسع بوش آئے كائين ادر يه رشهر ما يني من سي مزيد دو كفن ما مس ك- اتناد تفن مار ب لئے ہمت ہے " \_ بادکر نے کہا اور متھونس نے کار ایک طرف کے دوک دی۔ تبجیم آنے دالی ان سے ساتھیوں کی کاری من ایک ایک دے در کتیں

میتهوس نیج اتراا در میر کلوم کرده فیاض کی سائیدید آیااس نے دروازه كعول كرفيا فن كاب موش حسم بالمركعينيا اور مع أسس كانده بدة الكرده تيزي سي شيول مي داخل بوكيا - بادكم اله كرفيا من دالى سيط بي آكر معجم كيا\_ ده اب مجفاد إنا لم دُس ك اندو في نقش كے مطابق اس ير ديا كرنے كامنفوبر سوح دم كفا-اس مادوه مرصودت مين كامياب دمناهامتا كفا-آخرسوج كراس في ايك فيصله كياكه يهك ده خود اندر مان كا ادرصورت مال ديكهم ما في سائقيول كواندر دافل كرك كا يونكر بقول فياض عادت بمبت يوى كقى اس لئة

" دی آب مجھے ساتھ لے جائیں " ۔ یتھوک نے کہا۔
" نہیں ۔ ہم بہیں گھرد عاکمیری ہدایات پر صحح طریقے
سے عمل موسکے ۔ اور سند ۔ کوئی کوتا ہی نہیں ہدنی جائے "
بارکر نے کہا۔
اور بھردہ دانا لم وکس کی طرف جا بھا۔ حب کہاس کے ساتھی
دہیں دہ گئے ۔

5119.51

اس نے بے ہوش کر دینے دانی کیس کائم کھینگئے کا ادادہ طاق می کر دیا۔
مقودی دیر لعد معقود کس دائیس آگیا۔ ادر اس نے ڈرائیونگ سیٹ " علواب داليس إس دانا لأدس- آج اس قفي كوسم بيشك لي نتم مو جاناعامية المست بادكر في المحمد المحمد كها - اور متيموس في مرطاك بهت کادوانس موڈ لی -اورکھ ابنی مطرکوں سے دانس کردتے ہوئے ده دوباده ممل دوديد منع كئي. "كارس بيال قربي بى ايك بوٹل كے سامنے دوك اور وال يملے بهت سی کاری اوجود بن السل مادکر نے کہا ، ادرميد فحول بحدسادي كادين موثل كي سائية مين دك كيس يهان سے دانا یا و سی مقوری می دود کھا۔ "بادكرفيسب سالقيون كوايك سائيط يدالتماكيا ادر يهر الهين این مفویل کے متعلق تفصیلات بتانے لگا۔ دہی منصوب کم پہلے دہ نوداندرمانے كا اوراس كے بعد دارج الله اسم طرفيده اكرايم فيسى كاشق دے توفائرنگ کرتے ہوئے دہ اندردا فل بول ۔۔ یا اگرام رفیسی کی فردرت بيش مذا في توكيموس واح مرانسي المريد ايات د العددلكا" بادكرنے كيا-

" باسس — اگرآپ اعازت دیں تومیں اندر عیلا جاؤں۔ آپ باہر دہیں " — پیتھوکس نے کہا ۔ " نہیں — عمران بے مدخط ناک آدمی ہے۔ اس لیے میرا اینا جانا ضروری ہے " — بار کرنے مسر ملاتے ہوئے کہا ۔ جہاں دو پہلے دانی کاریں گئی تھیں ، دوسرا اُسے صفدر کی طرف سے کسی اطلاع کا استظار تھا۔ عمران سے آنے کی وجہ سے جوانا ادر جوزت دونوں کی ہی عید ہوگئ

مران سے اے ی و بہ سے بوانا درجودت دولوں کی بی عید ہدی کھی۔ اور حسب سابق جوانا اورجودت نے کر بھی شروع کر دیا کہ دہ فارغ بیشے بیٹھے بدہ و نکے ہیں ۔ حس دقت فیاض کا فون آیا اس دقت عمران ان کے ساتھ بیٹھا منصو بہ بنا دیا تھا کہ انہیں مصر دف رکھنے سے لئے کیا کیا جائے ۔ سالقہ بلیک ڈیتھ تنظیم کا بھی ذکر آیا لیکن عمران نے یہ کہ مرکم اُسے دد کر دیا کہ جوزف اور جوانا دونوں این صدود سے

باہر نکل جاتے ہیں۔ "بل توباس میر کون سی تنظیم ہو کی حس میں ہم دونوں کام کمیں گے"۔۔۔ فیاعن کا فون س کم عمران کے دالیس آتے ہی جوانا

نے کہا۔ "بنیک دسکی "عران نے سکراتے ہوئے کہا۔ "بنیک دسکی کہاں ہے باس " بوزن نے ہونولوں پر زبان پھرتے ہوئے ندید سے لہجے میں کہا ۔ اور عران اسس کے اس انداز در منس سٹا۔

"بنیک د بہتی نظیم کا فام ہوگا ۔ ادر صبیاکداس کا نام ہے ۔ بتم نے
سمکردل کے فلا ف کام کرنا ہے ۔ بونکہ سیرٹ سردس کا فیلٹ
سمکنگ کہ بیں ہے۔ اس لئے میں بدا و داست اس میں مدافلت نہیں
کرسکتا ۔ اور دوسرا مجھے فرصت نہیں ملتی ۔ اس لئے تم دو نوں نے
اس تنظیم کو علانا ہے ۔ ملک میں موجد دتمام سمکانگ تنظیموں اور

عمران نے کرے کی طرف بڑھا۔ آج دانش مزرات ہوئے دہ دائیں کی بجانے دہ دائیں مزرات دہ فلیٹ برجانے کی بجائے دانا کا کوس میں آگیا تھا ۔ کیونکہ اُسے بھی تھا کہ اس کے فلیٹ کی لاز گا نگرانی کی جا دہی ہوگی ۔ البتہ اس نے بیار اندی وکو کہ دیا تھا کہ دہ صح ہوتے ہی ممبران کوشہ میں تھیلاد ہے تاکہ اگر کہ بس بعیلاد ہے تاکہ اگر کہ بس بعیلاد ہے تاکہ اگر کہ بس بعیلی مربعی والی کادیں نظر آجا بیں تودہ ان کی نگرانی کریں ۔ اُسے یعلی نمبر بلیٹیں تبدیل ندکریں گے کیونکہ ان کے لئے اتنا اطمینان ہی کا ذی ہوگا کہ بمبر بلیٹیں تبدیل ندکریں گے کیونکہ سن کا دی نور سائی کھی کے بیار کی تھیں کیونکہ بیک ذیر دو کو بتائی کھی جو بہلے می نگرانی سے دائیں علی بی کھیں کیونکہ بیک ذیر دو کو بتائی کھیں جو بہلے می نگرانی سے دائیں علی کئی کھیں کیونکہ بعد دائی دو نوں کا دیں تو ظا ہر سے اس کو تھی کے ساتھ ہی کئی ہوگی کے ساتھ ہی کہا ہوگی کے ہوں کہا کہ کہا ہوگی کے ساتھ ہی کہا ہوگی کے ہوگی کے ساتھ ہی کہا ہوگی کے ہوگی کے ہوگی کے ہوگی کہا ہوگی کے ہوگی کے ہوگی کہا ہوگی کے ہوگی کی کہا ہوگی کی کہا ہوگی کی ان کی کی کی کو کی کہا تھی کہا کہا کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہا تھی کہا کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کھی کے کہ کو کہ کی کو کہ کی کو کہ کی کو کہ کی کو کہ کو کہ کو کی کو کہ کو کہ کی کو کہ کی کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کہ کو ک

ديوناكنناكاساني كعسر مي موجدة ماج بير تهيدالدورده جسے جاسے بيان بنادم السعران فرادت مر ملج من جوزت كوديك " فادكاد ا دولانكاسان اده ده ای کیس بودی دنیا کوکود کا سکتامی سے جوزت کا منگ اس دیونا کانام سنتے ہی زرد بیٹ کیا رحب کم جو اناحیرت سے عمران اورجوزف كو دليهني لكار ده تفاتوهشي ليكن نسلول سي اليمييا میں دمنے کی دجہسے اُسے ان افریقی دیوتا وں ادران کے متعلق توهات كاكونى على مذكفا وه توجد بدترين دوركا آدمى كفا -اس كئ اس كى " توعفر فليك بعي فيصله كننكا ساست بر تفوظ دي مسوح اور اس في وفيعله كيا- اس يه اكريم في ايك المح شي تفي عمل مذكيا یاعمل مذکر نے کا سوما تو بھرتم کانتا سانپ دیوتا کے عذاب میں تعنیں " کھی ہے باس کھیا ہے جو فیصلہ دہ کر دے جھے منظور سے۔ الين ده كيے نيمله كم ك كا " جذف في ملدى سے جواب "اس كاطراقية مجھ معلوم سے شوكالي قبيلے كے وح واكر فراكس ف تھے بتایا تھا ،۔عمران نے سر ملاتے ہوئے کہا۔ " ستوكالى تنبليكا ديج داكر اده ده توكائنات كا اندان عهد اس كى بات سي ميم " بوزت اورنيا ده دركيا عران نعال ده

ركيسي ادر سنو عرف بلاي كام كرناسي وادر سنو عرف بلاي مجهلول يم على قد دان سے ياك ملك كى معيشت كوكھو كھلاكم دينے دالى ان مجرم نظیموں کا یودی طرح فائتہ ہوجائے۔ متہادی منظیم کا ایک ممبرسلیان کھی ہو گا۔ اُسے بھی جاسوسی کرنے کا بہت شوق سے اور میں ٹائیگر کوہی کہددوں کا وہ فادغ وقت میں ہمادی اسادکر سے گا-اور انتہا تی مزودت کے وقت ظاہرہے۔ میری فدمات بھی المعاوف تهبن ماسل بول كى "\_عران نے باقا عدة تنظیم عماصد اور الماكين كانتخاب كرتم بوت كار "اس كامبيد كوارشرادراس كالبيف كون بدكا "\_ بوانا ف ظاہرہے بیف میں ہوں گا - میں تم سے سینیر ادل " جوزن نے فود اہی اپنے منعلق کہا۔ تم اكر حيف بن كئة تو يور وحكاكام ييف مين مولكا" جوانانے بماسامنہ بناتے ہوئے کہا۔ سنوسنو\_آيس مين دلط و-اسطرح كمو وبليك ايك بن جانے ادرد بسکی دوسرا "عران نے سکراتے ہوتے کہا۔ " سي فيك سي فيصار موكيا- مين ومسكى اوريم مليك" جذف نے فدا ہ تراب کوایتے کھاتے میں ڈالتے ہوئے کہا۔ " يركيابات بوتى اسطركيا دونظيمين بول كي "\_ بواناك الى دونظيس تونهي بن سكتين علواس طرح كروكه فيصله افراقي

یریاں ہوزن کو دیتے ہوئے کہا۔ اور جوزن فے بریماں لے کم بطے احترام سے سنگ دیوناکا نام لے کو دونوں کو زمین مر مصنكااد عمرانتها في عقيدت سے دوزانو مجھ كركننگا ديوتاكا نام ليتے بوت منهمين سندكم المالي يرحى المقالى-اب خودى كتناكا ديو تأكا فيصله ميساد وادرمهن كلى بتادو" عمال نے بھ ہے سنجیدہ لہجے بن کہا۔ ادرجوزت نے بھ ہے عقیدت مندانہ اندازس بی کی جہیں کھولیں حب کرعران نے نیس میرسی کا کی دوسرى بيخى الطاكرهب مين دال لى جوزف بيرجى كهول كمديد لمح أسي دمكيمتاً والمركيم اسف ايك طويل سانس أي-المسطوانا عسبون في كما - ادراس كالقرى دوالها ادر توانا کے سامنے رکوع کے بل تھا گیا۔ " من لاف ويوما كافيصلة كيم مرا بول من معيف بهوك ماسط جوانا اورین جہارے احکامات کی بوری بوری تعمیل کردں گا" عذف ني بواعقيدت مندان الح بن كها-" ف ريد جوزف بهرمال م فكرية كمروتم سكيد بيون الوسك راور سم نے مل کرکام کرنا سے " بوانانے سکراتے ہوئے جواب دیا۔ العيداب حيف كافيصله موكيا- باقي دسى مبيك كوارشدوالي بات توبيد دانام وس تهادا مبدكواد شوع كاليهان تهاد الكرية فسم كالسلحد عمى موجود سماور دوسراسامان عمى كارس عمى من عادين "عران في سكولت المادونون في مرطاديك-

" میں ہے۔ اب متر دونوں جاکہ اپنے اپنے کروں من سند کے

كرأسي كانام ليا تقا- ده جوزت كي ايك ايك دكسے داقف تھا ر " توشور كى قبيلے كے دچ داكر نے بتا يا تھاكرجب مى كندكا سانب دایتا سے فیصل کرانا ہو۔ تو دونوں کے نام علیدہ علیمہ میرسوں مر لکھ کم انہاں تہ کرکے کٹنکا داوتا کا نام لے کرزین میں میں دی مامیں اور المركنكاديوناكانام لے كمان من سے ايك المقانى مائے ميں كانام الملف دالى يرى بركها بوكاده تشك ديوناك فصد عمطابق تنظيم كا چھے ہوگا۔اوردوسر ہے کواس کے احکامات کی بوری طرح تعمیل کرنی بَدِي " عِلْ فَعُ لِقِهِ كَادِبَاتِي بِو فَكِهَا - اور وانك افتال مسراديا -اب دستجوكيا تفاكم عرال نع فيصله يديد ل ميكم في كم لخ بیسب ڈدامہکیاہے۔ " سُمَّا مِن مُحْمِين مُعْدِد مِن اللَّهِ مَا كُونُوا كَافْتُها وَلَا كَافْتُها مِنْظُود ہے " جوزن نے جلدی سے مرطاتے ہوئے کہا۔ " بتہاداکیا خیال سے جوان و عران نے جوانا کو الکھ مارتے " ظاہرہے اسطر کٹنگا دیونا کے فیصل سے میں باسرونہیں جا سكنا "\_جوانا نے مسكواتے ہوئے كہا۔ " من الله المراقع الله المراس على المراس الم ف الله كم ميزس كاغذا تلها يا أست كها لذكر دو بيريا با من اوران به نام مکھ کراس نے انہیں تہہ کرکے کولیاں سی سادیں۔ العجدة ت متم خود كنتك ديدتا كانام لے كم النبس زمين مي سينكواور حد

سى كنتا ديوتا كانام لے كراكھا لو۔ فيصلہ بوجلئے كا سے ال

ك رك إلى الما إدُس مع عقى طرف ينفي كمدك كيا -رانا اوس كى ديدارس سى تلعى كرح اونى اور مفنوط كقيس - اصل عادت درميان سي عتى -سامن اورعتى طرف لان عقر الم چند محے اندوما نے ی ترکیب سوخیا دیا را در معراحان اسے ایک تركيب سوجوكني للمقه عارت تي عقبي ديدار تفيد في فقي رحب كماس عارت كانك تشيدانالخدس كى سائيدس فاصا كفكا بواكفا -سنائخه بادكم محقه عادت كى ديداديم ويطها ادد كفرآمستهس دوسرى طر كودكيا \_ يعادت كوئى دفر سائك دې هى سيند لمح دوديداد كے ساته د نكار باليك جب اسك نيج كود في كاكوري رة عمل منهوا تو وه آمسته سے الما ادر عادت کی عقبی سائیدیم پہنچ کم اس نے ایاب مائے کے ذریعے اور مانے کا فیصلہ کیا ۔ بیمائی اس شیاکے بالكاوب تقاجرانا باؤس كيطرت عمكا بواتقا باركر مينسي لمحول

من دوا وسيني ليبارشي سي جاركي كام كرول كاسعمان فے کمسی سے اعظتے موتے کہا رکیکن اس سے پہلے کوئی اس کی بات كاجواب ديتا- احانك دور لمكاسا دهماكه سنائي ديا- يول لكتا كقاجيس كونى دانا باكس فعقى طرف كودام وبجذف ادرجوانا كلى يونك يدف مير عنال من كوئي دانام وس مين داخل مداسع "عال يس دكونا بون " بواناني تيز الحي س كها اورسائيل واسط سے نگاہوا دیوالودنکال کروہ تیزی سے کمے باہرنکل گیا عمال ادر بوزف برا مح وك اندازس بعظ درواز الحكى طرف دروات عقى يىكى مقودى دىيد بعد بعوانا دائيس اكيا اس كي بي المهنا فيقاء " نہیں اسط یں نےسب حکناک کر لی سے - کہنں اور دھاکہ ہواتھا۔ اندرکوئی نہیںہے " جوانانے کہا۔ "اوركي المكاسم من كارلساد المرى من مارم مول " عمران نے کہا-اور طمئن انداز میں اللہ کر درواز سے کی طرف بدھ کیا ۔ دبیک جائزہ لیتار کے بور ج س ددکاری کو جودتھیں لیکن دہاں کوئی آدمی موجود بنتا رحب اُسے بوری طرح تستی ہوگئی کہ سامنے کے رخ کوئی آدمی کوجود نہیں ہے تو دہ آمہ ستہ آمہ سہ جاتا ہوا بھا تاک کی طرف بڑھ کیا ۔ دہ دیوار کے ماتھ مو کہ جل کی طرف بڑھ کیا ۔ دہ دیوار کے اور طابر ہے اس کی نظریں سمر ج لائٹس کی طرح سرط ف کھوم دہی تھیں ۔ تقوش دید میں دہ بھا تاک کے قریب بہنج کیا ۔ اس نے بڑی آ ہستی سے بھا تاک کی دیا ہو کی کوئٹری کھولی اور کھا مول کہ دہ با ہر تاکہ دابر شرائس کے کر اس میں کو آیا ۔ اس نے باہر آکہ دابر شرائس کے کوئی کی کوئٹری کھولی اور بھر کھا کی کوئٹری کھولی اور بھر کھا کہ دہ باہر تاکہ دابر شرائس کے کہ اس نے باہر آکہ دابر شرائس کے کوئی کی کوئٹری کھولی اور بھر کھا کہ دہ باہر تاکہ دابر شرائس کے کوئی کوئی کی کوئٹری کھولی کوئی کھول کہ دہ باہر تاکہ دواج شرائس کے کوئٹری کھولی کوئی کی کوئٹری کھول کوئی کی کوئٹری کھول کوئٹری کوئٹری کوئٹری کھول کوئٹری کی کوئٹری کوئٹری کھول کوئٹری کی کوئٹری کوئٹری کوئٹری کوئٹری کوئٹری کوئٹری کوئٹری کھول کوئٹری کوئٹری

" يس ميتهوكس بيكاك اودر" \_\_ جندلمحول بعديم ميتهوكس كي آداد سنائي دي .

المیں بار آربیل دیا ہوں رمیں نے دانا باؤس میں داخل ہو کہ اندر سے

المان کی ذیلی کھڑکی کھول دی ہے۔ اوراب میں با ہر موجود ہوں عمارت

المان میں افراد عارت کے اندرونی کمروں میں ہیں۔ تم اپنے ساتھوں کو لے کہ انتہا کی اختیا ط سے کھڑئی کے داستے اندر آجا و جھر ہم

میں جا دافراد عادت کے اندردا خل ہوں کے حب کہ باتی افراد جا دیں سنیں گے موسب بی اور کی کرتے ہوئے اندردا خل ہوجا میں گے۔

موسب فی کڑی کرتے ہوئے عادت کے اندر داخل ہوجا میں گے۔

اس کے بعد جو نظر آئے آسے کو ایوں سے کھوں ڈالنا اوور "

اس کے بعد جو نظر آئے آسے کو ایوں سے کھوں ڈالنا اوور "

ادکر نے معتقد کی کو تو فو میں بایات دیتے ہوئے کہا ہم

ادکر نے معتقد کی افراد کو تو نغر فائر نگ کے بھی خالویں کیا جا سات ہے۔

باد کر نے معتقد کی مواد کو تو نغر فائر نگ کے بھی خالویں کیا جا سات ہے۔

برانتہا کی گئی ما علاقہ ہے اور شہر کا سنٹر ہے۔ فائر نگ کی آوازیں

برانتہا کی گئی ما علاقہ ہے اور شہر کا سنٹر ہے۔ فائر نگ کی آوازیں

برانتہا کی گئی ما علاقہ ہے اور شہر کا سنٹر ہے۔ فائر نگ کی آوازیں

ين مثبي كيم تى سے يائتب برحية همتا موا ادنجا عواريكن شيدى سنع سيهليني أسي تيزي ف اينام وهكانا بيد اكيونكم ايك ديوقاملية عبتی م القرین دیوالور میرا سے دا نایاؤس کی عقبی طرف کھوم تھر ۔ ما تھا۔ اس كاندازالساكمًا غيب ده جيكناك كرد مامو يعبشي بي مدسم ادرديد قامت عقاء باركم ياسي سيديكا بهدا أسس مرا عقا الحاكم دعمت دا کھود دیکھومنے بھرنے کے بعد دہ قبشی عارت کے سامنے کے دخ فلاكيا توبادكراويريط وكر فيديريط وكيار احتياط س شدر علما المواس ك كناد ب كالمين كيا يها سيان سيرانا مادس ئى زمين زياده سے زيادہ دس فٹ بلنديقى -اس نے ايك لمحے كے لئے ادھ اُدھ دیکی ادر میروہ تیا کے کناد مے کو دونوں ما تھول سے مُو کو لھا گیا - اس کا قد تھے فٹ کے قریب تھا۔ اس طرح زمین صرف عاددنط نيى ده ككي هتى اس ني آسم سترسي ما ته تيودديت ادر دوسرے لئے بالکل محمولی سے دھماکے سے اس کے قدم زمین يرقم كئے - قدم زمين بريوت عيى ده تيزى سے اليملا - ادرتيزى سے ایک با دی یکھ دبا کیا۔ لیکن شایداس باردهاکراتنا مبکا تھاکہ اس كى آدازكسى نے سنسى تھى اس بنے كوئى دد عمل سن واسبادكى كو جونكمدا نالمؤس كاندردني حفتر كم متعلق معلومات ماصل كفين-اس لئے دوباڈ کے تیجھ سے نکلا اورا متباط سے ملتا ہوا وہ سائیڈ ين المح بما المارت كالما من كالما - اسفوط کے اندرنظی میدنی مشیری کی ملقمیں لے لیتھی ۔ اوروہ یوری طرح چوكنا كقا ده داد كى سائيطىس دبكا ساسىن كے دخ كاكا فى

ردشنی تقی ادرایک جمرے کے دروا ذیے سے روشنی باسردا بہاری میں بیٹ دیا در ایک جمرے دروا ذیے سے دوشنی باسردا بہاری میں بیٹ دروا درس کے ساتقی آ بہتہ آ بہتہ چلتے ہو کہ تمریح کے دروا ذیے ماک پہنچے - ادر پیم باد کرنے ذورا سا آگے ہو کہ تمریح کے اندر تھا انکا تواس نے دونوں میشیوں کو ایک سمیز کے کہ وکم سیوں بید بیٹھے دیکھا سیوں کے دونوں میز بید سکھے دیکھی کا غذید تھے ہوئے سے ان کی لیوری تو جہاسی کا غذید بہی تھی رباد کرنے میں ماخل کر مذہر ون ساتھیوں کو اشادہ کیا - اور دوس سے کھیل کے نہ دور بیٹ کے کہرے میں داخل ہوئے بلکہ تیزی سے کھیل کے ا

"خردار بالدراغل بوتى بى جىخ كركها ادران كاندرداغل بونادد بادكر في اندرداغل بوتى بى جىخ كركها ادران كاندرداغل بونيادد اس طرح للكار في سے دونوں عبنى كي لخت اليماكم كھو بريد كے بوذن ادر جوانا دونوں كے لم تقريرى سے سائيڈ بولسطوں كى طرف برط سے سكي مادكر كے دونوں ساتھيوں في مشيق كونوں كى ناليس ان كى سائيڈول بى لگا ديں اور جوانا في طويل سائس ليتے بو تے لم كھ الحقاد يمنى ساسك لم تقالمقلت بى جوزت في مى لم تقادينے كم لكے رشا بداب وہ ذہنى طور بير كمشنى دية اكى دجہ سے جواناكى بيروى كم د لم تقاد البتہ جوانا اور جوزت دونوں كے جہروں بيران لاكوں كودكي هم كم شديد بيرت المراح كري تقى ر

" متم كون مجدادريها ل كيسے داخل موتے " بوانل نے موشط بھنچتے ہوئے كہا -

أسي دراصل عقد اليني آب يد آد لم تقاكم أسى في آكر عمران س

بندموتے می بولس بہاں بہتج مائے کی ادور ۔۔۔ دوسری طرف سے متھولس نے جواب دیا ۔

" ہمہاری بات درست ہے۔ ہیں نے عمران کا سرکا طے کربھی لے مبان ہے۔ اس لئے تھیک ہے ہم کو ششن کریں گئے کہ بغرفائرنگ عانا ہے۔ اس لئے تھیک ہے ہم کو ششن کریں گئے کہ بغرفائرنگ کے کام علی حالے ۔ ایمونیسی میں فائرنگ کی بھی اجازت ہے۔ تبعیلی جو کا دور " بارکر نے کہا ۔ ہوگا دیکھاجائے گا ادور " بارکر نے کہا ۔

اليس دسم آدم بين اوور" دوسرى طرف سيعتموس في كما - اوربادكر ف اوورايندال كمد واح فرانسم طرات كرديا-اور اس کے بعدوہ دو بارہ کھوئی میں داخل ہو کرساتیڈ میں کھوا ہو کیا کھوئی اس نے کھول دی تقی میند کوں بعد باہرے میتھوٹ کی شکل نفر آئی۔ ادر پیرده اندر آکیا اس کے بعد باتی ساتھی بھی ایک ایک کر کے اندردافل ہوتے دہے۔ اور دیوادے ساتھ ساتھ کھوٹے ہوگئے۔ جب میتمونس کے علاوہ المفادہ افراد اندرداغل موکئے تو بادکرنے میتهوکس اور دواورافراد کواینے ساتھ چلنے کا اشارہ کیاا در باقی کو يميل جانے كا معتموت شايد يملے سى انہيں تفصيلى مبايات دے عيكا تقاراس لئ وهسب ترمبت يافته افراد كيطرح عادت محكم دلهلي كئ ووسب سرمكن احتياط كردس عصف عادافراد عقبي طرف كوفي كخ جب كردوا فرادسائيله ول مين دك كئ بقيد آلا افرادعارت كے سامنے كے رخ برسائيدوں ميں كور في بوكئے بجب كه بادكم میتھوس ادراس کے دوسائقی برآمد ہے میں داخل مو کواندر داخل ہوئے \_\_ برآمدے کے درمیان میں ایک ماہداری تھی جس ب

عمران دانالم دس كيني بني بدئ مخدوص تهر فالول يس قائم كرده انن ذاتى ليبارشرى مين الأوميشك شرانسم شفيوزكى تيادى مين معرون تقا وه جب سے اور اینڈسے والیس آیا تھا۔اس نے اس ى با قاعده تيا دى كاكام شروع كر ديا تفا \_ ليكن چونكداس مين كي ايس صاس اورمديدترين آلات استعال موتے تقع جويا كيف اس ملن نامكن تقاس لن يج وصر توان آلات كو باس در آرك في س ماكيا - الهي زيد جند آلات بننج معى مذ عقى الكرعمران سل كام بي معردف تقا-دہ جا ہا توسد دادر کی امداد ماصل کرسکتا تھا۔ لیکن اس کے لئے عردرى تماكدهسب كيه فيور تهاد كركا في ع ص ك ليت سردادركي ليادرى س ده كمان تحساكه كام كمرنا -اس ليعران في ايناداده بدل دیا تھا ادراس نے تو دہی اس آ لؤمی کے شرائسمٹ فیوز کی تیاری دانا عادس دالیلیاد شری میں شروع کدر کھی تھے ۔ یونکداتھی دیے

کہاتھا کہ کوئی اندردافل نہیں ہواہتے۔ مالائکہ ان کی پہاں ہوجود کی سے صا ظامر کقا کہ جوانا سے جا قت ہوئی ہے۔ "میتھوئس ۔ ہم جاکم اس عمر ان کوڈھونڈھو ۔ دہ بھی پہیں کہیں موجود ہوگا ، ۔ باد کرنے معیقوئس سے منا طلب ہوکر کہا۔ ادر میتھوئس سرملا تا ہوا کمرے سے باہر مکل کیا۔

کوئی موجود بنه تھا اوران دونوں کو اس بات کا علم تھاکہ اس کمرے داخل موتے بى نيى معظم عمران كوان كى آمد كايتم على جائے كار كيروه داليس كيوں بوك اورديسيهي اكرده دونون عران سے بات كرناما عبة توسيشل ماسك يربات بوسكتي هي عران دند مح فالموش عظما سودياد في-ادر کھراس کے ذہری میں دہ دھا کہ ادر اس سے پہلے سوید فیاض کی مات خيت كو نخ اللي سويد فيا عن في اس عين المراس المرات كورانا فأدس ون مركياتها - يهلية توشك كاليط اعمران كي ذبين مين دينكا كل ليكن هراس نے اس ليے اس تساك كو كلفك ديا تھاكم شايد سردعان کے دباؤی دنبسے دہ الساکرنے بیٹجور ہوا ہدگا سکن اب أسع فيال آداع ماكم بوسكتاس باركم فيسىطور اسع لرس كوليا بو ادريمراس كے يديشرى دجه سے عمران كى دانا لم كس من موجد د كى كاسة علانے کے لئے اس نے فول کیامو سیکی فیافن کالہجہ مالکل نادمل ادراطمينان سي عفرامد المقا ادركيراس في كوري فاص لفظ كفي سبولاتها جسعران اساره مجمة البرطال هنش اورسب فأس يونكا ديا كفا - ادر اكراس فر عين فرم النفي واس كامطلب كرجوزف اورجوانا دونول ياتوقتل موي يكيم فيالوكر كف ككفي بر ادرقابوم في يدفدًا أسي خيال آياكم جوزت ادرجوانا دويا سآدميول كة فاجيس أف دالے تو بنيس اس كا مطلب بي بوسكتا سے كمجروں كى تعدادنيا دوموكى - بى سويتے بوئے دوتيزى سے الما-ادردر دازے کی طرف بڑھ کیا ۔ اس نے دردازہ کھولاا در لیبارٹری سے باہر ہکروہ اور جانے دالے داستے ہے بطب کی بجائے اس

برزك ميسرن في - اس لئے دو كبي كبيما د فرصت عني بيال إمّا كها ، اج اس نے سوچا کہ موقع کو فینمت سمجھے ہوئے لیباداری میں مجمد مدرید كام كرلياجات - اس لئے جوزت ادرجواناكوسوف كاكمدكرد وليالرى میں کیا تھا۔ دہ لیبارٹری میں مبھالور سے انہاک سے کام مس مهروف تفاكه اجانك تيز كهنشي كي وازسن كم ممرى طرح يونك بيدا -اس کی نظری در داذے بیرجم کئیں میں کے ادبیمرخ دیگ کابلب تيزى سے مل جور ما مقا اور ساتھ ہى گھنٹى كى آواز سنائى د اے دہى كفي - عران چند ملح خاموش ببهار م بير باب اور كفشي كي آواد تبا منى لا كان كانول كالمخصوص ماستے والے كمرے ميں كو في داخل موا ہے۔اس نے الیاسٹے بنادکھا تھا کہ جب بھی اس مرے میں کوئی داخل ہوتا تہر خانوں کے سر تھرے میں ملب جلنے مجھنے لگیا۔ اور كَفْنَ كَي آواد آنى شروع بوجاتى متى -اس طرح أسى پہلے سے بيت على جامًا كدكوني اب تهم خلف من الف دالاسع - ادركوني تمزيد ده دوسرول كى نظرول سے إد جھل دكھنا عامبتا دو اس كے آنے سے قبلى ينهال مهوجاتي بلب جند لمح طلتا بحقاد في اوركفني كي آداز آتي دبي - بيمر بب بحمد كما ادرآ داد آني هي بند يوكي \_ اس كامطلب عقاكم دوكوري هي اس مرے من داخل ہواہے دہ دالی طلاکیا ہے کیونکہ اکردہ تهدفانوں من داخل مومًا تو ميمر عرف بلب علما مجمعًا رسًّا لهني كي وانسد موجا في يكن يهال دونون ي المحقي بند بوت تقى اس سوما ف مطلب تفاكه كرك مِن آنے دالاً تہم فلنے کے راستے میں داخل نہیں ہوا-ادر دالی ملا گیاہے۔۔ دانا کا دُس میں اس دقت جوزت اور جوانا کے علاوہ اور

اس نے دلی موجود سٹول نزدیا کیا اور کلی کی سی تیزی سے ادیرجی اص اس فيمشين كن كال سوداخ بس دكهي اورودسر في سوداخ س ایک دائے کی صورت میں کرنے کی طرف بڑھتے دیکھا تو دائت بهن كماس ف فائر كهول ديا - ادردوس مح مار افراد اليمل كم نین برکے جب کہ بی عاد دوا کرسائٹریں ہدکئے۔ ادر اس طرح اسى نظرول سى مها كنت عمران نے ستول سے جھلانگ لگائي اور تيزى سے در دان مي آيا - كولياں اب تھى مسل در دان ميريوري مقیں عران نے مشین کی مال کوباہر نکالا اور اندازنے سے فائدناك شروع كردى دوادر تيني لبند بوس اوراس كے ساتھ بى ي لحت فائرنگ بند بولكي عران تيزي سے الهل كردرواز ہے كى ددسرى سائيدىي ما اوراس نے دينج سے درااد نيام و كربابر عمانكار ادر مرجلي ي ي ترى سيمر ماليا ايك لمخ كا وتفرو لم- ودنه اس باداس كى المويدى شين كى كوليوں كى دوس آجاتى - فائر ماك ددباده شروع بوكي عني ابعران فارناكى دجهانى وكيش مجهد كيا تفا- ده ايك باديم الحفل كرستول يوح ما ادراس نے نال كوادر فيا دوسوداخ سے با برنكال كوكن كومكن عديك دائيں طون كرك شمكردباديا \_ دوسر ب لمحاك اور چيخ سنائي دى اور عران ایک بادیم سٹول سے الھیل کرنیج آگیا۔اب ایک آدمی دہ کیا مقا - نیج آتے ہی اس نے درواز سے کی آٹے سے فائرنگ تمروع کی -سکناب دوسری طرف سے فائزنگ بندید کی تھی عمران یک کخت

تفيرمات كاطرف بده كيا جورانا لأدس سے بابرنكلتا تفا مرنگ منا اس راستے یہ وہ انتہائی تیزوقاری سے دولا ما موا طبعی عادت سے باہر عقى كى من نينج كيا اور كير د في سي أسى طرح دولتا بواسامنك دخ يمرا عقبي كلي مين كوئي آدمي موجود من كفا مجب دهدانا بأوس كے بھائات مراہنیاتواس سے بونٹ دائرے کی صورت میں بیٹے گئے ۔ محافات کی فیود ی كُوْلِي كُفلي بوني كُتى - ده آسمة سے كوكى مين داخل بواتواس فيسات عارت كى سائيدون من مشين كنون سيمسلخ آلفوا فراد كوعارت كى طرت ىخ كى كھرادىكھا \_ سائيڈىن كھى افراد نظر آد بىمى تقى دە استىن سادے افراد کو دیاں دیکھ کرسے ان دہ کیا کھڑی سے داخل ہوکردہ تیزی سے توکیداددالے قربے کے دردازے کے اندرلیا کیا اور کھر اس نے بڑی افتیاط سے دیوارس می ہوئی ایک الماری کھولی - اور اس یں پہلے سے موجود ایک مشین کی باہرنکال لی \_\_اس میں فلمیکزین موجود تھا۔اس کرنے میں اسلح اس نے ایم ونسی کے لئے دکھا ہوا تھا۔ مسين كن المقائية ده بام آيا - اوردوك كم لمح اس في مشين كن سيدهي كي اور شريكر دباديا - نفناديث شيط كي آوازوں سے يك لخت كونج المقى ادراس كے ساتھ بى انسانى چنيوں كا جيسے طوفان آكيا عمران ف إنتها في برق دفيا دي سي سامن موجود آ مهون افراد كوفاك ما شف میر مجبو کردیا \_ دوس سے ملح عمران کبلی کی سی تیزی سے والیس دردانے میں دافل ہوا کیونکرسائیڈ دلسے اس میشین کن کی کولیوں کی دھا المتروع ہوگئ تھی عمران کمر سے میں داخل ہوتے ہی انتہائی تيزدنادي سے سائيڈ كى ادىجى دد شندان تماجالى كى طرف بيھا۔

شط سے دیک دہمے تھے کیونکہ اندرسے ظاہوشی کا مطلب ہی ہوستا تھا کہ جوزت اور جوانا دولوں مالک ہونے ہیں۔ ہی دجہ مقی کہ سولہ لاشین کہانے کے بادجہ دعمران کا غصہ اور دشت اپنے عوزج بیر تھی ۔ کیونکہ اتنا اس نے ایک ہی نظریں دیکھ لیا تھا کہ ان جو دہ افراد میں بار کم دجو دہ تھا۔

الرط الرط

الكلاادر جسيعقاب كسى يدندك برجميتنا عداس طرح المابد در دانے کے باہرزمیں مید کما-ادر میرانتہائی میزی سے کروٹیں مدل كريها كاك كے ستون كى الله بن بوكيا - اُسى لمح ايك تون ناك دهاكم دا دريدرا كمرة شكول كي طرح نضامين المتاعلاكيا\_ المعران كوايك لمح في ديم وجاتي تو تمرك يد كلينك جاني والع بم ني اس كيد في الدين عقى عران تون كاللي دبكابه القاراس لك كرف شم لم كارش سع محفوظ دام - أسى المح بم يصطلع والاايك بدے کے کی آڈسے کی کم بے کاشا کمرے کی طوت دوڑا ۔ اس نے شا پرعمران کو باسر نکلتے مذد مکھا تھا ۔ بعد سکتا سے دہ اس دقت بمنكال دم مو - ادرأسي ايك لمح يس عمران بالمركى طرف هبيك كما تقا-يقينا إي دحريقي كربم بيسكن والاكر المسكة تباه مرو تيمي في فكرمو كربابركونكلا - دوشايداب عمران كى لات كے مكوك المحفى كرنے كے لئے آدم کھا باكر أس مادكر كے سامنے بيش كر كے اپني فتح كا تبوت دے سے سیکن اس سے باس نکلتے ہی عمران نے ٹریکر دبادیا ۔ ادر دوسرے کمح وہ آدمی سی لٹوکی طرح فضامیں کھوما اور کھر نیچے كريدار بلامبالغسينكر ولكوليال اسك حب مي داخل عد

اب میدان صاف تھا۔ عمران اٹھ کہ دوڑ تا ہوا عادت کی طرف بڑھا۔ اُسے اس سادی مہم جوئی کے درمیان اندر کے حالات کا علم ہی نہ تھا۔ اس لئے دہ احتیاط سے دوڑ تا ہوا اصل عادت کی طرف بڑھا۔ اس کے ہونٹ بھنچے ہوئے تھے ۔ادر آنکھوں سے

سے بعلے جائیں گے "\_\_\_بار کمنے بواب دیا۔ اور بوذن ہونٹ عصنع كه فاموس موكيا -تقريبا آمة دس منط بعد يتقوكس اندد داخل مدا-اس كاجهره الما يواع الما "عادت فالى يدى سے باس ادركوئي آدى كھي تنہيں ہے ، يتمولس نے كہا أورباد كريرت سے أسے د كھنے لگا۔ "كياكبردم بوعمرانعادت بين بنين بي ماركيف " نہیں بائس سے ایک ایک محرود یکھ ڈالاسے بہت بڑی عارت ہے یہ " \_ بھول نے کہا۔ " تو محریہ بتائیں کے کرعمران کہاں ہے " \_ بادکر نے بودن ادرجانا كى طرف مرقت بونے كها۔ "باس ده بعادے آنے سے بلے علیان کیا ہد سم خواہ مخواہ دیت سے طیاد لیک محکے ۔ دیسے ہیں آیات آؤمی یہاں میوود دینا جاسے تھا" يتقوكس في كها-اس كم لهج مين ملي سي ملخ يقي " إن دا نعي \_\_ برطال يد دوآدمي توموجودين سيتامين كے كم عران کہاں ہے۔ بولو کہاں گیا ہے عمران " بادکرنے س الماتے ہوئے کہا- ادر آذرس جدون اورجوا ناکی طرف متوجم ہدگیا۔ ميرى حبيب مين ميا عيد مكال دو "بوانان بليك علمان سر الجين كها - اس كي البول مي طنزية مسكرا مبطى كتى - أسع معلوم تقاكم عمران فيح بته فانے كى لياد شرى سى بعد ادرييسادى عمر سر

و كا هد مرك سوله سلح سائقي يوجود مين - اس لئ غلط مرکت کرنے کا سوٹیا تھی تہیں " سیتھولی کے باہر نکلتے ہی باركم فيجوزف ادرجوانا كوانتباه كمتع وتح كا-جوز ف ادرجوانا بدنك بهنج فالوش كمرك ديم والبتدانهول ناباين لا لله في كم الم تفي اودان ك لا لله في كم في الم باركم ما اس كے ساتھ ون فے اعتراض مي مذكيا تھا۔ ان كي سائيلدون یں بھے ہوتے ہولسٹروں سے دیوالور پہلے ہی بارکر کے ساتھیوں نے ایک لئے تھے اور شاید ہی دخبہ تھی کہ بارکر نے ان کے المقنع كم ليني يدكوني اعتراض مكياتها -تم ما سے کیا ہد " جوزت نے کافی دیر کے بعد لاتھا۔ "المحى معلوم بعطائے گا۔ دلسے مہیں تم سے کوئی دیمنی نہیں۔اس العَ الرئم في مم س تعادن كيا توم مهني خاش بني تعديديان کھیں دیا۔ اور وہ تینوں ایک دوسر سے سے مگراکر ایک باریم پینے تھے۔

ہوئے نیچے کے سے تھے۔ ریکن باد کرجانا کے ساتھ کھ شتا ہم اجسے دیا اور مینی کھی کی طرح نیجے فرش بدیلیا اورجوانا کی ٹائکوں کے درمیان سے نکل جانے میں کامیاب ہوگیا ۔ بوانا اس کے نکتے ہی بحلی کی سی تعزی سے مطرار تیکن اسی مجھے باد کرنے اجھل کہ بودی قوت سے مطرار تیکن اسی مجھے باد کرنے اجھل کہ بودی قوت سے مادی کئی اس ٹکر سے تواذی قائم نہ دکھ سے مراح کھی اس ٹکر سے تواذی قائم نہ دکھ سے اور اور کھی اور وانا جو تین کے بیا دونوں بیر کے اس کے نیجے کہ تے سے اور اور کھی کہ اس کی نیشت یہ نگی اور وہ بی تا ہوا قلاباذی بی باد کر ہے اور وہ بی تا ہوا قلاباذی کھی کھی دیواد سے مگرایا۔

میتھولی اورشین کن بددادوں کے نیچے کہتے ہی جوز ف نے مجھانگ لگائی اور دوسر ہے لیجے ایک مشین کن اس کے ہاتھ میں آگئ۔
اور پھر کمرہ دیں ہے دی آ دانوں کے ساتھ ہی میتھولس ادراس
کے دونوں ساتھیوں کی چنوں سے کونے اکھا ۔ بعدن ان مینوں
کا خاتمہ کہ کے تیزی سے بار کہ کی طرف کھوا۔

" کھر وجود ف \_\_ بیمیراشکار ہے "\_ جوانانے ہواس وقت بادکرکو دیوارسے اور کراھر ما تھا چیخ کر کہا۔ اور جوز ف نے ما کھ دوک دیا۔ اُسی کمج عادت کے باہر فائرنگ کا جیسے طوفان سا آگیا۔ انسانی چیوں اور مشین گنوں کی فائرنگ سے بدل لگ راج تھا جیسے دو فومیں آئیں میں عمراکئی مہوں \_ جوز ف یہ آوازیں سنتے ہی تیزی سے

على دە جائين تىپ كىلى يەلىنى دە ئىنىن دەھوندە سكتے-"شف اي من مهادي تنتي باسر كال دون كارتباد كهان " تمزس بات كرد توسى كي الحرارة ، وانتج بوتمكس ساناطب ہد - بیں اب کک اس نے فاموش دفع ہوں کہ مجھے مہاد سے پہاں تف كي مقصد كاعلم بذكما " جواناف غرات بوت جواب ديا -كا -كوني مارواس كوني ماردد" بادكر نے غصر سے حفيۃ ہوئے كها ويكن اس سيم كم اس كا فقره كمل بونا وجود ف ددنول بیک وقت ترکت میں آئے اور دو سے کے لیجے ان کی سائیڈوں میں کھڑے مشین کی بدداد بڑی طرح سیختہ ہوئے بارکر ادر میمور سرما کم نے دونوں نے اپنی این سائٹدوں میں کھر سوای ایک مشين كن بهدا دكى كنول بركلي كي سي تيزي سع ما تقد ال كر ما د كراد ويتهد اس يركفينكا-توده دونول فيخ ميرت سامن كموس باركما ورمتهوكس يرم اكم مع البته مشير كني جذت اورجواناكم المقدم تعمير ئيونك فولادى ناليس ب عديمسلوان مين - بادكم ادر ميموك واناادر جذت کے حرکت میں آتے ی کلی کی تنزی سے اپنی عکر سے سے عقم - انهون في ميبون سعدنوالونكالي كوششش كي نيكن جوذف ادرجانا ددنول المتع بوت ان سع عافكرات ادرانهن ساتع تسيت ہوئے دلدار سے جاگے ۔ اُسی نے مشین کی بدار تیزی سے المفن لكر سكن جوزف في ميقوك كولفاكمان دونول يرسك وقت

جیٹا-ادرشین کی اٹھاکر برونی در دانے کی طرف مولیا -ادھر جوانا بارکر کے نیجے کر تے ہی تیزی سے اس کی طرف لیکا -



عران بسب به آمدے کے ستون کی آڈیں بہنیا اس نے دا ہدادی میں جوزف کی جملک دکھی اور اُسے دیکھتے ہی عمران کے علق سے اطمینان کی سانس کی گرگی م مجوزف " عمران نے ذور سے کہا۔ تاکہ جوزف اُسے دیکھ جکا تھا۔ دیکھ جکا تھا۔

" بنبس آپ " دوسری طرف سے بود ف نے بو کتے بوت کے بوت کی اور عمران سون کی آٹ سے نکل کر برآمد سے میں آگیا۔
"جوانا کہاں ہے " عمران نے تیز نہج میں بوجیما اور کی مڈیاں توڈر ما ہے۔ تین افراد تو مالک " دو اندر ایک جملہ آور کی مڈیاں توڈر ما ہے۔ تین افراد تو مالک

دردانے کی طرف لیکا رئیکن اُسی کھے بارکرد بوارسے مکراکرکسی کیند كى طرح داليس بدا-اوراس باردر داند كى طرت ليك بعدة بوزن سے مکراتے ہوئے حب درش ہے کہ اقد حرت انگر طور مرجوز ن کے المقين مكودى مورى مشين كواس نے م عقول بين بہنج على على \_\_ يكن اس سے پہلے کہ دو کن سیدھی کم کے اٹریکر دیا تا جوزن کی لات تیزی سے کھوٹی اورمشین کن بار کرے باعقوں سے نکل کر دور واکری-ادر أسى لمح بوانا اليمل كربادكرس جالكرايا اورده بادكركساهك فرض ميكما اس بار باركم نيج ادرجوا نا ادير تفا - بادكم في نيح كمت ہی دونوں گفتے تیزی سے اکھ کئے ادرجوانامبیالجم شیحم ادمی ددنول کهشوں کی مزب کھاکہ سائٹ میں گرکیا ۔ ادریم وہ دونوں ی بیک وقت الله کورے ہوئے - سین محد بادکری شامت ہی آگئی جوزن كاليف مب يوري قوت سياس كينيني سي مكرايا اورده اليمل كرجانا كىطرت كو تفيكا بى تفاكر جوالى نولتوكى طرح كفوم كريورى قوت سے لات اس کے ہموین ماری اور بارکر تی آبداسا بلٹ تی دیدارسے بوری وت سے جا کھرایا ۔ اس باد دہ اپنے یا کھ آگے کہ کے اپنے آنے کو نہ دوك سكايقا - اس ك اس كانسرويوار سے شكرايا اور ده ريت فالى بوتے بوت بور بى كاطرح فرش بولطها كيا-ده لے بوش بديكاتها -أسى لمح باسرايك نوت ناك دهاكم بواس اوردهاك كى باذكشت الهي ختم نه موى تقى كمشين كن حلنے كي واد الهرى - اس بادايك سى مشين كل على دې كقى - اور كيمر بابنرخاموشى طارى بوكئى جوزن ایک بادیم تنزی سے کر ہے یں موجو ددوسری مثین کی کی طرف

بارکرکو میستیموئے کہا۔
"اور بھی دیدی کہ ۔۔ یہ اصل آدی ہے اس کا ذندہ دم با غروری تفا" ۔۔ عمران نے بادکرکو میلتے ہوئے کہا۔
کو بادکر نے پہاں آنے سے پہلے دیٹری میٹر میک اپ کرلیا تھا۔
لیکن اس لٹائی میں اس کی تقلی ہونچھیں - داٹر بھی اور ناک میں لگے ہوئے سپرنگ سب اڈاڈ اگئے تھے اور آب وہ اصل شکل میں بیٹرا ہوا تھا۔
سپرنگ سب اڈاڈ اگئے تھے اور آب وہ اصل شکل میں بیٹرا ہوا تھا۔
" باس پولیس گاڑیوں کے سائر نوں کی آواذیں آدہ ہی ہیں"

"اوه اجما اب بنجي سے بدلس تاكه اطمينان سے لاشيں كن سكر جوانائم اس آدمى كوا شاكہ نيج آبديش دوم يں لے جاؤ -اسے بنج بدا تھى طرح باندھ دنيا- ميں در اس بدليس سے نماطى لول " عران نے جوانا سے خاطب ہوكم كہا -

المراب برائی میرود کرے میں الشین بطری بین "بوذف نے میرود کی الشین بطری اشارہ کرتے ہوئے میں السین الشارہ کرتے ہوئے کہا۔

ان کو اٹھاکہ باہر ان کے ساتھیوں کے باس بہنجادد۔ استھے ہی دفن ہو جائیں کے تاکہ منکر ککے کو تھوک میں حساب کتاب دے سکیں" عمران نے کہا اور تیزی سے باہر کی طرف لیک کیا۔ پولیس کا ڈیوں کے سائر ن اب دانا ہاؤس کے باسکل قریب بہنچ بھے ۔ جوانا بادکر کو کا ندھے بہد لاد کہ تہد خانوں میں بنے ہوئے ایک برطب سے جمہد میں لے آیا۔ اسے عمران آیہ بینی دوم کہا کہ تا تھا۔ ہو چکے ہیں۔ ایک جو ان کا باس ہے دہ ابھی أنده معے " جوز ف نے بڑے ہے لیے نیا دان لیجے ہیں کہا ۔ جیسے اس نے انسانوں کی بجائے کھیاں مادی ہوں - اور جو اناکسی انسان کی بجائے کسی ذیح شدہ بلہ ی کی بٹریاں تو ڈر کے ہو - اور عمران تیزی سے اس محر نے کی طرف لیکا ۔ جہاں جو اناموجو دیھا۔

البعانا "عران نے درواز ہے کے قریب پنجیجی ادبی اور جی ادبی کا اور کھرا میں کہ مرسے میں داخل ہوگیا۔

اده ماسط ميد جي كابحيه بي الاستربوكيا جي دونين اس كابك ايك ملي ملي أولد دينا الله جواناني اس طرح دوديني دالي المج مين جواب ديا جيسي أسى بادكر كے بي موش بوجاني يرشد بيد دكھ بينجا مو -

" تَدُّدِينَ فَيْ أَنْ اس فَهِي تَوْسَهِينِ ماد في مِي جَي نَهِين كَي هُي " جوذت في منه بناتے ہوئے كہا ،

بدر سلم اسطر کا پیڈھایا ہوا سبق بنہیں بھول سکتا جو ذف کہ ہے ہوش افرادیہ یا تھا اٹھا نا بندلی ہے - در نہ ماسٹر سے طنے سے پہلے ہے ہوش افراد تو ایک طرف دشمنوں کے مرحا نے کے با دجو دمیراانتھام بور ا نہ ہوتا تھا جب مک میں ان کی لاسٹ کو اپنے قدموں سے مذر دوند دوں " بوانا نے بہاسا منہ بناتے ہوئے جواب دیا ۔ "شابات سے اچھے نیچے اسی طرح سبق یا در کھتے ہیں ۔ اگر تم اسی طرح سبق یا دکرتے دہے تو جادب کی طرف منہ کئے فرش میر بیٹے سے عمران نے آگے بیٹے ہوئے کے شریع کے فرش میر بیٹے سے عمران نے آگے بیٹے ھاکھ دیواد کی طرف منہ کئے فرش میر بیٹے سے عمران نے آگے بیٹے ھاکھ دیواد کی طرف منہ کئے فرش میر بیٹے سے

" باس بولس سے بمن مصر بہت بن -ان سے لات بن اکھوا اکھوا کر مانا م وس سے باہر بھجوار سے بین سیکی بہارے ماعقوں س مجاریوں شردع بوكئ "عِزن في سكرات بوت كهار " اسطراس سے يو يُعلم كُم كر ف كا تو دويا ر لم تق تعادف كا مزيد موقع العائے كا اس كم ت في العامرة مى كركم اكر دماسى " جوانان فسكرات بوت كها راورجوزت مرطاكرده كيار ادريورونني عران كمرك مين داخل مواتواسي لمحسر كيريد ينده ہوئے بارکر کو کلی ہو ش آگی ۔ اور اس نے ترکت کرنے کی کوشش ليتيريك - اطهيان سے ليت دم وبادكر " عمران نے اس ك قريب ماكر برك المينان موس لهج من كها-اود بادكر في عمران كي آداز سنتي مي يونك كرا مكهيس كفولس ادر كير وفي سے الحقنے كي كوشش كى رئين ظامر سم اس كحسم في اس كاسا كفردين سے "جوزت تم بابرها كمدفرا خيال دكهو بوسكائي بادكرها حب الميكوني ادركردب مي يال ركها بوال عران في جذف س كہا اورجوزت سرطا تا موادر دانے كى طرف مولكا "مم میرے ساتھی، \_\_ بادکرنے بے اختیاکسمسلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ " تہادے تمام ساتھی جہنم داصل ہو یکے ہیں سولہ آدمی عادت سے باہرلان اورسائیڈوں میں تھے اور مین تہارے ساتھ اندر تھے۔

كيونكه بها ن مرحري كابھي كمل سامان موجود تھا۔ ادراس كے ساتھ ساتھ ديداه دل كے ساتھ السے خوت ناك آلات مى للكے بوئے تھے ۔ جوكسى كواذيت دينے كام آت كتے النون ناك آلات كى دىد سے يہ كمره كسى ظالم دومن شهنشاه كامخصوص اذبيت خاند دكھائى ديتا كھا۔ کرے کے درمیان میں ایک سٹر کے رمیا ابوا تھا رمیں کے ساتھ جرا ہے کی مفنوط بلٹس منساک تقیں بوانا نے بارکہ کو اس سٹر کے رمد نشاکہ بلیس کومفہوطی سے س دیا اب بارکر سوٹ میں آنے کے باوجود سركت كال مذكرسات عما بليش كي بوري نكسطر كي يتع عقياس النابين كم اذكم بادكرسي طرح كفي مذكهو ل سكتا كفا تجوا ناف سطرير كسربات كى طرف ككي موئ الكي ميندل كوكها يا توباركرك سربات كى طرف سے آدھا سطر كيراد نيا الحفنے لكا حب باركم كا آدھا دھ اس کے سیلے دھولکی نسبت نمچھ ادیجام دکیا توجوانانے محتمد دک لیا۔ ادر اطمینان سے ایک طرف دکھی ہوئی کرسی پر منطق کیا۔ اب اُسے عمران کا انتظار مقاراس كى المنكفول مين خيك المقراني تقتى كيونكه عران كسى كواس دقت آيريس ددم نعافكاكم ديتام حبب اسفاس بع يم كم في مع اورجواناكواس طرح يويم كم كمانے خاص مرحرى كوف كابها مذاج كا آجامًا تفا- اوراس كي وحشان حبلت كوقدر ب سكون منيتر آجا يا تفا تقوطى ويرلعد جوزت اندرداغل موار

کھوڈی دیر بعد جوزت اندرداحل ہوا۔ " ماسطرائبی نہیں آیا۔ میر سے ماکھوں میں کھیلی ہورہی ہے " جوانانے مسکراتے ہوئے کہا۔ "وہ میرے آدمیوں کے قبضے میں ہے۔ اکمیں جبیج مک والس نہ کیا تو دہ اس کی بوٹیاں اڈا دیں گے ، بار کرنے فود اُسی اپنی ذند کی بجانے کے لئے عران کی محرودی کو استعمال کونا شہر دع کمدیا۔

آخرگاد بول بیدا اسے بول لینے دو۔ پھر توقیا مرت مک اس نے فاموش ہی دمیا ہے۔ انٹی بھی کیا جاری ہے۔ اظمینان سے بھیجیں گے اس عالم بالا کی طرف دیا ہے میاں اس کی نیکیوں کی دھ سے فرشت اس کا انتظاد کر دہ ہے ہوں گے ، عمران نے مسکر اتنے ہوئے کہا۔ " سنوعمران سید بھیک ہے کہ میراکھیل ختم ہوگیا ہے۔ میراایک نہیں دو کر دی ختم ہوگیا ہے۔ میراایک نہیں دو کر دی ختم ہوگیا ہے۔ میراایک نہیں دو کر دی ختم ہوگیا ہے۔ میرالیک اندہ سلامت کھ اس میں انسانیت کی دئی دمتی ہو تو میری آنہ می خواہم و کے میں انسانیت کی دئی دمتی ہو تو میری آنہ می خواہم نے بوری کے دو سے با در میں بہاں بیا سنیدہ ہجے میں کہا۔ اندہ سنیدہ ہجے میں کہا۔

تم تد مجرب بوری فرج برط ها کر سے آئے تھے " عران نے کر شت

" الى المان دوسب كسيم كك - دوتومسلم تقاورتم اكسله " باركر كوشايد لفتن مذار لم كفا كبو كحروز ث ادرجوانا تواس كے ساتھ اندر كھے۔ اكربابهر كقابهي توصرت عمران ادراكيلا آدمي ادرسو لمرمسلح إدرتر سبت يافته آدمی \_\_\_ادراس تناسب کے بادجودسولمآدمیوں کی مالکت جب کہ عران كونتراش تك ما أنى مقى بات تو دا تعي نا قابل لقين سي مقى ليكن باركم منها ننا تقاكم ان سولم أديول كم مقاطع من عمران تقاعلى عمران - ادر حب على عمران مقلبلے ميں موتد كوئي بات نا قابل يقين ننہيں ده جاتى -"انبول نے کو شعش توہبت کی مشین گنوں کے علادہ مھی اسے ليكن ببرطال يبلغ تويه بتاؤكه عمن فياعن كوكها ن عليظ المقا ادراس يركيادباؤ والانقاكروه فيهاس اندازس فون كرفير مجبور موكيا" عمران في التي كادخ بدلت بوا في كمار "كك كك كيامطلب كيائتهين معلوم موكيا تقاكفياض میرے دباؤ کی دجہ سے فول کرد ج ہے - ادہ تجی تم عادت سے عاب ہو كركسي عكر يقي بو نے بقي " بادكر نے كہا-"أَكُم فَيْ يَهِ معلوم معوماً ما توشاريم مين سے ايك بھي الك مذموماً -اورسب اس دفت بها ن قطار مين بند هي پيط بيد تر ليكن في اس دقت معلوم مواحب مترسب عارت مين داخل بو يك كقر بهرطال

متن واقعی ذابنت سے کام لیا۔ اس ملکہ کا بیتر مرف فیافن کوہی

بوسكا عقاء كم ف اس كاكياكيا ،، عمران في كهام

تم كيے وانتے ہو -كياتم مي كيك الينظ مواس بادكر نے "ادے نہیں \_ بس میری معلومات دراانسائیکلوسیڈ ماٹائٹ کی ين- بهرهال اكريم كك دائمند بو- تدهيريم لقينًا بوره عن بوقع بو ورين جود ف اورجواناتم ميراتن عليدى قابونه بالنيتي و يسافط انت كے لحاظ سعة مل دائمند لكتي والعالم المات الم " المجھ سیرٹ اینسی جھوڑ ہے کا فی عرصہ ہوکیا ہے۔ اس کے ساتقسا كقديرهى كدقسمت عتها رك آدميدب كسائق كفى بهرطال لمت ف میری بات کا جواب نہیں دیا " \_ باد کو ف کہا ۔ " تمكس سي المناعات مع مع معمس جواناس يا جوزون سي اور نو بہادی کر دن تومیرے ایک آدمی نے دیاں فن لینڈس تولددى على سكن مم بيرونده موكر آك ـ اب معى اكرم نے كے بعد تم نده بو گئ توپیر..... " \_ عران نے کہا ۔ " ولی میں اجانک جملے کی دجہ سے ادکھا گیا تھا۔ کا شی جھے موقع مل جاتا تومين لازمًا مهاد اس أدى سے ابنا انتقام ليا- ادر مِن مَمْ تَينُون سے بيك وقت الطف يتياد بون ميں عاميا بور كوندكى مين آخري بادكم المركم مم منيون كوتوير بنا دول كدك الما المناكريا عقا" "باس \_اس كى باليول كى مرمت صحيح نهيل بوكى - اكريه بيمات سموجانا توشابيدياس طرح ذبان علاف كيكمي قابل مدمما ببرطال آب است جيود دي مي دمكية المجدل أنه دا كمند صاحب كنف سيكندول

سودی \_ جُھ میں دمق نام کی کوئی پیر نہیں ہے راس لئے تہیں نندكى كى معافى نهين مل سكتى - على البيته تم ميرف ساكف سوداكم لو حجيكه ين بدهيون اس كا ميح بواب د ب دد - پيرس سويون كا كرتهبين ننده دكها جائي انهين" \_عران كالمجد بعد مردكها -" تم غلط سجھ بوس زندگی کی صبک بنیں مانگ دیا۔ اور ندیں نے مجھی سے السی کھیا مامی سے -بین سزاروں تہیں کم ودوں یا د موت کے منہ سے نکل میں سین نے لاکھول بار موت کامزاعکم کم أسي كلموك دياب بين وليشرن كامن سيكرك اليسي كأسيشل سيراكينك كفا موت تو مجه سيمنه يهياكم نكل عاتى كفي -اس لتح ين اب مھی موت سے نہیں ڈوتا راس نے برطال آنا شے - میں مرف اتنا چا ہا مقاكمهرى موت بندادل عبسى منهويين بهادرول كي طرح الأما بهوامر عادُ ل يهر مجمع اين موت بير سركة كوئي افسوس نهين موكا ادرك اكرتم ميرى يدمشرط منظور كميلية بدتدميرايد جنثيل مين بيامس مع كرتم بو مجمد سے يو جهنا جا سے مد ميں سے سے بتادوں گا- در ند مم جا نہے ہو-سيكرك الجنط يرتشدد ففياتي ذادينج - كوفي حرب كاركم تنهن موتا-اس ك زبان سندسى دمتى سے " \_ بادكر نے بطے دليران الح ميں كها۔ بطور سيكر المين عمها داكيانام كما "عران في يوها-اس باداس كالمجرندم كفا-ميرانمبردن تفا- ادرنام كرشدا كمند تفا "بادكم في بواب ديا-اده توكي دائمندى تع جواجانك غائب بوك كف " عمران نے سے شکتے ہوئے یوجھا۔

" يسيشل ليباداري كما مبيدكوا داركم ك اندوج عس من ياكيشائي سائنسانون واغزاك ك المالك " مان المالك المال " مجھ نہیں بعلوم سیسٹل لیبارٹری باس ہزی کے بیادج میں سے ارکر نے جواب دیا۔ "كُلُّ يَمْ فَ واقع جُومِ اعتماد كياسي - سكن بيستاد كرمهمادي ينظى من آلوميك المانسراف فيوزموجود نبيس مع -اكريم كامياب بهو مات تومیراس لے کرمہ یڈکوارٹرین کسے داخل موتے عمران في مسكرات بوت يوجها-"اوه توكم اس كے متعلق علف مع مداس كے لئے في ليند ميں مخصوص بدائن بي جهال اطلاع ديني به مجه مبدكواد فرانسم في كرلياجاتا "\_\_ بادكرفي جواب ديا -"اكرس تهبن به سع بهادے مبد کوارٹرٹرانسم ف کردوں تو كيساد سے" \_عران نے منت ہوئے كہا-" اليسانا فمكن سے " \_ بادكر نے كہا -"نامكن اس دنيايين كوفى جيز نهس بوتى بادكرع ف كف دائمند صاحب-يدافظ ميرى لفت مين موجدد تهين عيدادراب مين فيصله كيامي كرتهبي جان سے نہيں مادا جائے كالليكتهبي بطور تحفدليدى ايشك كولمانسم في كرديامات كا"عان ني كهار ایتددنت بتائے کا کدلیدی الشلے کے یاس میں بطور تھندہنتیا ہو یا تہادامین \_ بار کرنے ہون طی بھنتے ہوئے جواب دیا۔ ادے ہوانا اس کی بیش کھول دو۔ اور اسے دانا ع دس

میں کے کر دیندوں میں تبدیل موتے ہیں۔ ماسطرحوانا کے لئے اس کی لات زبان نا قابل بدداشت سے ماسطر کلر کا ماسطر حوانا اسے بتا دیے كاكراط في كس كهت مين المسجوانان غف سع كمن كادت موك كہا۔ اس كي عموں سے شطے سے لينے لگے تھے۔ " کھیک ہے۔ مجھ ہمادی شرط منظور ہے بہر الوکرمرف کا يورايورامو قع ديا مائے كا- يدميرا على عبران كا دعده ميه" عمران نے بادقار البح بیں کہا۔ المستربير مجهم بيراعماد مع - يدهيوم كيالدهينا عام مرب بادكر في برك مطبئ أبح من لها " تتهارا يا درليندس كياعهده مي "عران نيويها "مين يا درليند كي ميسرمين ليدي الشف كانبرو مون "باركم "كَ مُعْ مِلْ ورلين مُبِيدُ كوار شركا اندروني نقشة تفصيل سے سادد" عمران في سكرات بعد ن كها . مركياكم دكے يوجه كر مبال كوادالم من كسى آدمى كادا فله نامكن "يه بات مادى تمرطمين شامل مهين هي رين مهاد العبداب كامرية والول - اجار ما عِنْن سِناوُ سِ مِنْهِ بِين اس سے غرص منہيں بونى جائے - يم مرف میر بے سوال کا جواب دو "عران نے کر نفت لہجے ہیں کہا۔ ادرجاب میں بادکر نے جید کھے فاموش دہنے کے بعد مہید کو ارس کا اندوني نقشة بدرى تفصيل سع بتاديا ساتههي حفاظتي انتظامات بهي

کے ساتھہی دوتیزی سے اتھیل کردوقدم آکے کو ہوا۔ ظام سے بارکم اس كے ساتھ ہى كھسٹتا ہوا آئے آيا اور بھر عمران يك لخت جفكا تد دوسرے کھے بادکر دینیا ہوااس کے سرکے دبیسے قلابانی کھاکمہ جوزت کے قدموں میں فرش بیلیت کے بل کھا۔ " لوهني سنبهالواسي - بس حيال د كهنا يرمر الع نهين - ما في سب اجاز

مع اباس نے فودسی محموط فافی کی سے دریہ میں تواسے مانے دے د لج کما " عران تے سکر اکما بنی کردن کو دونوں لج کموں سے مسلتے ہوئے کہا۔

"القُورُ وط مع وما و يوت ما كه ماسطريه مذك كرنيج كرك ہد نے یہ دادکیا ہے " سبوانانے ہونٹ بھنی موٹے کہا۔ امد باركم على كي سي تيزي سے اليمل كر كھ ام يوكيا عمر أن ايك طرف بره مراج المينان سے كرسى بوسي كا اس كے جرب يد ایستانزات تھے جسے سی نیچے کو بغیر کلط سنیا کم ل میں داغل مونے كامو قع الكمامو - معالم

بادكراد بعداناايك دوسر بي كيساسف كموط بي حيد المحكيد تؤد نظردں سے ایک دوسر سے کود میصے رہے ۔ کھر بارکہ نے ہمل کی وہ تىزىسى بىتھے بىلاادددوسرے معاس كے الله فرش بدنگے -ادر كيم كلى سے بھى زيادہ تيزى سے اس كى دونوں مانكيں كھوم كريورى وت سے ساکت کھولے جوانا کے سینے بریڈیں لیکن جوانا اس قدام ندوردادمرب كاكرهي اين عكريها لأى طرح جا كعطاد فارا ورادكم الهل كم سيدها كمراسدا-ادر دوسر ب لمح اس في موسيد كانون ناك

سے باہر کھوڈ آڈ ۔ تاکہ یہ لوٹ نے کے لئے کچھ کھانی لے۔ کچھ جا ان بالے ،

عمران نے کہا۔ ادرجوا نانے آ کے بط ھکماس کی بلیس کھولی تمروع کم دیں۔ جند المحول بعد بادكر الجهل كرسط يجرس في الدنيا - يهل توده المنع حم كو المحل بعد بادكر الجهل كرسط يجر من المركة والم سرعا ہوگیا۔

في اب من الله في ك لئ تياديهون " بادكر في

انتها كى سنجيده لهجيس كها -"يا د تهيو دو الله في كعرائي ايهي تيزينهي مهوتي - ما دُ ما كم عيش كرد بنوانا اسے باہر کھوڑ آؤ۔ اب یہ برے لئے نے کا رہو مکا سے ، عران نے مشراکہ کہا دردددانے کی طرف مطاکبات

ليكن دوك لمح باركر بلي كى تيزى سے الهلا اوراس نے مطتے ہوئے عران کی کمدن سے کمددد نوں لم تھ ڈالے اورائے کھیں طے کرایا وبدادے ساتھ لے لیا۔

" تجرداد مين اس كي كردن توردون كا " بادكر في كروزون ادرجواناس خاطب موكركها - بوفا موش كوف عق -

" لى كان كان خرداد بربادكر بنه ساركردن تودن الدياد الم عران ني بخر مع ملى انداز مين كها - اس كي المج سع ذراكم محسوس ىنبود على كاكرنى يورى قوت سى اسى كردن دبائى بو ئى سى -ادرباركرت اين طرت يدى قت كردن كو تعظاديا-ادے ادے کیاکردہے ہویاد" -عران نے کہا۔اوداس

ویل دن جوانا اسے عمران کے منہ سے بے افتیارنکل-داقعی بوانانے انتہائی مہارت سے بارکہ کا یہ ون ناک داو تو الله الله ادراب بادكر كي مقتقى طورير شامت آكئ - بادكم كے بنچ كمتے ہی جواناعقاب کی طرح اس بی فیمیا - اور دوسر سے کھے اس نے ایک م تقس بادكر كى كردن كو يولمكر أسف فقاس القايا - اور دوسرك الم الله كى يورى قوت سے اس فى باركر كے بيلوميں ندوردارينج مادا -بادكم كفي القريخ والكاليكن اسفيك لخت دونون المانكين سكركم جانا کے سیط یہ ماریں ادراس کے م کھ سے اپنی کردن جھرا کولاباذی کھاکم سیدھا ہوا ہی تقاکہ جوا نانے یک لخت ہے بط مرددنوں ما تقول سے اس کی کلائیاں مراسی اور ایسے دونوں بازووں کوایک جھٹے سے ينيح كيا-اورسائه بي اس نے لات ادبير كوالفادى \_\_ادر ماركمك جسم فے اللی تلا بازی کھائی اور اس کے ساتھ ہی بارکر کے حلق سے السي اليمخ الكل بيسيدوح اس كحسبم سي مكل بني مهو-اس كيساتهبي جواناتے اس کی کا ئیاں چھو دیں۔ اور بارکم ٹردہ جھیکای کی طرح مت مح بل زمین بیر کم اس سے دونوں کندهوں کے جوڈ اکھو یکے گئے۔ باد کمکے نینے کم تے ہی جوانا نے کیا کی سی تیزی سے اس کی لیٹنٹ ہے۔ اینے دونوں سرد کھے اور جھاک کر مادکر کی تطبیع ہوئی دونوں ٹائلیں يركس اوراس تعساكتهى وه نوديشت كے بل فرسس ميركركيا-اس بار بأركم كے علق سے نكلنے والى حينين اس قدر زور دار كفين كه كمره हि ड्रेडिं-

" داه\_بهبت خوب جوانا \_ الجهے داؤسکھ گئے ہد" \_ عمران

داوُجوانا بدآنمايا - ده تيزي سے اچھل كرجوانك دائيس دخ يرآيا اورجوانا كاباندد يولوكراس في دائين طرف اينع حب كو همكاكر دونون ظائكون سع جواناکی دونوں ٹانگوں کے کر دھنجی ڈالی-ادر کھی سے فرش میہ کرنے کی كوششش كي-اس داؤكانتيجربني نكانا كفاكم جوانا الط كهرا كمربهل دائيس طرف كوينيج فهكتا اور كيمراس تعيير اكفر جلت اورده ليتنت كعبل منصرت فرنش بيركرتا مبكهاس كادايان بأند وهي جوالسع اكفوط جاتا ليكن باركم كابيداو اس لئ بكاد كياكه باوجود يورى قوت سورش كى طرف كرنے كے جوانا أسى طرح كم الدم اور مادكر اس كاندو كومكيك إس كي الكول كروفيني مارك مسى بيح كي طرح ففايين بى نظاره كيا - بوانافاموت كفراتها - اورايناداداس برى طرح ناكام ہوتے ديكيمكم باركم ني يكي كھولى ادر اليمل كرسيدها كھول بوتے ہو کے اس فے ایک لات کھی کہ جوانا کی بیٹر بیوں کی عقبی سمت معرفید وادكيا\_ اس بارجوانا ذرا سالط كه وايا- ليكن اس كے قدم بريال مفنبوطي سے جے دہے-ادر ماد كرز درز درسے مانيتا موا الحفل كم كفرا الوكيار

"لبس كمط دائمندك ماس بهي داؤمين ما الهمي كوئي ادر حسرت بهي ما عند المعرف المراد وسرت بهي المعرف المراد وسرت بهي المعرف المراد والمراد والمراد

ادر دوسرے کمح بادکہ نے بخانے سی عبر سے ایک تیلی دھا۔
کا ننج کھینچا ادر بڑے ماہر انداند میں اس نے بجانا کے بہلج میں اُسے
مارنا چا بالے اس بارجوانا تیزی سے کھو ما - اور دوسمر سے کمح بادکہ
بیخیا ہوا پیشت کے بل فرست بیجا کہ اُنٹجراس کے ہاتھ سے نکل کیا تھا۔

سے اس جیسے پہاڈکو اچھال کر دیوارسے مکراسکتا ہے۔ حب کہ بادكرباد جود بورى كوشش ك أسه ايك الخ يمي منهاسكا كما-تو واقعی عمران کا ایک ہی کھیداس کی بتیسی کھی باہر نکال سکتا تھا۔اس لئے مجبورًا أسع اين أب بيكنظرول كم نابيا -" وه تنج المالاد "عان ني تها كم درس ميريط مع مدية بادكرى دائين بيندى كونتكا كمتے موت جواناسے كہا - اور جواناتيزى سے اس کونے کی طرف لیکا - جہاں دہ ننج رمیا تھا جو بادکم نے جواناکو مادنے کی کوشش میں کالاتھا بادکراب بے بوش بٹا ابدا کھا عمران ف اس كى بندلى مين موجو دارانسم ك فيون نتخركى نوك سے بام زيكال لياء اس مرحری کی دجرسے بادکم موسش میں آگیا۔ اور پھر اس کی کما ہیں كونخ الله اس كي المهين على بدني عقين اوريم وتكليف كي سدت سے مکواہدا تھا۔ في مارد الو معم مارد الو معم قل كردو" ما دكم المركام والمركب الميانية المالي المركبة "اسے مرنے مدت دینا۔ میں ایمی آد یا موں " بواناس كها - ادرخون آلود شرانس فيوز المقين مرطك دهدروانك كى طرف بدھ كيا۔ الاستن ماستر محفه مندوك ليتاتو تتباري يه نوامش هي ليدي بهد مى جاتى " جوانا نے عران کے جانے کے بعددانت بستے ہوئے کہا۔ "بایر مجھ مار ڈالو۔ مجھ سے یہاذیت بمداشت نہیں ہوتی فالکا ڈسک

في العالم المسك فليف كور شاكردكي تعريف كرت موت كها -اب بادكر فرسس ميك ص وحركت بيداس الماء اس كي ديده كي بدي كاجود لوط يكا تفا- ادراب ده تقريع لے كى طرح يدا تفا يكن جوانا كي وحشن الهي عردج بيه هي اس في أسم إيك لم القد سع ملاً -ادردوسرے کھے اس نے اس کی کلائی ایک ایک ایک اور دو المحرك المعلى سائية بودى قوت ساسك باندكى بدى بدى مادى کٹاک کی آواز سے بازوئی بٹی ٹوط کی۔ ہی عمل جانانے دوسرے باز دید کیا - اود کھر بادکر کی ٹانکوں کی بادی آگئ -" نیدلی نتولانا ۔ ان تولودو عران نے اس بار کہا ۔ اور حیند بى كمحول مين باركم كى دونوں دانوں كى مدياں لوسط على تقين رجوانادو قدم يتيهم ملاء دواب دونول بيرول سميت باركمك سنف ميكودنا عامتا كفاء لس بس ودرة مرحائے كا "عمران ف يكدم المفكم حدا ناكا بازد كيد كرجه فيكاديا-ادرجوانا يول لوكوانا بعوا يجفلي ديوارسك جاكلمايا-مس ديوناد جانانه مو خركوش كالجير مو مم \_ مم \_ ماسطن .... ، سبح اللفي عضب آلود ب سراینی و مشت کو کنظ ول کم در در نه ایک ما تقد سے سادی تبیسی بابرنكال دول كا - مين في كهام كم است ذنده دمنامع" عران نے کرفت ہج میں کہا۔ اورجوانا جرجمری لے کرسدھا مو گیا۔ اس كاغيض وعضب سے مكوا مواجم و نادمل موتاكيا كيونكه أسے معلوم تقاكر عمران حوكنهم دم ميم وه كرهي سكتاب - اكرعمران ايك بي عفظ

سائے نہیں جانا چاہتا " بادکر نے ایک باد کھر سر بٹنے تاہوئے کہا۔
عمران نے اس کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے بیک میں سے ساد سے کاغذ
کا ایک بیٹ نکا لا۔ ادر ایک طرف دکھی ہوئی کھوٹی میز کے ساتھ کرسی پر ببٹی کہ
اس نے جلدی سے کاغذ بہ لکھنا شروع کر دیا۔ بیند کھوں بعد اس نے قلم بند
کر کے جمیب میں ڈالا اور کاغذا کھائے باد کر کے یاس بہنے گیا۔
"تم بھی سن لور کر میں ہم ادی لیڈی الیشلے کو کیا بینیا م بھے رہا ہوں"
عمران نے مسکواتے ہوئے باد کر سے کہا۔ اور کھر کاغذا یہ تکھے ہوئے الفاظ

" دلير ما دام ليدى الشكريير من يا درليند ميراسرك آن كے لئے بتہادالجمیجا ہوا الحین شکر الے کے ساتھ والی بھیج رہا ہوں۔ سادربات سے کریہ نے جادہ میرے سری کا نے میرادقد ہے کہ آ مراج يهونكه يه كام اس كي ميتيت سيادنيا تقاب الريمهين ميرا سرسى ماميك مقاتوتم فجوس درخواست كرتين بسرتوامك طرف مالكمي مافركر ديتا توب صورت عورتون كواكين بيمين كي فردرت بنين موتى -ادريين متر جيسي خوب صورت خاتون كي فرمائش خال بي تنبين سكتا- البته اس ایجنٹ کے ذریعے ہم ادی فر ماکش مجھ کی بنج گئی ہے ۔۔۔ یں ملدى خود متهادى فدست مين عافزى دون كا در كيم سرتدايك طرف مترجو با بوكى دے دوں كا روعد ور باس اكين في كے ماس منرى كو میراسلام دے دینا۔اورسا تقبی شکریمی اداکردینا کیونکو تمہارے الجنظ فيتايا بع كدمنرى فيمرى بهت تعرلين كى بعداسك باتىسائقىدلى كى كوندكرنا \_ دەسب اجتماعى قرمى بىلىك ايناحساب

مجھ ماددو "\_ بادكر نے اُسى طرح سر سختے ہوئے كہا۔ "سوری \_ موت ماسطر کے مکم کی مابند ہے "\_ جوانا نے سرد الجع ميل كها را و دخاموشي سي كرسي مي معيدكيا-باركرأسى طرح كما بتنابهداايك باريفرني بوشن وكيا - مقوشى دید بعدعمران جب والیس آیا تواس کے معمین دہی ٹر اسم ط فیوز تھا۔ ليكن دوسرك إلى سال في الك بيك الطالع والماعران في بيك وسي ميدكما اوريم عف كرثرانسم ف فيوزكو دوباره باركم كي ینڈلی کے زخم ہی فرطی کرنے لگا \_ ٹرانسم ط فیوز کو فنظ کر کے عمران نے بیک کھولا اور اس میں سے دوشیشیال نکال کرایک سیستی كوكهول كراس مين موجو دسيامي مائل محلول كي حيد قطر المخدم السط دیتے۔ نفم سے سرخ دنگ کا دھوال سانکلااور اس کے ساتھ ہی باد کریوروٹ میں آکربدی طرح پھنے لگا عران نے اس کے چینے کی بیدداہ کئے بغردوسری شیشی میں موجد و محلول کے چند قطر سے اس ك نفم ميشكاك اوراس محلول ك برات مي بادكر كي يني مدهم موكيس-عران نے دونوں شیشیاں بند کم کے والیس مباک میں ڈالیں - اوراکھ

سرا ہوا۔ ساب تم اپنی جیئر میں لیڈی ایشلے کے پاس جانے کے لئے تیاد ہو گئے ہو۔ میں نے ہم ہاد سے ٹرانسہ طی فیود کو ہو میگ بنا دیا ہے۔ سکن ہمہیں میراایک دقعہ ساتھ لے جانا ہوگاء عمران نے مسکرات میر سرکھا ہ

ہدئے کہا۔ "نہیں نہیں - مجھے بہیں ماددو- میں اس عالت میں مادام کے يدا-ادر منو- ذرا ايني آي كوكنطول مين د كفاكرد بهمارا بوش خردش كيه هزورت سي زياده مي بطه صابات مي -السانه وكرمليك دسي كاجيف بن كرمم أو هے شہر كو بلاك كردو- درى مجھ كى كانكا ديوتا سے دوباره فيصل كانايوك كا\_ادراس بارددنول بيعول بيجذ فكانام لكودول كار لى يرسوح لو" \_عران في سكرات بو يخ كهار " توآن نے دونوں کی جوں بیمیرای نام مکھا تھا " بوانا نے أنكمين كما لتي المعين المناسكة

" توادركياكرتا - فيصله جوكننكا ديوتا سے كرانا تھا ميرافيصل جوزف مانيا توسبى كمراس طرح نهبي عبى طرح اب ده كشكادية تا كاملنے كا " عران نے سکراتے ہوئے کہا۔ اور دروازے سے بام زنکل کیا۔ جوانا الكهين عيادك أسد دكيمتا بي ره كيار

كابدك د مع بول كے باتى باتيں ملاكات بديوں كى على عران" مير عنال من النابي كافي مع السيم النابي كافي مير بدت كما - ادر كيراس في حماك كروه رقعه بادكركي سليط بين اس طرح كمسط دماكم فورًا نظر آجائے-

مع ما ددویلیز مجھ بہیں ماردد " بارکر نے اپنی ہی دالے لگاتے

الیاریس نے عزدائیل کے ساتھ ٹھیکہ تو تہیں کردکھا۔ مجھ کام اُسے تود يمي كمين دد " عران نے كما ادر اس كے ساتھ بى اس نے قماک كربادكرى ينشل مين موجو دارانس في فيوز ك ايك كناد ب كوالكوكف كى مدد سے دبايا - دوسر لے ملحے فرش فالى با اس باكر فائب بو چاتھا۔عران م تھ تھاڑ تا ہوا کھڑا ہو گیا۔اس سے چہر ہے بیت وارتی مسكرام الله الحريبي على -

"باسن آپ واقعى بادرليند ماد جهين" بوانان تيرت

المرس علم علماء

" تواس میں شک کی کون سی بات سے رایاب نوب صورت فاتون ذمائش كرم اور مجه عبسااز لي عاشق اس كي تعميل مذكر سے مير كيسة ممكن مع -ادے ہاں اس دقع کے متعلق جولیاکونہ تبانا رورنہ مجھے اپنی ردح يا ورليندر السمك كرني بيك في ساوراكبي الساكوتي رانسمك فيوز أيجاد نهبين مواجس سعدوخ كويا در ليند لرانسم يط كياما سك-اس ين تعالم بالامان كا قدرتي رانسم ف فيوز نصب سع" \_عران نے سکر اکر درواز سے کی طرف بڑ سے ہدئے کہا اورجوانا بے افتیاریس

## عران سيرمزيس ايك منفردا در دليسب ناول

## رو دسابید سلوری

مصنف: - مظهر کلیم ایم اے ایس الین دلجیب ادر حیرت انگر کہانی جو سرطرک سے شروع ہوئی ادرجیں كانفتام كمي سركريس بوا وعران فركسف مالاباد مورد في دارد ايك اعلى آفيسر كو كولى ماركم ايك غير على دوكي كواعواكر ليا يمون ؟ وعمران نے بوٹل میں اپنی مرضی کی ماکر مذیعے دیا ہ دوکوں بدکو نیوں کی بوجها فكردى ويباغران باكل موكيا تفاع وسريحن اورسرسلطان دونول عران کے فاتھوں میں متھ والے گا مکم د سے دیا۔ کیوں؟ وعران نے بمسلطان كى كنيدى سے نستول مكاكم سردعان ـ سوير فياض ـ پوليس اورسول حكام كى موجود في مين النهين جر"ااغواكرليا-كس نتع ؟ وعران كي خفية شادى كالبيرت انيكر الكشاف بيه شادى كس سيم وفي تقي ادركب عمران يدي كون لقى ؟ • الكيستوني حوليا كوعرتناك سزادين كافيصله كرليا يجوليا كاتصورة وبین الاقوامی محرم تنظیم را دار کاع ان کے ملک میں ایک ایسامشن کے عمران ادر اجسٹو ددنوں کو محرموں کو میرو لینے سے با دیج دمکمان کست کا مزہ حکھنا میراہ کیا مجرموں نے مکرد ہے جانے ما وجود اپنامشن کمل کرلیا او عران اور سیکرٹ سروس سند دنیمتی روگئی ؟ عرال مدر بهلی بادکھل کر دوروں کے متفا ملے س اپن افغ شكست كا اعلان كيرنا بطا؟ وبعراد دايمش اورجا ندار سينس كساته لمحد بالمحد عجرف والن فهقي

عن كايته : يوسف برادر زياك كيث مُلت أن نبه



- Ililapige

عاد طروات می باشرد، باک بیراز باک گیط و مثان